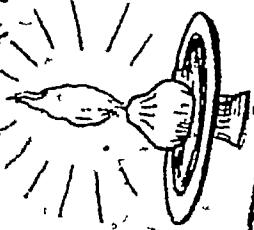


सम्यक् ज्ञान दीपिका



दृष्टान्त जैसे दीपक ज्योती के प्रकाश में कोई इच्छा प्रयास पाप अपराध काम कुशील वा दान पूजा यत्नीलादिक करो अर्थात् जेता संसार और संसार ही से नन्मयि यह संसार का श्मशानुभ काय क्रिया इन सर्व का फल है सो दीपक ज्योति कू बी लागने नाही अर दीपक तिसे दीप ज्योती का प्रकाश नन्मयि है ताकू बी जन्म मरणादिक पा

पपुन्य संसार लागने नाही. तैसे ही स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि ब्रह्म परमात्मा सदा काल जागती ज्योति है सो न मरती न जनमती न छोटी न मोटी. न नास्ति न अस्ति न इहां न उहां न उसकू पाप लागे न उसकू पुन्य लागे. न ती न चलती न हलती संसार उस ज्योतिके भीतर बाहिर अरु मध्य नाही. बुद्धि सो ज्योति है. सो बी संसार के भीतर बाहिर मध्य नाही. जैसे लवण खंड जल नीर में लु जाते है तैसे किसी कू जन्म मरणादिक संसार से दुःख से अलग हो ले की

यथा सदा काल जागती ज्योति से मिल ले की इच्छा होय सो मध्यम सवरुह आज्ञा प्रमाण इस सम्यक् ज्ञान दीपिका नाम की पुस्तक है ताकू आदि से अंत पर्यंत पढ़ो मन

प्रस्तावना

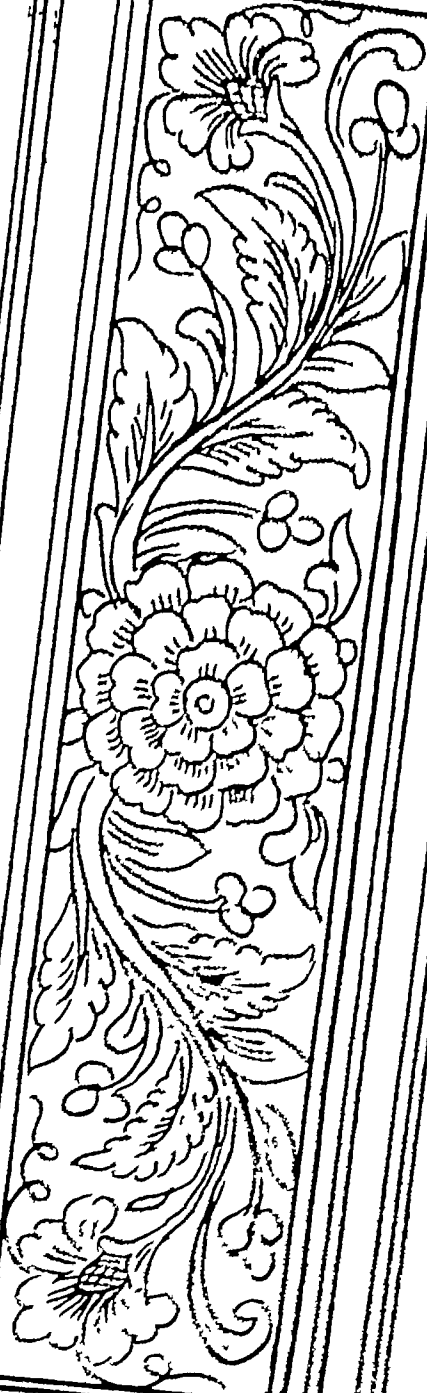
इस पुस्तकमें प्रथम येह प्रस्तावना तदनंतर इस पुस्तककी
श्वात् पुस्तक प्रारंभ तदनंतर चित्रद्वार पुनः चित्रहस्तांगुलीचक्र
कल्प शकल ध्यानका सूचक पश्चात् ज्ञानावर्णिकर्मचित्र तदनंतर
गणवर्णचित्र पश्चात् वेदनी बहुरि मोहनी तदनंतर आयु बहुरि
अर गोत्र पश्चात् अंतरायकर्म तदनंतर दृष्टांत स्माधान ताहीमें
कप्रश्न आत्माकेसाहै कैसे पाइये इसीके ऊपर दृष्टांत संग्रह
दृष्टांत चित्र पश्चात् आकिंचन भावना बहुरि भेदज्ञान करिके
ह समाप्त कीयाहै इसग्रंथमें केवल स्वस्वभावसम्यक् ज्ञानानुभव
चक शब्द बिबर्णहै कोह दृष्टांतमें तर्क करेगोके सूर्यमें प्रकाश कहा
सैआये ताकुं स्वसम्यक् ज्ञानानुभव इसग्रंथको सार ताको लाभ नहीं

यगो जैसे जैन वैश्व शिवादिक मतवाले परस्पर लड़ते हैं बैर बिरोध करत हैं मतपक्षमें मग्न हुये मोह ममता माया मानकृतो छोड़ते नाहीं तैसे इस पुस्तकमें बैर बिरोधको बचन नाहीं परंतु जिस अवस्थामें स्व सम्यक् ज्ञान सूतो है ता अवस्थामें तन मन धन बचनादिकसे तन्मयीये ह जगत संसार जागतो है बहुरि जिस अवस्थामें ये ह जगत संसार सू तो है ता अवस्थामें स्व सम्यक् ज्ञान जागतो है ये ह बिरोध तो अनादि अस्तग जैन वैश्व आदिक सर्वहीके पद ए जोग्य है किसी वैश्वको इस पुस्तक पद एसे आनि होवैके ये ह पुस्तक जैनोक्त है ताकूं कहता हूं के इस पुस्तक की भूमिकाके प्रथम अंशमें जो मंत्र नमस्कार है ताकूं पाठिकरि के आतिसे भिन्न हो एा स्वभाव सूचक जैन वैश्व आदिक आचार्यके चेहुये संस्कृत का व्यवंध गाथाबंध ग्रंथ बहुत है परंतु ये हवीयेक छोटी सी अपूर्व वस्तु है जैसे

गुडरवायेसे मिष्टानु भव होता है तैसे इस पुस्तककूं आद्य अंत पूर्ण पद एसे ॥
 दूरगति भव होवैगा बिन देखे बिन समजे बखुई ओरसे ओर समजता है तो
 मूरवै ॥ जिस हू परमात्मको नाम

गुडरवायेसै मिष्टानुभव होता है तैसे इस पुस्तक आद्य अत
पूर्णानुभव होवैगा विनसमजे बस्तुकुं ओरसै ओर समजना है सो
मूर्ख है जिसकुं परमात्मा को नाम भिय है उसकुं यह ग्रंथ जरूर पिय होवैगा
इस ग्रंथ को सार ऐसो ले लो के सम्यक् ज्ञान मयी गुणीका गुणसैं सर्वथा मन
कार भिन्न है सोही ओ गुणनाकुं त्यज करिके स्वभाव ज्ञान गुण ग्रहण कर
एग पश्चात् गुणकुं बी छोड़ करिके गुणीकुं ग्रहण करेग तदनंतर गुण गु
णीका भेद कल्पनासै सर्वथा प्रकार भिन्न होय करि आपका आपमें आपम
यी स्वस्वरूप स्थानु भवगम्य सम्यक् ज्ञान मयी स्वभाव वस्तुसैं सूर्य प्रकारा
वत् मिल करिके रहैगा येही ओ गुण त्यजै के स्वभाव गुणसैं तन्मयी
रहैगेका इस ग्रंथमै कथा है १ जैसे दीपक ज्योतिका प्रकाशसै कोहू
पाप करो ओर कोहू पुन्य करो तिस पाप पुन्यका फल स्वर्ग नरकादिकी
तिस दीपक ज्योति कुं लगते नाहीं अर पाप पुन्य बी लगते नाहीं तैसेही

इस सम्यक् ज्ञानदीपका पुस्तकके पढ़ने वाचने वा उपदेस देणेके-
 द्वारा किसीकुं आपका आपमें आपमधि स्वभाव सम्यक् ज्ञानानु-
 भवकी अचल परमावगा दत्ता होवैगी तिसकुं पाप पुन्य जन्म मरणस-
 सारका स्पर्श न पहुँचै उक्तं कुछवी श्रुभाश्रम न लागै यह निश्चय
 है ॥ २ ॥
 इति प्रस्तावना.



ऊतत्परमब्रह्म परमात्मने नमः ॥ ॥ अथ सम्यक् ज्ञान दीपका की
 श्रुमिका प्रारंभः ॥ ॥ श्रुमिका हम तुम यह यह यह ४
 ताके प्रथम निश्चय कोई है सोही मूल अखंडित अधिनाशी अचल स्व

भूमिकाप्रारंभः ॥ ॥ भूमिका हम तुम यह वह ४

ताके प्रथम निश्चय कोई है सोही मूल अखंडित अधिनाशी अचल स्व
स्वरूप त्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव वस्तु भूमिका है जैसे

प्रमाण यह बलिचाकार जंबूद्वीपकी भूमिका है तिस भूमि

कामे कोईयेक अणुरेणु वा राई डालदे तब अल्पदृष्टियानकुं येह भाव
होवैके इस जंबूद्वीप भूमिमें नहीं जाएगामे आवैके बाहा येक अणु

राई किंदर कहां पड़ी है तैसेही यह ३४३ तीनमें तेनालीस राज्द्र-
माण तीनलोक पुरुषाकार है सो बहुरि अलोकाकाश है सो कैसे है अलो-
काकाश जाके भीतर यह तीनलोक ब्रह्मांड है परंतु ऐसा अनंत ब्रह्मांड
ओरबी होयतो जिस अलोकाकाशमें अणुरेणुवत् होयके समाय जा
वै ऐसा येह लोकालोक वा अनंत ब्रह्मांड तिस स्वस्वरूप त्वानुभवगम्य

सम्यक् ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु भूमिकामें एक अणुरेणु वत् नहीं जाये।
ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु है सो निश्चय भूमिका है जैसे सूर्यका प्रकास पृ-
थ्वीके ऊपर तन्मयी वत् सर्वत्र प्रसरण होरत्था है तामें एक अणुरेणु न
ही जाये किन्तु कहा पड़े है तैसे ही स्वत्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञा-
नमपि सूर्यका प्रकासमें यह लोकालोक अणुरेणु वत् नहीं जाये किन्तु।

सो ही त्रैलोकसार ग्रंथमें श्रीमत् नेमिचंद्र सिद्धान्तकवति
कही है छीयालीस ४६ चालीस ४० और ३४ चोतीस ३८ अठार्वीस ३२
बाईस १६ सोला १० दश १६ उन्नीस साढेवनलाई ३७॥ साढेसैंतीस ३२
११ ग्यारे राजूगणी इम ७ सातनर्क ८ जुगल ऊपर १६ सोलैथानमें राजू
३४३ तेनालीसतीनसे धनाकार कीट्यो ज्ञानमें १ अबहे मुमुक्षुजनस

जानमिंची हो अणुरेणु जैसे यह लोकालोक है सो स्वत्वरूप स्वानुभवगम्य-
सम्यग्ज्ञानमपि भूमिकामें है परंतु सम्यक् ज्ञानमपि भूमिकाले तन्मयी
हो तैसे ही मैं यह कहूँ यह ४ चारवो तन्मयी नहीं था तैसे अणुरेणु हो तैसे-

जनमित्रीहो

सम्यग्ज्ञानमायि भूमिकाभैहै परंतु सम्यक् ज्ञानमायि भूमिकासै तन्मयीना
होतैसैही मैतूं येहवह येह ४ चारबी तन्मयीनाहीं वास्तै अणहोएंगेसो-
भैक्षुछक ब्रह्मचारीधर्मदास बाणिकरिके येह पुस्तग सम्यक् ज्ञानदीपका
इस नामकी बाणईहै इसपुस्तगमै भूमिकासहित द्वादशस्थलभेदहै
प्रथमतो मिथ्याभ्रमजाल संसारसै सर्वथाप्रकार भिन्न होएके अर्थ येह
भूमिका येकान्नहमनलगाय करिके पदो १ बहुरिपश्चात् चित्रद्वारदेखो-
अर नाका बिबार्णपदो द्वारहीकुं आपना स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य
नमयि स्वभाववस्तु मति समजो मतिमान् मतिकहो २ बहुरित
रूप स्वानुभवगम्य सम्यक्

साहै स्वभावमै तर्कको वा संकल्पविकल्पको अभावहै ताहीके प्रकाशमैति
सहीकुं परस्पर विरुद्ध चित्रहस्तांगुली सूत्रकहै मानैहै कहतैहै सो सम्यक्

ज्ञानमपि स्वभावसूत्रमें तन्मायिकदापि कोई प्रकारवीनसंभवे ३
 रिचतुर्थ ज्ञानावर्णिकर्मचित्रहै ताको अनुभव ऐसी समज आ
 के आडा बादल समय पाय स्वयमेव ही चाने है जाने है तैसे ही स्वस्वरूप
 त्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानमपि सूत्रके मतिश्रुति
 दिअजीववस्तु आवै जावै अर्थात् ज्ञानकूं आवर्ण करे सोही ज्ञानावर्णि
 कर्म ४ पंचम भेद दर्शणावर्णिकर्म जैसे देवगणे की साक्तिता है परंतु दर्श
 णावर्णि जातिको कर्म देवगणे नही देता है ५ षष्ठमस्थल कर्म
 का दोष भाग है साता बहुरि असाता जैसे तरवार की लगी मिथी की
 ताकूं कोई पुरुष जिह्वा से चाटने है तत्समय किंचित् मिष्ट स्वाद भाष हो
 ता है विशेष जिह्वा रंडन दुःख भाष होता है इस दुःख कावसे भिन्न स्वभा
 व हो एा गुरुपदेशान् ६ सप्तमस्थल मोहनी कर्म जैसे मदिरा बसात् स्व-
 सोधन की रवबर नाही तैसे ही मोहनी कर्म बसात् आपकूं स्वस्वरूप त्वानुभा
 व गम्य सम्यक् ज्ञानमपि स्वभावस्वरूप न समजता है न मानता है ओर सैं-
 ओर आपकूं समजत है मानत है ७ अष्टमस्थल आयु कर्म है
 सैं बंध्यो पुरुष

:रवी

वगम्य सम्यक् ज्ञानमपि स्वभावस्वरूप

ओर आपकूं समजत है मानत है ७ अष्टमस्थल आयु कर्म है
सैं बंधो पुरुष आपकूं दुःखी समजत है मानत है तैसै ही आयु कर्म ब-
सात् स्वभाव द्रष्टि रहित जीव है सो आपकूं दुःखी मानत है समजत है अर्था
त् स्वभाव द्रष्टि रहित जीव कूं येह निश्चय नहीं के आकास वत् असूति निरा-
कार घट आयु मठायु वत् मै आयु कर्म मै रुकर त्यों हूं व्यवहार नयात् ८
नवमस्थल नाम कर्म स्वभाव दृष्टि रहित है सो नाम ही कूं

पस्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु समजत है
द्रष्टी कूं येह निश्चय नहीं के जन्म मरण नामादिक शरीर का धर्म है ज्ञान वस्तु
का येह निज धर्म नाही ९ दशमस्थल गोत्र कर्म ताका द्रष्टांत जैसै कुंभ का
र छोटा मोटा माटी का बर्तन कर्ता है तैसै ही स्वभाव दृष्टी मै न संभवै येह नी-
च गोत्र उच गोत्र सोही विभाव दृष्टी मै जीवनी च गोत्र उच गोत्र कर्म को कर्ता

है तो बीनीचगोचउंचगोचसै तन्वायि होय नहीं कर्ता है १० एकादशम-
 स्थल अंतरायकर्म ताका द्रष्टान जैसै राजा भंडारी कूं कही के इस कूं सह-
 छातो कर्ता है के मे दान देऊ लामलेऊ भोग भोग उपभोग भोग पराक्रम क-
 र्म बलवीर्य प्रगट करू इत्यादिक इच्छातो कर्ता है परंतु अंतरायकर्म इ-
 च्छानुसार पूर्णता नहीं होणे देता है ऐसा अंतरायविघ्न भी सत्गुरु के चर-
 एकी सरण होले सै भिटेगा ११ द्वादशस्थल मै ये हहे के किसी कूं गुरु
 देशात् स्वस्वरूपको त्यागु भव हुये पश्चात् बी ये ह भानि होती है के मै अजर
 अमर अधिनासी अचल ज्ञान ज्योति नहीं अथवा हु तो कै सैं मेरा अजर
 दाकाल जागती जोति ज्ञान मयि सिद्ध परमेष्ठी काये क पराकै सैं हे तथा कोण
 सा पुन्य कर्म कार्य करे सैं मेरा अर परमात्मका अचल मेल
 मै मरना हुं जन्म ना हुं दुःखी रोगी सोगी लोभी कोथी कामी हुं अर ज्ञान म-

यि परमात्मनो नमरतान्जनमतानरोगी नसोगी नलोमी नमोहीनक्रोधी
न कामी फेर उन कामेरा मेल कैसा कैसे है कैसे होवैगा इत्यादिके भ्रान्ति
द्वारा कोई जीव आपकृति स सिद्ध परमेशी ज्ञानमयि सै भिन्न समजता हेमा
नता है कहता है ताकी येकता तन्मयिता की सिद्धि के अवगाढता के दृढता
के अर्थ अनेक दृष्टान्त द्वारा समाधान देउंगा सोही कोई मुमुक्षु इस समय
कृत्तानदीपका पुस्तगच्छू आदि सैं अंतर्पर्यंत भले भाव सैं पढ करिके आप-
का स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव वस्तूकूं प्रथमतो अशु-
भजो पाप अपराध हिंसा चोरी काम क्रोध लोभ मोह कषायादिक सैं सर्वथा
प्रकार भिन्न समज करिके पश्चात् दान पूजा व्रत शीलजप तप ध्यानादिक-
शुभकर्म क्रिया है ताकूं बीरु वर्ण शृंगला वत् बंध दुःख को कारण समज-
करिके आपका आपमें आपमयि स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञा-
न स्वभाव वस्तूकूं दान पूजादिक शुभकर्म क्रिया सैं सर्वथा प्रकार भिन्न स-

मज्जरिक्के पञ्चात् शब्दसैवी आपकूं भिन्नसमज करिक्के आगे अनिर्व-
चनय आपका आपमे आपमयि जैसा का तैसा निरंतर जैसा है तैसा सो
का सोही आदि अंत पूरण स्वभाव संयुक्त रहणा बहुरि ऊपर हम लि-
खी है के शक्त अशक्त भुद्ध ये हती न है इस तीनू की विस्तीर्ण ता पूर्णता-
प्रथम भिन्न्या त्वगुण स्थान सै लेकरि के अंत का चतुर्दश गुण स्थान जो अ-
जोग केवली ताहां पर्यंत समजणा आगे स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्य-
क ज्ञान मयि स्वभाव मै ये ह शुभ अशुभ बहुरि शुद्धादिक संकल्प विकल्प
तर्क वितर्क विधि निषेध कदापि न संभवै अर्थात् स्वभाव मै तर्क को अभा-
व है हे मुमुक्षु जीव मंडली हो चेत करो तुम कहाँ सै आये हो कहाँ जावो-
गे कहाँ तुम हो क्या हो कैसा हो कोण तुमारा है किस का तुम हो बहुरि ये
ह शक्त अशक्त भुद्ध ये हती न सै तुमारा स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञा-
न मयि स्वभाव वस्तु कूं ये क तन्मयि मति समजो मति मानू मति कहो ये ह

अशुभादिकू तीनू सम्यक् ज्ञान स्वभावमै त्याजहीहै जिस भूमिमै येह लो
कालोक अगुरेगुवतू नही जाएँ किदूर कहाँ पडेह चलाचल रहित ऐसी
भूमिकासै सर्वथा प्रकार भिन्नतुमारा तुमसै सदाकाल तन्मायि स्वस्वरूप
स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावबलु स्वरूप समजो मनके द्वारा-
मानू जैसै दीपककू देरवरोसै दीपक की निश्चयता अवगाढता अचल-
ता होतीहै तैसेही इस सम्यक् ज्ञान दीपकाके पदरो वाचरोसै जरूर
निश्चय ब्रह्मज्ञानकी प्राप्ति होवैगी तथा सम्यक्तकी प्राप्ति की प्रा-
प्ति निश्चयता अवगाढता अचलता होवैगी देवो अवएकरो जैनाचार्य
जैन ग्रंथमै कहीहैके सम्यक्तबिना जपतपनेम ब्रत शीलदान पूजादि
क श्रमकर्म श्रमभावादिक वृथा तुषरवंडनतहै बहुरिवैश्वसेवी कही
हैके ब्रह्मज्ञानानि ब्राह्मणा अर्थात् ब्रह्मकृतो जाएतनाही अरसंध्या
तर्पणगायत्रीमंत्रादिक का पढेगा आदि साधु सन्यासी भेषधारणप

यैत बुथा है सर्वसारको सार सदा काल ज्ञानमाधि जागती ज्योतिका लाभ की जिस्कूं इच्छा होय तथा जन्म मरणादिक बज्रदुःखसे सर्वथा प्रकार

१ जिसकूं इच्छा होय सो प्रथम गुरु आज्ञा लेकरिके इस पुस्तगकूं आदिसै अंतपर्यंत पढो स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानम स्वभाव वस्तु की प्राप्ति के अर्थ हम इस पुस्तकमें अशक्त भ शक्त भ ये हतीन का निषेध लिखा है सो तो पुद्गल द्रव्य धर्म द्रव्य अर्धमर्म द्रव्य आकाश द्रव्य काल द्रव्य ये ह पांच द्रव्यसै तन्मायि अस्ति समजणा बहुरि कोई अशुभसै येकता आपका स्वरूप ज्ञान की मानता है समज-ता है कहता है सोबी मिथ्या द्रष्टी बहुरि अशुभकूं

कै जपत पधत शील दान पूजादिक शक्तसै आपका स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञान स्वभाव की येकता समजता है मानता है कहता है सोबी मिथ्या द्रष्टी है बहुरि शक्त अशुभ दोहुकूं अर अपणा स्वभाव सम्यक् ज्ञानकूं येकतन्म

यिसमजताहै सोबीमिथ्याद्रष्टिहै बहुरि किसी कूंयेह विचारभावहै के
शभाशुभसै भिन्नमै शब्दहूँ ऐसी बिकल्पसै आपका स्वस्वरूप स्वानुभव
म्यसम्यक्ज्ञानमयि स्वभाव कूंयेक तन्मयि समजताहै मानताहै कहताहै
सोबी स्वभाव पूर्णदृष्टिरहित समजणा स्वभाव सम्यक्ज्ञान दृष्टिचानके
ई पंडित होगो सोतो इस पुस्तककी अशब्दता पुनरुक्ति दोष कदाचित्
कोई प्रकारबी ग्रहण नहि करैगा बहुरि न्याय व्याकरण तर्क छंद कोसंज्ञ
लंकारादि शब्दशास्त्रसै अपणा स्वस्वरूप सम्यक्ज्ञान स्वभाव
अभिप्रेक्षण तावत् एकतन्मयि समजताहै मानताहै कहताहै ऐ
तजस्वरूप इस ग्रंथकी अशब्दता पुनरुक्ति दोष ग्रहण करैगा
स्वयं सिद्ध परमात्मता अष्टकर्म तथा द्रव्यकर्म भावकर्म
अखंड अविनाशि अचलसै सूर्य प्रकाशवत् एकतन्
स्तु कालाभ वा प्राप्तकी प्राप्ति होऐ जोगथी सोहम

होणी थी सो हांगई अब हो ऐं की नाहि ॥ धर्म दास स्कुछ क कहै इ-
सी जगत के मां हि ॥ १ ॥ अर्थात् जैसे दीपक से दीपक चेतता आया है
तैसे ही गुरु उपदेश द्वारा ज्ञान होता आया है एवार्ता अनादि है सद्गुरु
त व्यवहार में ज्यो कोऊ गुरु के बचन द्वारा स्वस्वरूप स्वानुभवाभ्यसम्यक
ज्ञान मयि स्वभाव बस्तु की प्राप्ति हुये पश्चात् ऐसा अपूर्व
को लोपकार के गुरु को नाम प्रसिद्ध नहीं कर्ता है गुरु की कीर्ति बडाई
जस गुणानुवाद नहीं कर्ता है सो भ्रापातगी पापी अपराधि मिथ्या द्र-
ष्टि हत्यारी है अर्थात् गुरु पद का कदाचित् कोई प्रकार की गुत्तर रच-
णा श्रेष्ठ नहीं सोही मैं के द्वारा मैं सत्य कहता हूं मेका सरीर को नाम स्कुछ
क ब्रह्मचारी धर्म दास है वर्तमान काल में सोही मैं कहता हूं अवग क-
रो मालवा देश मुकाम जालरा पाटण में नम दिगंबर श्रीमत् सिद्ध अण-
मुनि ने मैं कूदीक्षा सीक्षा व्रत ने म व्यवहार भेषका दाता गुरु है बहु रि ब-

राडदेश मुष्काम कांरजा पट्टाधीश श्रीमत्देवेंद्रकीर्तिजी भट्टारकजी का
उपदेश द्वारा मेरेकूं स्वस्वरूप स्वानुभव गम्यसम्यक्ज्ञानमयि स्वभावब-
स्तुकी प्राप्तकी प्राप्ति देणेवाले श्रीसत्गुरु देवेंद्रकीर्तिजी हैं वास्ते मे मु-
कहूं बंधमोक्षसे सर्वथा प्रकार वर्जित सम्यक्ज्ञानमयि स्वभावबस्तुह
सोही स्वभाववस्तु शब्द बचन द्वारा श्रीमत् देवेंद्रकीर्ति तत्पट्टरतनकीर्ति
जीके मैभेट अर्पण करचूक्योहूं बहुरिरवानदेश मुकाम पारोला मै सेठ
नानासहानत्पुत्रपीतांबर दासजी आदि बहुतसे स्त्रीपुरुषकूं अर आ-
रा पटणा छपरा बाट फलटण जालरापाटण बहानपुर आदि बहुतसे
सहर ग्रामों मै बहुतसे स्त्रीपुरुषांकूं स्वभावसम्यक्ज्ञानको उपदेश दे
चुक्योहूं ऊपर लिखेहुये सर्व व्यवहार गर्भत समजणा बहुरि सर्वजीवरा
सिजिस स्वभावसे तन्मायिहैं उसही स्वभावताकी स्वभावना सर्वहीजी
बराशिकूं होहूं ऐसीमेरा अंतःकरण मै इच्छाहुईहैं तिस इच्छाका समा

धानके अर्थ यह पुस्तक बराई है बराय करिके पांचसे पुस्तक यह छपा
ईह ५०० पांचसे पुस्तक प्रसूत होगी सहायताके अर्थ रूपोयाये करी
१०० तो जिन्हा स्याहा बाद मुकाम आरामे मखन लाल जी की कोठी में बा
बू बिमल दास जी की विधवा सो की सोही अर हमारी चेली द्रोपती देवी

खर्चाके अर्थ ज्यो ज्यो मेरा बचनो पदेश द्वारा स्वस्व रूप-
स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु हो ऐ जोग हो चुके ते सदा
काल अखंड अविनासी चिंजी वरहो इति सम्यक् ज्ञान दीपका की-
प्रथम भूमिका समाप्तः ॥ १ ॥

॥ उत्तर ॥ ॥ ज्ञान भानु जिनेंद्र है प्रथम जिनेंद्र की पूजा करा के नाही
करा उतर पूजा करा परंतु सम्यक् ज्ञान वस्तु है सोही जिनेंद्र है अ
ज्ञान वस्तु है कोई जिनेंद्र मानता है समजता है कहता है सो मिथ्या द्रष्टी-
है प्रथम ज्ञान कारणा है उतर तन मन धन बचन कूं बहुरि तन मन धन

वचनकाजैता श्रुभाश्रुभ व्यवहार क्रिया कर्मकूं अनादहीसैं सहज स्वभा-
 वहीसैं जा एताहै सोही ज्ञानहै प्रश्न मंदिरमें पद्मासरा षड्गासराधा
 तुपावा एकी मूर्तिहै सास्त्रबहुरि जलचंदनादिक अष्टद्रव्य मंदिर आदि
 यह सर्वज्ञानहै के अज्ञानहै उत्तर मंदिर प्रतिमादिक अज्ञानहै इनस-
 र्वकूं केवल जा एताहै सोही ज्ञानहै प्रश्न केवलज्ञानहै सो श्रुभाश्रुभ-
 दान पूजा क्रिया कर्म कर्ताहै के नाही कर्ताहै उत्तर केवलज्ञानहै सो
 तमात्रबी श्रुभाश्रुभ दान पूजा क्रिया कर्म नहीं कर्ताहै केवल
 है प्रश्न तोयेह श्रुभाश्रुभ को ए कर्ताहै निश्चय नयात् जिसका जो
 कर्ताहै व्यवहार नयात् श्रुभाश्रुभ कर्मसैं अतत् स्वरूप अतन्मायि होय
 करि कै ज्ञान कर्ताहै १ क्या करूं कहतां राजसरम उपजतीहै
 हताहूं जैसे सूर्यसैं कदापि प्रकास नभिन्नहुवो नहोवैगो नभिन्नहै तैसे
 जिससैं देरवला जा एना कदापि भिन्ननाही नभिन्नहोवैगा नभिन्नहै ऐ

साकेवल ज्ञानमाये परमात्मामें एक नेत्र काटि मकाराभात्रवासमय
 कालमात्रवी कोई जीवभिन्न रहता है सो जीव संसारी मिथ्या द्रष्टा
 गी है जैसे सूर्यसे अंधकार अलग है तदवत् ज्ञानस्वरूपि जिनें द्रष्टे
 पक्षे अलग समझ करिके केरधातु पाषाणकी
 क कर्ता है सो मूर्ख मिथ्या द्रष्टा है बहुतेर जैसे
 तैसे ज्ञानस्वरूपी जिनें द्रष्टे गुरु पदेशात् तन्मायि होय करिके फेर
 है १ हे मेरा मंत्री हो दान पूजा व्रत शील जप तपनेमादिक
 भाव करो बहुतेर अशुभ जो पाप अपराध फट चोरी काम कुशील वी करो अ
 र्थात् श्मशान भू काम कर्म किया इच्छा प्रमाण भलाई करो परंतु समझ
 करिके करो लौकीक वचन प्रसिद्ध है क्या के देवो जी तुम समझ करिके
 काम कार्य कर्ता तो तुफसाए बिगाड़ किसवास्ते होता बिना समझसे ये

कार्य तुमकीया इस वास्ते नुकसाण हुवा विनासमज तुम पूर्व अनंत बेर प्रतप्त समोसरण मै केवली भगवानकी मोतीके अक्षत रत्नदीप कल्पवृक्ष पुष्पादिकसै पूजा करी बहुरि प्रतप्त दिव्यध्वनी अवगा करी बहुरि मुनीव्रतशील अनंत बेर धारण कीये अरकाम क्रोध लोभादिक बी अनंत कालसै करते चले आयै सो सर्व शक्त भाश्रम विनसमजसै करते चले आयै हो देरवो विनसमजसै कंठ मै मोतीकी माला है अरभंडार मै रखा जाता है विनसमजसै ही करसूर्यो मृग करसूरी कुं रखोजता है विनसमजसै ही आपही की छाया कुं भूत मानता है विनसमजसै ही नदी का जल शीघ्र बेगसै बहना देरव करिके आपही कुं बहता मानता है विनसमजसै ही काक्ष मै छोकरो पुत्र अरगांव देस मै रखोजता है विनसमजसै ही सारी मिथ्याती बिषय भोग काम कुशील तो छोडते नाही अर दान पूजा व्रतशीलादिक छोड करिके आप कुं सानी मानते है कहते है समज

नेहं बहुरिबिनसमजसैही सदाकाल जागती ज्योतिस्वस्वत्पत्न्यस्वानु
भवगम्यसम्यक्ज्ञानमयि स्वभाव वरत्तका कविकदाचित् तन्मयिनाता
आपसैं हुये नाही अर मूर्ख ब्रतजप तप शील दान पूजादिक कर्ताहि सो
दुतके अर्थजलकूं मथन ब्रथाही कर्ताहि वास्ते सर्व शक्य भाशक भव्यवहार-
क्रियाकर्मके बहुरिजन्मभरणा नामजाति कूल वातनमनधन वचननादि
क केप्रथम समजहो एा अष्टहै १

॥ इति भूमिका समाप्त ॥

ऊँ नमः ॥ ॥ अथ सम्यक् ज्ञान दीपका प्रारम्भः ॥ ॥ तथा प्रथमस्य
स्वरूपस्वानुभवसूचक श्लोकः ॥ महावीरिनमस्तुत्य केवलज्ञान-
भास्कर ॥ सम्यक् ज्ञान दीपस्य मया किंचित् प्रकाशयते ॥ १ ॥ ॥ स्फु-
टं दिच्छंद ॥ ॥ अथ अनादि व्यनंत जिनेश्वरम् सरससुन्दर बोधमयि-
परं ॥ परममंगलदायक है सहो नमत हूँ इसकारण सुभम ही ॥ १ ॥ ॥
अथ बचनिका ॥ ॥ मूलबस्तु दोय है ज्ञान अज्ञान तामें जैसे सूर्य में
प्रकाश गुण है तैसे जिस बस्तु में देखा गुण जा एने का गुण स्वभाव ही है
सो बस्तु तो केवल ज्ञान है बहुतेर जिस बस्तु में स्वभाव ही है देखा गुण
एने का गुण नाहीं सो ही अज्ञान बस्तु है यह तन मन धन बचन शब्दा-
दिक अज्ञान से ऐसा मिले है जैसे काजल से कलंक मिल रहा है बहुतेर
जैसे केवल ज्ञान में देखा गुण है तैसे शब्द में कहने का
गुण है बहुतेर ज्ञान बस्तु आपा पर कू देखा है जा एता है सो आप ही आ

अथ सम्यक् ज्ञानदीपिकाप्रारंभः

पकूंतो आपसे आप तन्मायि हो करिके जाएत है बहुरि ज्ञानसै सर्वथा
प्रकार मिन्नबस्तु है ताकू ज्ञानजाएता है परंतु जड अज्ञानमयि बस्तु
सै तनमायि हो करिके नहीं जाएत है बहुरि कहएो का गुण अज्ञान-
मायि शब्द है तामै है सो शब्द स्वपरकी वार्ता कहता है परंतु स्वपरवृत्त्या
एतानाहीं स्वसै तो तन्मायि हो करिके कहता है बहुरि परसै अतन्मायि
हो करिके कहता है स्वस्वरूप स्थानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमायि स्वभाव
वस्तु है ताका अरशब्दादिक अज्ञानवस्तु है ताका परस्पर सूर्य अंधका
रकासा अंतरभेद मूलही सै है तोबी शब्द है सो परमात्मा ज्ञानमायि-
की वार्ता कहता है ॥ अथ प्रश्न ॥ ॥ शब्द अज्ञानबस्तु है सो स-
म्यक् ज्ञानमायि परमात्मा कू जाएत नाहीं फेर सम्यक् ज्ञानमायि परमा-
त्मा की वार्ता कैसै कहता है अथ उत्तर जैसे कोई चंद्रदशैराकेलो
भी किसीगुरु संगनसैनम्यता पूर्वक बूजी के चंद्र कहा है तब गुरु कहै ॥

के वोचंद्रमा मेरी अंगुली के ऊपर इहां विचार करो शब्दांगुली के अरचंद्र
के जेता अंतर भेद है तेताही भेद सम्यक् ज्ञानमयि परमात्मा के अर शब्द
के समजणा इस प्रकार कहणे का गुण तो शब्द मैं है बहुरि जाणयाका
गुण केवल ज्ञान मैं है इति जैसे जिन नगर मैं अज्ञानी राजा है ताके ऊ
पर केवल ज्ञानी राजा हो सका है बहुरि जिस नगर मैं केवल ज्ञानी रा
जा है ताके ऊपर कोई भी अधिष्ठाता राजा होणा न संभवै अब हे
ल ज्ञान स्व रूपी सूर्य तूं मूल स्वभाव हीसैं जैसे साको तैसो जैसे तैसो
सोको सोही है तूं केवल ज्ञानमयि सूर्य ही है तूं न सकराता ही अवरण
करि नेरे करम भरम पुद्रल का विकार काला पीला लाल धौला हरया
अनेक पाप पुन्य रूपी बादल बीजली आदि आडा आवै जावै तो बी
तूं नेरे कूं केवल ज्ञानमयि सूर्य ही समजमान तूं नेरे कूं केवल
र्य न समजैगो न मानैगो तो नेरे कूं तेरा ही घात करे को पाप लागैगो आ

पधानी महापापी॥ ॥ इति प्रसिद्ध बचन ॥ ॥ अथ प्रश्न ॥ ॥ हाहा
 मै केवल ज्ञान मयि सूर्य तो निश्चय हूँ परंतु मैं तन मन धन
 सा भिन्न हूँ जैसा आधार सै सूर्य भिन्न है तैसा फेर मैं मेरे कूँ केवल
 यि सूर्य को ए द्वारा हो करि कै समजूं मानूं सो कहो अथ उत्तर
 ताही अथ ए करि आत्म क्षाती ग्रंथ मैं कुंद कुंदाचार्य ग्रंथ के
 मैं ही कहि है जीव द्वारा अजीव द्वारा आश्रव द्वारा संवर द्वारा निर्जरा द्वारा
 बंध द्वारा मोक्ष द्वारा पाप द्वारा पुन्य द्वारा सर्व विशुद्धी द्वारा कर्ता द्वारा कर्म द्वा
 रये हृद्वा दश द्वारा तू तैरे कूँ निश्चय समज तथा हम तुम ये ह वह ये ह ४
 च्यार द्वारा द्वार० होय करि कै तू तैरे कूँ निश्चय समज या तन मन बचन
 धनादिक के द्वारा तू तैरे कूँ निश्चय समज तथा पुद्गल तो आकार
 मीधर्म आकाश काल है सो नीराकार वास्तै आकार नीराकार के द्वारा हो
 करि कै तू तैरे कूँ निश्चय समज है अर नही ये ह दोय द्वारा हो करि कै तू तै

रेकूं निश्चय समज निश्चय व्यवहार के द्वारा हो करिके तूं
समज वानाम स्थापना द्रव्य भाव येह ४ च्यार के द्वारा हो तूं
रेकूं निश्चय समज तथा जन्म मरण करय दुःख श्रमा श्रम विचार के
द्वारा हो करिके तूं तैरेकूं निश्चय समज तथा सकल्प अधिकल्प
वके द्वारा हो करिके तूं तैरेकूं निश्चय समज १ वेद पुराण शास्त्र सूत्र
सिद्धांत के द्वारा हो करिके तूं तैरेकूं निश्चय समज तथा द्रव्य कर्म भाव
कर्म नो कर्म नो द्वारा हो करिके तूं तैरेकूं निश्चय समज पूर्वोक्त
विशेष समज गुरु के बचन द्वारा तूं तैरेकूं निश्चय समज और अवल का
जैसे सूर्य प्रकाश येक मयिहै तैसे पूर्वोक्त द्वारकूं अर तूं तैरेकूं येक
समजैगो मानैगो तो आपयाती महापापी मिथ्या द्रष्टी होवैगो
ज्यो कोई द्वार हीकूं अपणा स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक्
भाव समजैगो मानैगो वो आपयाती महापापी मिथ्या द्रष्टी होरहैगो

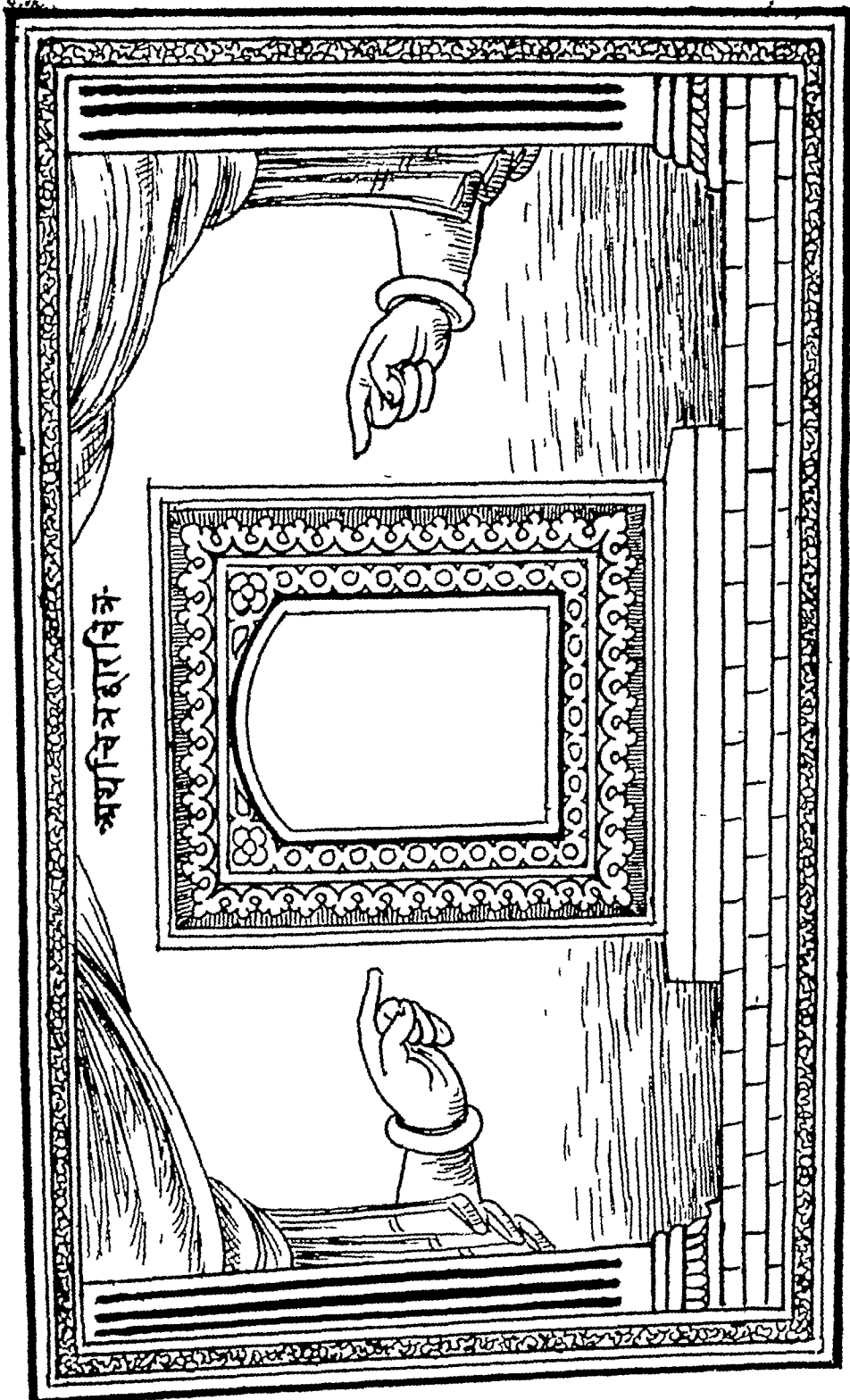
जैसे एक बड़े भारी नगर के अनेक द्वार संकरे हैं इच्छा आवे कोई द्वार में हो
करिके सहर में प्रवेश करो प्रवेश कर एगो वालो नगर में घुग जावेंगो विचार
करणा सहर के भीतर महल मंदिर मकान हैं ताके द्वार सहस्र लक्षादि हैं
अर सहर में प्रवेश कर एगो चालाका शरीर में दश द्वार तो प्रसिद्ध ही हैं बिश
षरोमरोम प्रतिछिद्र हैं वास्तै सहर में प्रवेश कर एगो वाले के शरीर ही में ल
क्ष कोटादि द्वार हैं वास्तै पूर्वोक्त विचार द्वारा आदि अनंत संसार अपा
र संसार के द्वारा हो करिके अपणा आप में आप मयि स्वस्वरूप स्वानुभ
वगम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु कूं अर पूर्वोक्त द्वार कूं अग्नि उष्ण
तावत् सूर्य प्रकाश वत् येक मति समजो मति मानूं जैसे राज द्वार से साक
ह एगै येह भाव भाष हो ता है के जिस द्वार के भीतर हो करिके राजा आते हैं
जाने हैं परंतु ऐसै न स मज एग के राजा है सोही द्वार है अर द्वार है सोही रा
जा है केवल कह एग मात्र राज द्वार है अर्थात् द्वार है सो द्वार ही है अर राजा

है सो राजा ही है ऐसी ही सर्व द्वार द्वार प्रति समज लेगा जिसका जो ही द्वार-
है क्यूंके सूर्य के देवगणों से सूर्य की खबर होती है तेसी ही जिस कू-
जिस ही की खबर होती है ये सर्व अणु हो गी सी युगती स्वस्वरूप स्वानु-
भव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु की प्राप्ति के अर्थ हम क-
रि है और बी स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु स्वक-
युक्ति आगे कहेंगे तुम इस द्वार में हो करि कै आवो जावो अथवा असुका द्वार-
में हो करि कै आवो जावो मोक्ष द्वार जीव द्वार अजीव द्वार ध्यान द्वार इत्यादि-
क द्वार में हो करि कै आवो जावो यदि नहि आवो नही जावो तो तुम तुमारा स्व-
स्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव में जैसा का तेसा जैसा होते
सा सो का सो ही हो सो ही रहो हे सूर्य तू तेरा प्रकाश गुण स्वभाव कू-
कै अभाव स्वाकी मध्य रात्री का अधारा वन मति हो एग न हो एग
ज्ञान मयि सूर्य तू तेरा गुण स्वभाव से निरंतर सदा दय है सो को सो ही

कदाचित् कोई प्रकार की चेतन मन धन वचन शब्दादिक या
धर्माकारा का तादिक वन मति हो एग न हो एग १

लक्षानमयिस्वर्यं

कदाचित् कोई प्रकाशी तू तन मन धन बचन शब्दादिक वा पुद्गल धर्मा
धर्मा काश कालादिक वन मति हो एग न हो एग १ इति चित्र द्वार विवरण
युक्ति संपूर्ण दोहू हक्ता गुली चित्र द्वारा परस्पर उपदेस रूप सूच है ता
को अनुभव ऐसे ले एग ये हयेक द्वारा है तामे येक कहता है इस द्वार मै हो क
रि कै तुम इंदर की तरफ जावोगा तब तो तुम कुं जीव चेतन ज्ञान का लाभ हो
गा दूसरा कहता है इस द्वार मै हो करि कै तुम इंदर की त्रफ जावोगा तो तुम कुं
अ जीव अ चेतन अ ज्ञान जड का लाभ हो वैग। यदि तुम हमारे कह ए से जीव जी
व ज्ञान ज्ञान का लक्ष लक्ष एग आत्मा दिक परस्पर भिन्ना भिन्न समज करि कै दुवि
धा है तता की बिकल्प त्याग करि कै दोहू तरफ नही जावोगे तो तुम तुमारा स्व स्व
रूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव मै स्वभाव ही से जैसा का तैसा जै
सा है सो का सो ही जहां के तहां चल चल रहित रहोगे १



अथचित्रहारविज

ऊनमः ॥ ॥ अथबस्तुस्वभावविवर्णचित्रसहितलिरव्यते ॥ ॥
॥ ॥

ऊनमः ॥ ॥ अथ वस्तु स्वभाव विवर्ण चित्र साहित लिख्यते ॥ ॥ दोहा ॥
॥ सम्यक् ज्ञान स्वभाव मै लीन भये जिन राज धर्म दास कृष्ण कर
नत्वा निमिदिन साज ॥ १ ॥ ॥ अथ बचनिका ॥ ॥ मूल वस्तु २ दाय है
एक ज्ञान दूसरो अज्ञान बहु रि अज्ञान वस्तु पांच है ५ पुद्गल धर्म अथ
४ आकाश काल ये ह पांच द्रव्य है तामै पुद्गल तो मूर्ति आकार है बाकी
४ च्यार द्रव्य अमूर्ति निराकार है इन मै ज्ञान गुण नाही जीव बी अमूर्ति
निराकार है परंतु जैसै सूर्य मै प्रकाश गुण है तैसै जीव मै ज्ञान गुण है वा
स्तै जीव वस्तु उत्तम है परंतु जो जीव गुरु रूप देशात् अपणा आपमै आप-
मयि स्वस्वरूप त्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु जाण गये-
सो तो उत्तम है पूज्य है मान्य है धन्य वाद योग है बहु रि जैसै बकरी मंडली
मै जन्म समय सै ही पर वसात् सिंह रहता है आपकूं सिंह स्वरूप न समज
ता है न मानता है तैसै ही जो जीव अनादि कर्म वसात् संसार कारागार मै

है सो अपरा आपमै आपमयि सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावगुणकृतो जाएने नाह
मानते नाही अर अनादिकर्म बसान् आपकूं ऐसा मानत है के येह ज
न्म भरण नाम अनाम आकार निराकार तन मन धन बचन बिचार बु

विकल्प राग द्वेष मोह काम कर्म क्रोध मान माया लोभ
पुन्यादिक है सोही मैंहुं अर्थात् स्वरूप ज्ञान रहित है सो जीव तो है परंतु
अशुद्ध संसारी जीव है अब येक दोय सरख्या असख्या एकांत
एक अनेक है ना है त आदिक सै सर्वथा प्रकार भिन्न एक स्वस्वरूप स्वानु-
भव गम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव वस्तु चलाचल रहित है बिसेष स्वा
नुभव आगे चित्र हारालेगा साधारण अभीलेगा सर्व वस्तु अपने
पने स्वभावमै मग्न है कोई वस्तु वी अपरा स्वभाव गुणकूं उहं घन
के परस्वभाव गुणकूं उहं घन करि के परस्वभाव गुण महं ए करने नाही
वस्तु अपरा गुण स्वभाव छोड दे तो यत्कका अभाव होय वत्कका

बहोने संते आत्मा परमात्मा अर संसार मोक्षादिक
सार मोक्षादिकका अभाव होने संते सूत्र दोष आवैगा

वहोते संते आत्मा परमात्मा अर संसार मोक्षादिक
सार मोक्षादिकका अभाव हो ते संते सून्य दोष आवैगा वास्तै वस्तु कोइ है
सर्वही वस्तु अपरणे अपरणे स्वभाव मै जैसी है
नु भवगम्य सम्यक् ज्ञान मयि वस्तु वी स्वभाव मै जैसी है नैसी है सो है ही है
स्वभाव मै तर्कको अभाव है तथापी अनादिकाल सै स्वस्वरूप स्वानुभव-
गम्य सम्यक् ज्ञान मयी वस्तु सै सर्वथा प्रकार भिन्नयेक अज्ञान मयि वस्तु
है तामै कहगै का बिचार चिंतवन संकल्प विकल्प आदि बहुत गुण है

वाजड मयि अज्ञान वस्तु अनेक प्रकार सै स्वस्वरूप

न मयि स्वभाव वस्तु कूं मानै है कहै है सो सम्यक् ज्ञान स्वभाव मै संभवै नाहीं
तानै मिथ्या है जैसी मानै है कहै है तैसी वस्तु वाह नही क्यूं के वस्तु अपरणा
स्वभाव मै जैसी है तैसी है सो है ही है वाजड अज्ञान मयि वस्तु है सो सम्यक्
ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु कूं इस प्रकार मानै है कहै है सोही कहिये है वास्त-

स्वरूपी त्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमपि स्वभाव वस्तुतो अपरणी-
 य आपत्ती के स्वभावमै है सो तो जहां की तहां जैसा की तैसी जैसी है ते-
 सी सो की सो ही है सो है जिस कूं को इतो निराकार मानै है कहै है आर उ-
 सी वस्तु कूं कोई आकार मानै है कहै है अर्थात् उसी वस्तु कूं कोई कै से-
 मानै है कोई कै से मानै है अब देखो चिन्ह हस्त परस्पर
 च वस्तु कूं आंगुली से सूचै है पूर्ववासी कहता है मानता है के वा सम्यक्
 ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु पश्चिम कूं है पश्चिमवासी कहता है मानता है के-
 वा सम्यक् ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु पश्चिम कूं नहीं किंतु वा वस्तु पूर्व कूं है द-
 क्षिणवासी कहता है मानता है के वा सम्यक् ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु पूर्व कूं
 नहीं अर पश्चिम कूं नहीं वा सम्यक् ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु उत्तर कूं है उ-
 त्तरवासी कहता है के वा सम्यक् ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु पूर्व कूं है उ-
 त्तर कूं बी नहीं किंतु वा सम्यक् ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु दक्षिण कूं है के

कूबी नहीं किंतु वासम्यक ज्ञानमयि स्वभाव वस्तु

अग्नी कोणवासी उस वस्तु को वायू कोणमै मानता है वायू कोणवासी उस वस्तु को अग्नी कोणमै मानता है नैऋत कोणवासी उस वस्तु को ईशान कोणमै मानता है ईशान कोणवासी उस वस्तु को नैऋत कोणमै मानता है ऐसे ही निश्चया लवी व्यवहार को निषेध है व्यवहारालवीनी श्रय को निषेध है ॥ सवैया ॥ एक कहुं तो अनेकहि दीषत एक अनेक नहीं कह्यु ऐसो ॥ आदिकहुं तो अंतही आवत आदिस अंतक मध्यस के

॥ गुप्त कहूं तो अगुप्त है कहां गुप्त अगुप्त उभयो नहि ऐसो जोहि कहूं सो है नहि संकर है तो सहो पण जै सो को तै सो ॥ १ ॥ अथ वचनिका ॥

उस सम्यक् ज्ञान मयी स्वभाव वस्तु को कोई कैसे मानत है कोई कैसे मानत परंतु मानू भलाई वस्तु यह मानत है जैसी है नहीं भावार्थ वस्तु अणु स्वभावमै जैसी है तैसी है सो है वस्तु का स्वभावमै तर्क को अभाव है ॥ चौपाई ॥ ज्ञेयाकार ब्रह्म मलमानै नास करण को उद्यम ठानै ॥

बस्तुस्वभाव मिटे नहि क्यूही तातें रवेद करै सठपूंही ॥ दोहा ॥ बस्तुधिचा
रुनध्यायतै मनपावै विद्याम ॥ रसस्वादतस्कररूपजै अनुभवताक्रानाम
॥ २ ॥ अनुभवचिंतामणिरतन अनुभवहै रसकूप अनुभवमार्गमोक्ष
को अनुभवमोक्षस्वरूप ॥ ३ ॥ ॥ अथ बचनिका ॥ ॥ अर्थात् येह
जेतीनयन्याय एकांत अनेकांत निश्चय व्यवहार स्याद्वाद प्रमाणन-

दीप-

वादहै तेनाही मिथ्यात्वहै जेता मिथ्यात्वहै तेनाही संसारहै वास्तै ॥
चौपाई ॥ ॥ सतगुरु कहै सहज कायया येह वाद विवाद करै सो अंधा

॥ १ ॥ ॥ ओर स्फुरी नादिक समय सारग्रंथोक्त ॥ सबैया ३१ सा ॥
असरव्यात लोक परमाणो मिथ्यात भाव तेही व्यवहारभावके
तहै ॥ जिनके मिथ्यात गयो सम्यक दशमयो ते नियतलीन व्यवहारसै
कतहै ॥ ॥ पुनरोक्त ॥ ॥ निश्चय व्यवहार मै जगत भरमायोहै ॥ ॥

भावार्थ ॥ ॥ रास्वत्स्वरूप सम्यक स्थातु भवगाम्य ज्ञानमयि स्वभाव
तो स्वभावहोसै जैसीहै

देखो चित्र

कत है ॥ ॥ पुनरोक्तं ॥

भावार्थ ॥ ॥ वास्वस्वरूप सम्यक् स्यानुभवगम्य ज्ञानमपि स्वभाववस्तु
तो स्वभावहीसे जैसी है तैसी है देवोचित्रहस्तांगुली सूच है पूर्वपक्षी-
जिस वस्तु को पश्चिम तरफ मानें हैं तैसी ही पश्चिम पक्षी उसी वस्तु को पूर्व की
तरफ मानें हैं वस्तु तो न पूर्व को न पश्चिम को दृष्टा ही पूर्व पक्षी पश्चिम पक्षी
परस्पर विरोध सूच है- वस्तु के वस्तु स्वभाव में स्वभाव ही से जैसी की
तैसी जहां की तहां चला चल रहित है इस स्वस्वरूप स्यानुभवगम्य सम्य-
क ज्ञानमपि स्वभाव वस्तु की जिस को पूर्ण अनुभव लेगा होय सो प्रथ-
म आप को मै के द्वारा वागुरुप देसात् ऐसी कल्प लेगा ऐसी आप को मा-
न लेगा के स्वस्वरूप स्यानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमपि सूर्य स्वभाव वस्तु
अपणी आप में आप स्वभाव ही से जैसी है तैसी है जिस स्वभावमपि व-
स्तु में तर्क को अभाव मूल ही से है सो ही मैं हूं ऐसे अपणै आप को मै के द-
रा वागुरुके बचन द्वारा कल्प लेगा वादपीछे चिबहस्तांगुली में न सहित

येकांतस्थानमें बैठकरिके देरबघोही करो देरबते देरबते देरबगारहैगा ना
चरोमें मजानाहीं नृत्यभाव देरबरोमें बडामजाहै ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ सम्य
कज्ञानस्वभावसे सदाभिन्नअज्ञान ॥ धर्मदासस्तुलुककहै प्रेमचंद्रतु
पावोगाभवपार ॥ २ ॥ जैसासूर्यका प्रकास पृथ्वीजलाधिआदिकर्ता
कर्म क्रियाके तथाशुभाशुभ वस्तुके ऊपरहै तैसेही

ऊपर स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यकज्ञानमयि स्वभाव सूर्यका ज्ञानगु
ण प्रकाशहै परंतु चित्रहस्तांगुलिसै अरविच हस्तांगुलीका भाव कि
या कर्म आदि जेता कुछ शुभाशुभ व्यवहारहै तासै ज्ञानगुण नतन्मयि
है नहोवैगा नहुयेये बहुरि ज्ञानगुण अर जिसगुणीका ज्ञानगुणहै
जेता कुछ शुभाशुभ व्यवहारहै तासै नतन्मयि हुये नहोवैगा नहै वि-

शेष ओर समजणा कलगे जैसै येक मोटो चोडो लंबो स्वच्छ स्वभावम
यि दर्पण ताके

जेता कुछ शक्रभाश्रम व्यवहार है तासै न तन्मयि दुये

शेष और समजणा सणो जैसे येक मोटो चोडो लंबो स्वच्छ स्वभाव मयि दर्पण ताके सन्मुख अनेक प्रकारका काला पीला लाल हरित स्रपे दादिक रंगका दांका टेडा लंबा चोडा गोल तिरछा आदि आकार है ताकी प्रतिछाया प्रतिबिंब उस स्वच्छ दर्पणमै तन्मयि वत दीखत है तैसेही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वच्छ स्वभाव दर्पणमै येह मनुष्य देव तिर्येच नारकीका वा स्त्री पुरुष नपुंसकका वा तनमन धन बचन तथा लोकालोक आदिकका शक्रभाश्रम जेता ध्यवहार है ताकी प्रतिछाया प्रतिबिंब उस स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वच्छ स्वभाव दर्पणमै तन्मयि वत दीखत है मानुकी लरारवेह मानुचित्रकार लिखारवेह मानुकाहु शिल्पकार ठांचीसै कोरारारवेह भावार्थ स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वच्छ स्वभावमयि दर्पण है सो बी स्वभावहीसै स्वभावमै जैसा है तैसा है बहुरि तनमन धन बचन आदिक

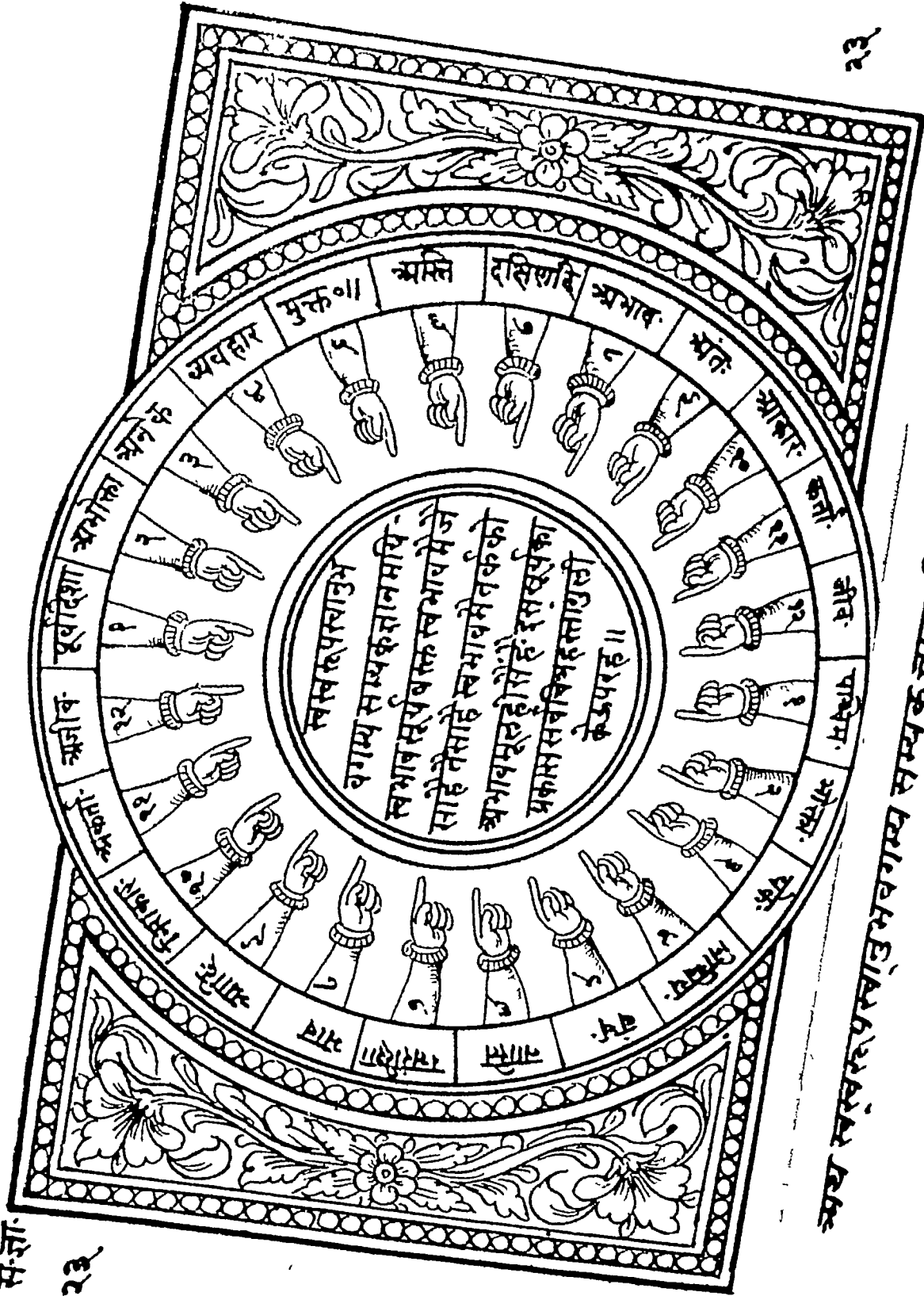
अर इस तनमन धन वचनादिक का शक्तशक्तभ व्यवहार बहुरि ताकी प्रतिच्छाया प्रतिबिंब स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव दर्पणमें तन्मयिवत् दीखत है सोबी अज्ञानमयि स्वभावही सै स्वभावमै जैसा है तैसा है पूर्वोक्त स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् मयि स्वच्छ स्वभाव दर्पणकी साक्षात् स्वानुभवकी प्राप्तकी प्राप्ति रुका उपदेश बिना तथा काल लब्धि पात्रक हुये बिना स्वस्वरूप सम्यक् नको लाभ नहीं होय सुगो जैसै सूर्यमें प्रकाश तन्मयि है तैसै जिस ज्ञानगुण तन्मयि है उसी वस्तु कूं मुनी ऋषी आचार्य जीव कहते हैं सो निम्बव दृष्टीमें जीवराशी जीव मयि है शरणो ष्ठिमें जीवराशीके परस्पर जातिभेद नहीं स्वभावभेद नहीं लक्ष लक्षणको भेद नहीं नामभेद नहीं स्वरूपभेद नहीं अर्थात् गुणगुणी अभेद वास्तै जीवराशीके परस्पर गुणगुणी भेद नाही यदि स्यात्

परमयी ही है यह अमादिसिद्धांत वातां बचन है सो शब्दसे तन्मयि अवहे

वाल्मेजीवराशीके परस्पर गुणगुणी भेदनाहीं यदिस्यान्

दहैसो परमयीहीहै येह अमादिसिद्धांत वार्ता बचनहैसो शब्दसै
है अबहे मतवालेहोतथाहेजेनमतवालेहो हेवैभुमतवालेहो शिवमतवा
ले बौद्धमतवालेआदि षट्मतवालेहो जन्मांधषट् हस्तीको जथावत्
पनजानकरिके परस्पर बिबाद बिरोध करतेकरते मरगये
हो षट्जन्मांधवत् परस्पर बिभसमजो बिबाद वैर विरोध
गुरुवाक्यं नृतीयं चात्मनिश्चयं अर्थात् शास्त्रमैलिरवी होथसोकी
रखसै बाणीरवती होय बुद्धिर सोही स्वस्वरूप स्वानु भवगम्य सम्यक्ज्ञानमधि
स्वभावमै अचलप्रमाणमै आवैउसीकू हेमतवाले मित्रिहो समजो दोहा
जोसभजमै समजोनिश्चयसार॥ धर्मदाससुहृदककहै तबपावोभवपार॥१॥ इति०





अथ स्वस्वरूपस्यानुभ वगम्य सम्यक्ज्ञानमयि स्वभावस्यैव स्वभावमेजे

अथ स्वस्वरूपस्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञानमयि स्वभावसूर्य वस्तु है
तन्मयि होय करिके ताका स्वानुभव ऐसे लेगा एक नयके तो दुष्ट कहिये
दूषी है बहुरि दूसरी नयके दुष्ट नाही है ऐसे येह चैतन्यविषे दोहू नयके
दोय पक्षपात है १ एक नयके कर्ता है दूसरी नयके कर्ता नाही है ऐसे ये
ह चैतन्यविषे दोहू नयके दोय पक्षपात है १ एक नयके भोक्ता है दूसरी
नयके भोक्ता नाही है ऐसे येह चैतन्यविषे दोहू नयके दोय पक्षपात है १
एक नयके जीव है दूसरी नयके जीव नाही है ऐसे येह चैतन्यविषे दोहू न-
यके दोय पक्षपात है १ एक नयके सूक्ष्म है दूसरी नयके सूक्ष्म नाही है ऐ-
से येह चैतन्यविषे दोहू नयके दोय पक्षपात है १ एक नयके हेतु है दूसरी
नयके हेतु नाही है ऐसे येह चैतन्यविषे दोहू नयके दोय पक्षपात है १ एक-
नयके कार्य है दूसरी नयके कार्य नाही १ एक नयके भाव है दूसरी नय
के अभाव है ऐसे येह चैतन्यविषे दोहू नयके दोहू पक्षपात है १ एक

केयकहै दूसरी नयके अनेकहै ऐसेयेह चैतन्यविषे दोहूनयके दोयपक्ष
पातहै १ एकनयके सांत कहिये अंतसहितहै दूसरी नयके अंत नाहीहै
ऐसैयेह चैतन्यविषे दोहूनयके दोय पक्षपातहै १ एकनयके नित्यहै दू-
सरी नयके अनित्यहै ऐसेयेह चैतन्यविषे दोहूनयके दोय पक्षपातहै १
एकनयके बान्य कहिये बचनकरि कहनेमें आवैहै दूसरी नयके बचन-
गोचर नाहीहै ऐसेयेह चैतन्यविषे दोहूनयके दोय पक्षपातहै १ एक-
नयके नानारूपहै दूसरी नयके नानारूप नाहीहै ऐसेयेह चैतन्यविषे दो-
हूनयके दोय पक्षपातहै १ एकनयके चेत कहिये जानने जोग्यहै दूसरी
नयके चिंतवने योग्य नाहीहै ऐसेयेह चैतन्यविषे दोहूनयके दोय
पातहै १ एकनयके दृश्य कहिये देखने योग्यहै दूसरी नयके देखनेमें नाही
आवैहै ऐसेयेह चैतन्यविषे दोहूनयके दोय पक्षपातहै १ एकनयके क-
द्यक कहिये बेदने योग्यहै दूसरी नयके बेदनेमें नहीं आवैहै ऐसेयेह चै-

तन्यविषे दोयनयके दोय पक्षपातहै १ एकनयके भाव कहिये वर्तमानय

कहिंये बटने योग्य है दूसरी नयके बटनेमें नहीं आवा है ऐसे ये ह वै-

तन्यविषे दोयनयके दोयपक्षपात है १ एकनयके भाव कहिये बर्तमान प्रत्यक्ष है दूसरी नयके नाही है ऐसे ये ह वै तन्यविषे दोयनयके दोयपक्षपात १ ऐसे चैतन्यविषे ये ह सर्व पक्षपात है बहु रितत्व वेदी ही है सो त्वत्स्वरुत्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञानमयि स्वभाव सूर्य बस्तुकूं यथार्थ स्वानुभवकरने वाला है ताके चिन्मात्र भाव है सो चिन्मात्र ही है पक्षपात से सूर्य प्रकाश येक तन्मायि न है न हो वैगा नहुं ये अर्थात् जैसे सूर्य से अंधकार भिन्न त्वत्स्वरुत्वा अनुभव गम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्य है सो विधिनि अस्ति नास्ति राग द्वेष बैर विरोध पक्षपात है ता है न से वा संकल्प विक-

१ जैसे सूर्यका प्रकाशमें येक लघु है तो दूसरो स्थूल है येक मृ तो दूसरो पंडित है येक भोगी है तो दूसरो जोगी है येक लेना है तो दूसरो येक मरता है तो दूसरो जनमता है येक भला है तो दूसरो बुरा है येक मी नी है तो दूसरो बक्ता है येक अंधा है तो दूसरो देखता है येक पापी है तो दूसरो

पुन्यवानहैं येक उत्तमहैं तो दूसरो नीचहैं येक कर्ताहैं तो दूसरो अकर्ताहैं
 येक चलताहैं तो दूसरो अचलहैं येक क्रोधीहैं तो दूसरो क्षमावानहींहैं ये
 क धर्मीहैं तो दूसरो अधर्मीहैं कोई किसीसे नगीचहैं तो
 नहैं कोई बंध्याहैं दूसरो मुक्तहैं खुल्लोहैं कोई उलटोहैं तो दूसरो
 लटोहैं इत्यादिक जैसे येह सूर्यका प्रकासमैं सर्वहैं तैसेही स्वस्वरूप स्वा-

सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यमैं पूर्वोक्त

अर्थात् पूर्वोक्त प्रक्षपानहैं सो प्रक्षपानमैं अग्नि उष्णतावत् येक न
 बहुरिजैसे सूर्यमैं अंधकार भिन्नहैं तैसे पूर्वोक्त प्रक्षपानहैं सो स्व
 ज्ञानमयि सूर्यमैं भिन्नहैं प्रथम गुरुपदेसात् सर्वविन्नहत्वांगुली
 के बिचमैंहैं सो अचल बलिकरिकें बाद पश्चात्

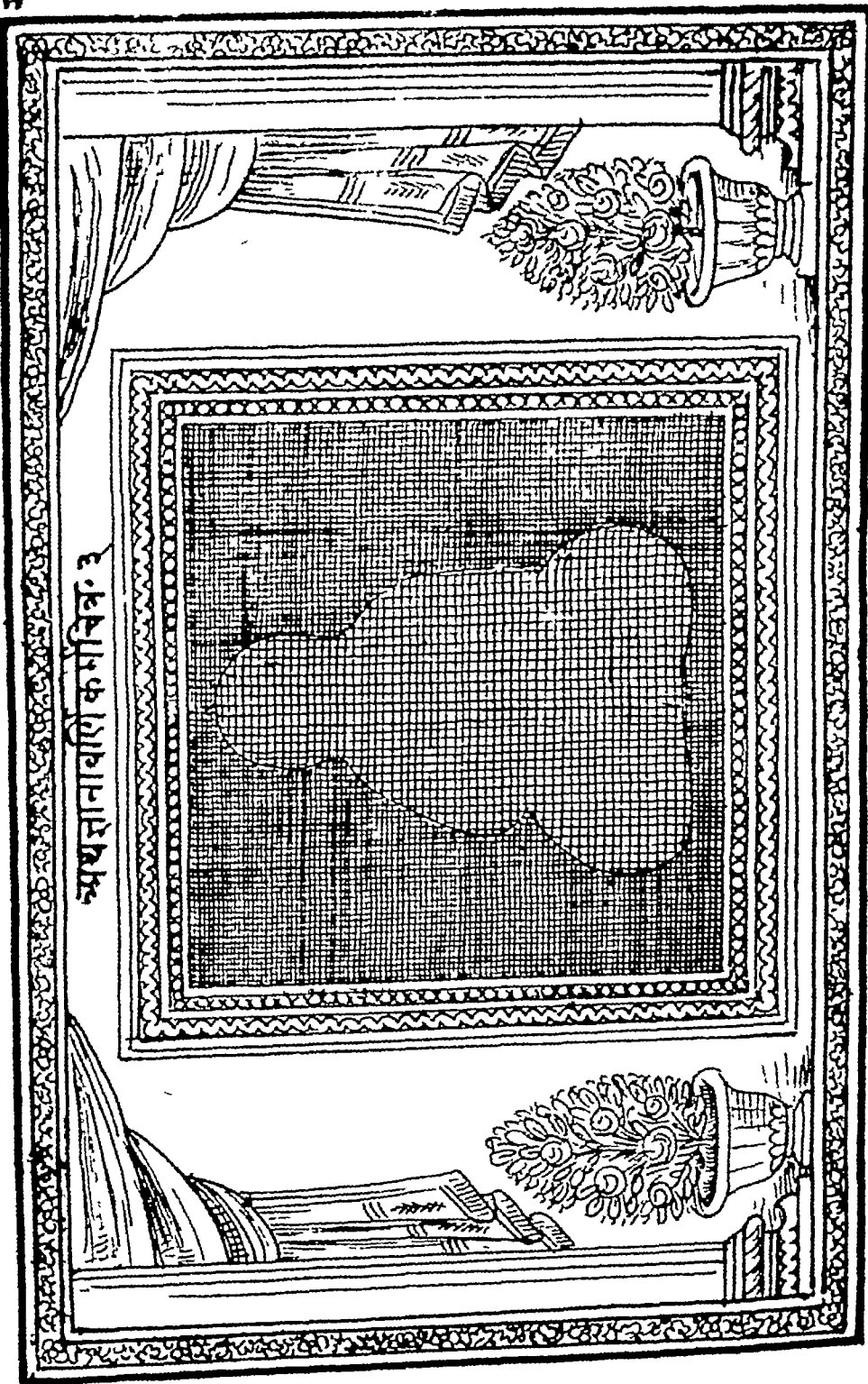
कहहैं मानैंहैं सो समजणा समज एके द्वारा अपरागा आपमैं आप-
 स्वसम्यक् ज्ञानमैं संभवौ सोतो स्वसम्यक् ज्ञानानुभवसैं तन्मयि शेषन

सो अतः अयि स्वस्वभावमैं संभवै सो अपरणीहैं स्वस्वभावमैं न संभवै
 अपरणी कदाचित्

स्वसम्यक् ज्ञानमै संभवौ सोतो स्वसम्यक् ज्ञानानुभवसै तन्मधि शेषन

संभवै सो अतन्मयि स्वस्वभावमै संभवै सो अपणीहै स्वस्वभावमै न संभवै
सो अपणी कदाचित् कोई प्रकारबी नहै न होवैगी नहुईयी अब अयगावना
अर्थ चेतकरो पीतांबर दासजी आदिजेना मुमुक्षु मेरा प्यारा मेरा बचनो
पदेस द्वारा स्वस्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानानुभव प्राप्त की प्राप्ती लेगे
चुकेहोनो इस सम्यक् ज्ञानदीपका पुस्तगङ्ग आदिसे अंत पर्यन्त दोयम-
हिनामै येकबेर पढलीया करो यावत् देहादिक भाष तावत्काल पर्यन्त येह
मेरा लिषणा सद्गुरु व्यवहार गर्भित समजणा ९ ॥ श्री ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥



॥ अथज्ञानावर्णिकर्मविग्रहमाह ॥ ॥ दोहा ॥

१	मति	१	ज्ञान
२	आमि	२	ज्ञान
३	अवाधि	३	ज्ञान
४	मनपर्य	४	ज्ञान
५	केवल	५	ज्ञान
६	कुमति	६	ज्ञान
७	कुश्रुति	७	ज्ञान
८	कुअवाधि	८	ज्ञान

॥ अथ ज्ञानावर्णिकर्मविबर्णमाह ॥ ॥ दोहा ॥
ज्ञानावर्णिघातके हुषो ज्ञानको ज्ञान ॥ धर्मदास
क्षुद्रक कहै जिन आगम परमान ॥ १ ॥ अथ व
चनिका ॥ ॥ जैसे देवमूर्तिके आडो मुल मलके
बरख को पटल होय तब दू सराकुं देवमूर्ति स्पष्ट दी
रखे नाही तैसेही स्वस्वरूप त्वा नु भवगम्य सम्यक्
ज्ञानके एक पटवत् कर्म है सो आडो आजावै तब
निरंतर दृष्टी रहितकुं अंतर ज्ञान दीखे नाही अथवा जैसे सूर्यके आडो वा
दल आज्यावै तब दू जाकुं सूर्य स्पष्ट दीखे नाही तदवतही केवल ज्ञान म
यि सूर्यके पटलवत कर्म आज्यावै तब ज्ञान रहितकुं दीखत नाही जैसे
सूर्यके आडा पटवत् अनेक बादल आज्यावै तोबी सूर्य है सो सूर्य हो है
यदि बादल रहित सूर्य होय तोबी सूर्य है सो सूर्य है सो सूर्यके आडा बाद

ल आज्यावै तब सूर्यकूँ सूर्य ही नमानता है न समजता है न सोबी मिथ्याती बहुरे सूर्यके आडा बादल आज्यावै तब कोई बादल हीकूँ सूर्य समजता है मानता है कहता है सोबी मिथ्याती देवमूर्तिके आडोपट अर सूर्यके आडा बादल ये ह दोय दृष्टांत के द्वारा एा बहुरे स्वस्वरूप स्वानु भवगम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव बस्तु के पदवत् ये कर्म है ज्ञान रहित है सो आडो आज्यावै तो बी सम्यक् ज्ञान स्वभाव मयि बस्तु है सो की सो ही है सो है बहुरे जड अज्ञान मयि पटवत् कर्म है जिस सै रहित होय सो बी यो स्वस्वरूपी स्वानु भवगम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु जैसा की तैसी स्वभाव मै है अर्थात् जैसै सूर्यके मायास्या की मध्यरात्री के परस्पर अत्यंत भेद है तैसै ही स्वस्वरूप स्वानु भवगम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव के अज्ञाना वारि कर्म के परस्पर तभेद है क्यूँके कर्म अज्ञान है वो ज्ञान है कर्म अचेतन वो चेतन कर्म अ-

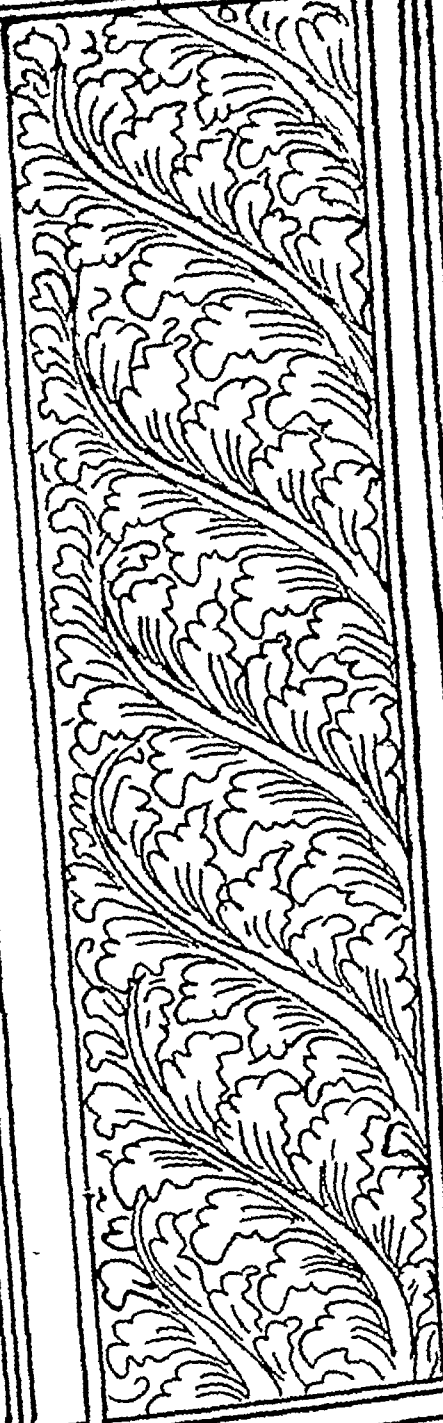
जीव है वो जीव है ज्ञान है सो कर्म कूँ ज्ञा एता है कर्म है सो ज्ञान कूँ नही जा
ज्ञान

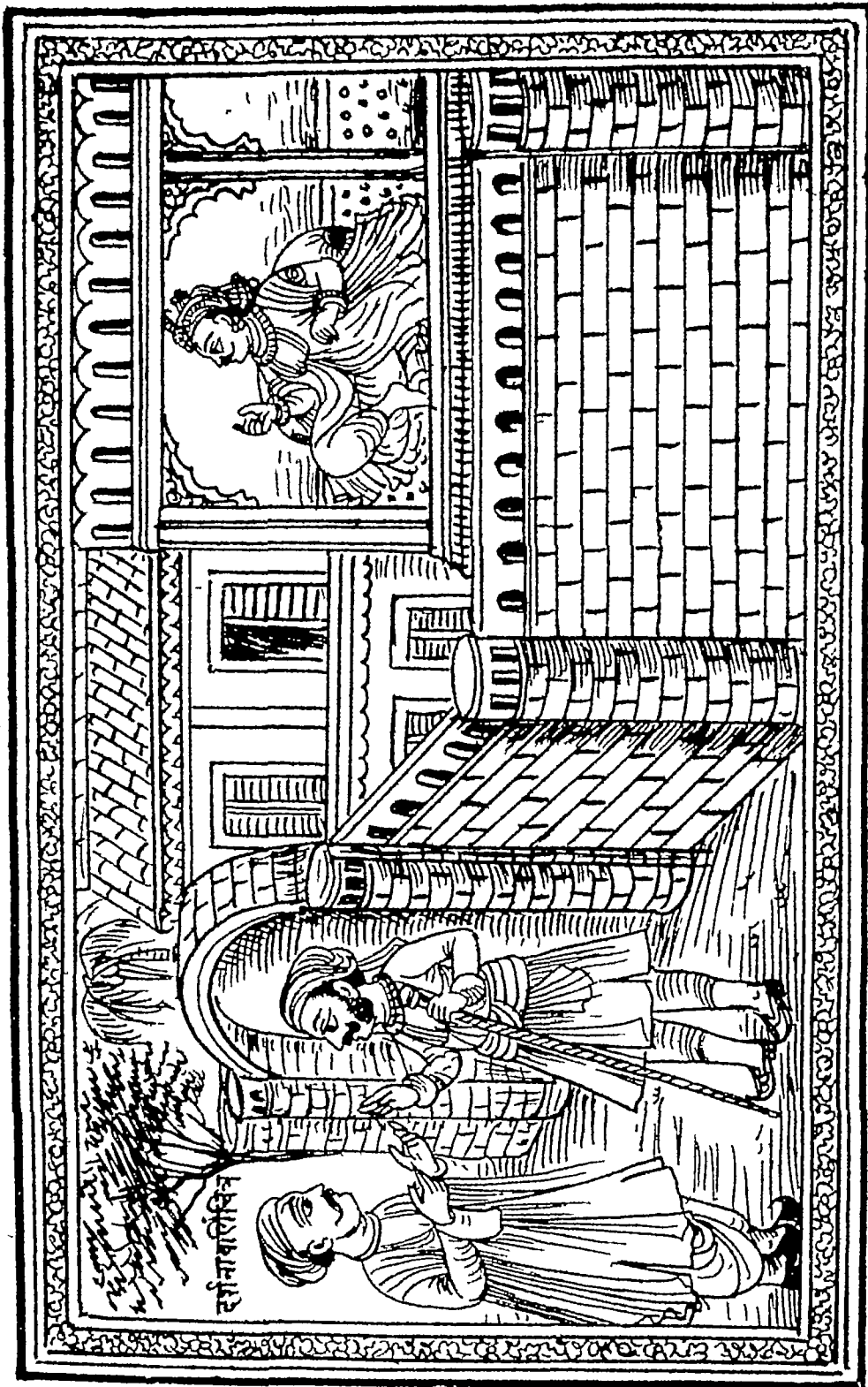
तभेदहै वयुंके कर्म अज्ञानहै वो

कर्म अचेतन बोचेतन कर्म अ-

जीवहै वो जीवहै ज्ञानहै सो कर्म कूं जाइताहै कर्महै सो ज्ञान कूं
एताहै ज्ञान अरु कर्म येह वस्तु दोयहै अर दोहूको लक्षलक्षण येकन
हीं जैसे सूर्य प्रकास येकहै तैसे ज्ञान अज्ञान नएकहै नहोवेगा नयेकहु
येथे ज्ञान अज्ञानका मेलहै तो ऐसाहै के जैसा फूल संगंधका तिलतेल
का दुग्ध धृतकासा मेलहै बहुरि ज्ञान अज्ञानका अंतर भेदहै तो ऐसा
है के जैसा सूर्यका अर अंधकारका अंतर भेदहै तैसा येह अनादीवा
ताहै गुरुविना इसका सारको लाभ नही होवे जैसे सूर्यमें प्रकाशगुण
सूर्य स्वभावहीसैहै तैसे जिस वस्तुमें केवल ज्ञानादि ज्ञानसै तन्मायिगु
णहै सो केवल ज्ञानहै अर्थात् जिसमें केवल ज्ञानादि गुणनाही सो अ
ज्ञान वस्तुहै अब जिसमें ज्ञानगुणहै असो केवल ज्ञानहै सो परअपे-
क्षा अष्टप्रकारहै जैसे सूर्य प्रकास एक तन्मायिहै तैसे केवल ज्ञान ब्रह्म
अपणा गुणस्वभाव लक्षण कूं त्याग करिकै जइ अज्ञान मयि वस्तुसैन

एक कविकदाचित् तन्मयिदुये नैहोवेगा नहोताहै अब हेसज्जन अष्ट
 प्रकार ज्ञानाबालि कर्मको विचार करे ज्ञानके अरु कर्मके तन्मयिताहै केना
 हो उसका विचार करि ॥ अथ दोहा ॥ प्रकाससूरज एकहै जड
 चेतन नहिएक ॥ धर्मदास स्फुछक कहै मनमै धारविबेक ॥ १ ॥ इति
 श्रीज्ञानाबालि कर्मचित्रयंत्रसहित समाप्तः ॥ ॥ श्री ॥





॥ अथ दर्शनावर्षिकर्मप्रारंभः ॥ ॥ सोरठा ॥ ॥ ज्ञानभा

नुंजिनराज सर्वजगतके ऊपरै ॥ धर्मदास कहै सार

खको काज है ॥ १॥ ॥ अथ बचनिका ॥ ॥

करिकै देखणे की सकितो एक पुरुष में है परंतु द्वारपाल-

भीतर नहीं जाणे देता है नैसै ही जैसे सूर्य में प्रकास है नैसै
 ऐ जा ए ऐ का गुण स्वभाव सै ही है परंतु दर्शनावर्षि जातिको द्वारपा-
 लवत् येक कर्म है सो देखणे नहीं देता है इहां औसा अनुभव लेणा के
 द्वारपाल उनकू देखणे के अर्थ नहीं जाणै देता है अर कहता है के गड
 के भीतर क्या देखणे कूं जाता है उमर जिसमें देखणे जा ए बि का-
 गुण है उसी कूं देखणे कूं भीतर जाता हूं द्वारपाल रोक्ता है कहता है के
 मति जावो औसा तेरे में देखणे जा ए ने का गुण है नैसा ही
 र्य कूं देखणे का उद्योग इच्छा कर्ता है सो बुधा है जैसे एक अग्नि

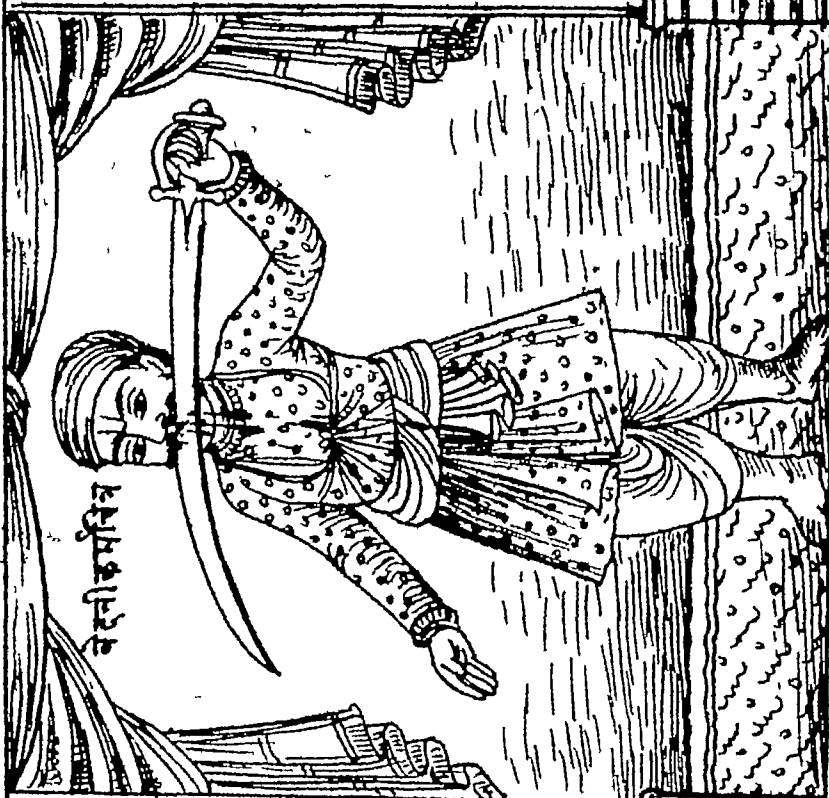
धकूँ देरवणेका उद्योग इच्छा कर्ता है सो

जैसे एक अग्नि

रखमे दबी है अर दूसरी अग्नि व्यक्त है तैसेही तेरे अरतू जिसकूँ
देरवणेकूँ जाता है उसके अंतर समजणा राखकी अपेक्षावत् भेद सम-
जणा स्वस्वरूपमें अभेद जैसे भीतर गढमें है तैसेही तू है ॥ प्रश्न ॥
जैसे जैसे भीतर गढमें है तैसेही मैं कैसे हूँ ॥ ॥ अथ द्वारपाल
रा उत्तर देता है ॥ ॥ कणि तू इस द्वार भवनमें नूँ तेरा स्वमुखसे ऊँचा स्वर-
सें अलाप करिके तू ही तब द्वारपाल के कहे प्रमाण ऐसे ही ऊँचा स्वरसें
वाज करिके तू ही तब प्रतिअवाज वसी ही आई तब वो निश्चय समज-
ही के जिसमें देरवणेका गुण भीतरमें है तैसे ही देरवणेका गुण मेरेमें है
बमैं किसकूँ देरवणे के अर्थ भीतर गढमें जाऊं अर्थात् मेरेमें देरवणे जा-
एनेका गुण स्वभाव ही सै है अब मैं किसकूँ देरवूँ अर किसकूँ न देरवूँ ॥
दोहा ॥ ॥ दर्शावावणी कर्मको प्रगट दिखायो भेद ॥ तो बीगुरु धिनना-
मिलै बहु न करो तुम रवेद ॥ १ ॥ ॥ अथ बचनिका ॥ ॥ जैसे सूर्यमें प्रका

सगुण है तैसे जिस वस्तु में देवों का गुण है सोही वस्तु दर्शा है उस दर्श
 एका पर अपेक्षा ४ भेद है सोबी सम्यक् दर्शाता स्वभाव कू उल्लय क
 रिके चक्षो चक्षु होता नाहीं जैसे जन्माध त्वपर शरीर कू नहीं देखत है
 नहीं जाणत है तैसेही अज्ञान बखु है सो स्वपर कू नहीं जाणत है नहीं देव
 न है बहुरि जैसे सडक के रस्ता के एक तरफ के द्वार को मकान स्थान है ता
 के भीतर एक स्थान अर्थात् मकान के भीतर मकान तहां अंधारामे एक पु
 रुष बैठे वो उस मकान के द्वारा होकरिके बाहिर रस्ता में आत है जात है ता
 कूबी जाणत है अर स्व आप कू बी जाणत है तैसेही दर्शा है सो स्वपर कू
 देखत है जैसे तूर्ज से प्रकास भिन्न नहीं तैसे दर्शा से देव जाणना क-
 दापी भिन्न नहीं १ सर्व कू देखता है सो दर्शन है ॥ श्री ॥
 कर्म समाप्तः ॥ ॥ श्री ॥

॥ ५१ ॥



॥ अथ वेदनी कर्म प्रारंभः ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ विषय साव सो दुःख है
 अयनय प्रमाण ॥ धर्म दास स्फुल्ल कहै समज देव मति मान ॥ १ ॥
 कुछ तो स्वादिष्ट भाष होत है विशेष जिह्वा से चाटत है सो
 सेही वेदनी कर्म दो प्रकार साता असाता है इहा स्वस्वरूप त्वानु भव गम्य
 सम्यक् ज्ञान मयी स्वभाव वस्तु को अनुभव ऐसे लेगा जैसे
 वा आकाश में कहूँ करी कोहूँ दुःख है ताका स्वरवा दुःख आकाश से वा
 सूर्य अर सूर्य का प्रकाश से येक नमयि हो करि कै लागत नाही ते से ही संसा
 र का स्वरवा दुःख साता असाता कर्म उस स्वस्वरूपी त्वानु भव गम्य सम्यक्
 ज्ञान सूर्य कूं पोहों चना नाही ज्ञान मयि सूर्य कूं लागत नाही
 क ज्ञान मयि सूर्य के अरु यह साता असाता वेदनी कर्म के परस्पर सूर्य अ
 धकार का सा अंतर भेद परस्पर ही के स्वभाव ही से भेद है दोह ही के सूर्य म

काश वत् येक न नमयि ता है न होवेगी नुई यी स्यात् जैसे दर्पण में ज-

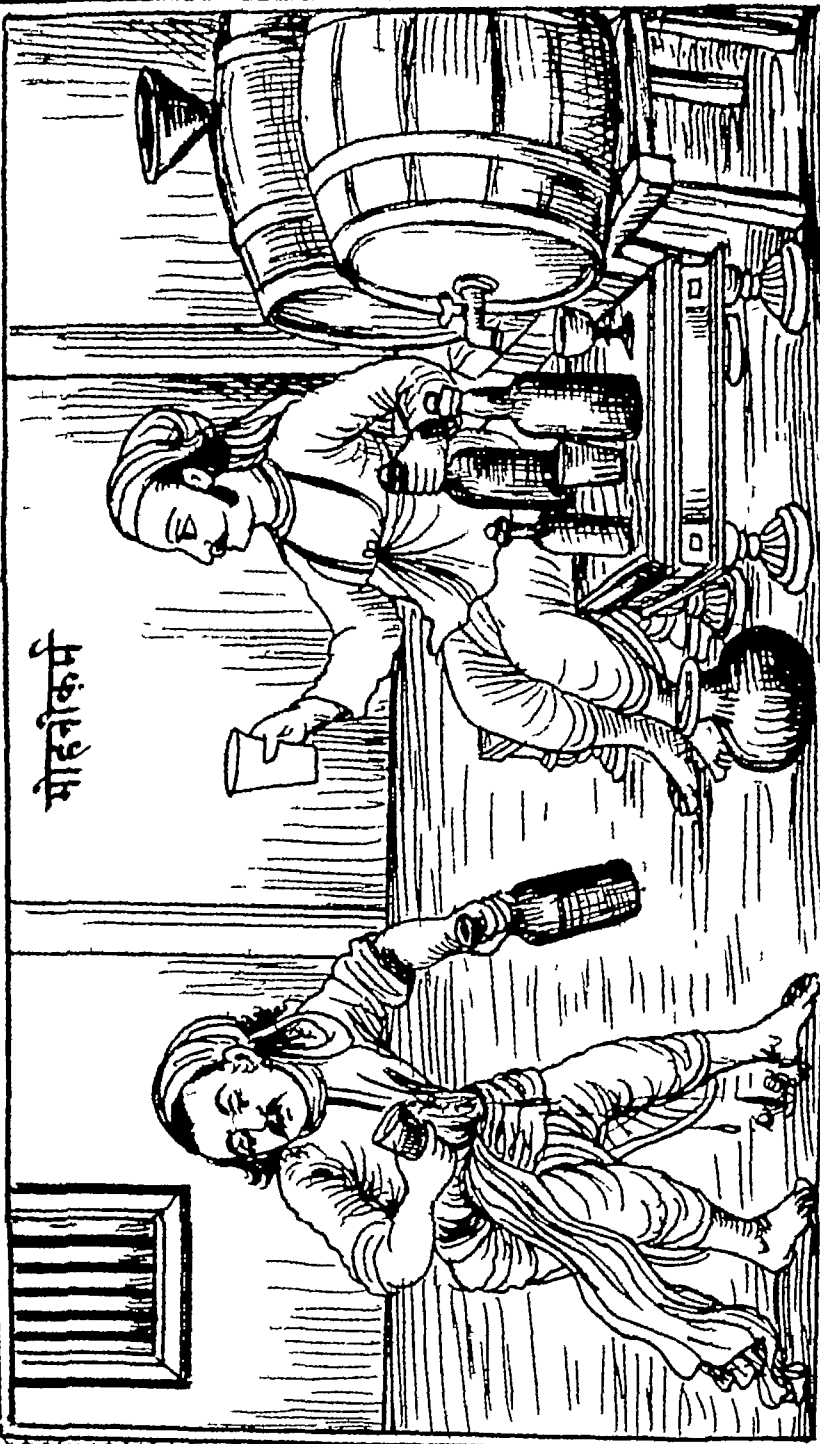
कृत्वा नमसि सूर्येकं अर्यं ह साता असाता
धकार कासा अतर भेट परस्पन्दिके स्वभावहीसे भेटहे दोहहीके सूर्यम

काशवन् येकन तन्मयि ताहे नहोवैगी नहुईथी स्यात् जैसे दर्पणमें ज-
लाग्निकी प्रतिच्छाया भाष होती है तैसेही स्यात् केवल ज्ञानमयी दर्पण-
में येह साता असाता बेदनी कर्मकी भाववासना भाष होता है तोबी सा-
ता असाता बेदनी कर्मसे वो केवल ज्ञानमयि दर्पण तन्मयि नहुवो नहोवै
गो नहै स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावको अभावनस
मजणा नमानणा नकहणा ॥ सर्वेय्या ३१ सा ॥ ॥ जैसे कोहूचंडा
लीजुगल पुनजरोयेकदीयो ब्राह्मणकूयेक राखलियो है ब्राह्मणके गयो
सोतो मदिरामांस त्यागकीया ॥ ॥ बच्चनिका ॥ ॥ ताकोतो उत्तम ब्रा
ह्मणपणाको अभिमान आयो बहुरि दूसरो चांडालनीके घरहीमें रथो
ताकूं मदिरा मांसादिकके ग्रहण निमित्त सैही एतापणासै वो आपकूं नीच-
मानतो हुवो इहां बिचार करिके देखिये तो वह दोहही उत्तम अरही एयेक
चांडालनीके पेटमें सै उत्पन्नहुये तैसेही येक कर्म रत्नमें सै साता असाता ब

दनी कर्मका दोयपुत्र समजणा निश्चय द्रष्टी मै दे रवो स्नार स्फर्णका
 आभूषण करै तोवी स्नार है सो स्नार ही है बहुरि स्यात् वोही सुनार ता-
 अलाहका आभूषण यनावै तोवी जैसाको तैसा सुनार है सो स्नार ही है
 बहुरि जैसै सुनार शुभाशुभ आभूषणादिक कर्म कर्ता है सो शुभाशुभ आ-
 भूषणादिक कर्मसै तन्मायि हो करिकै नही कर्ता है तैसै ही सम्यक् द्रष्टी शु-
 भाशुभ कर्म कर्ता है परतु शुभाशुभ कर्मसै तन्मायि होय करिकै नही कता
 है वास्तै गुरुपदेशात् सम्यक् द्रष्टी होणा जोग्य है। दोहा ॥ एक बेदनी क-
 र्मका भेद दोय परकार ॥ धर्मदास स्फुल्लक कहै सातासात बिचार ॥ १॥ ॥
 वचनिका ॥ ॥ हे जीव येह साता असाता बेदनी कर्म तेरा है तब तो तू ही
 अधिष्ठाता है तथा येह साता असाता बेदनी कर्म तेरा नहीं तो फेर क्या फि-
 कर है तू ना कि सीका कोई न तुमारा तेरा तू ही है निराधारा ॥ इति श्री बेद-
 नी कर्मचित्रसहित समाप्ताः ॥ ॥ ॥

करहे तूं न कि सी का कोई न तु मारा तेरा वूं ही हे निराधारा ॥
नी कर्म बिभ स हि त स मा साः ॥

मोहनीकर्म



॥ अथ मोहनीकर्मप्रारंभः ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ परस्वभावपररूपकूं
 अपनो आप ॥ ये विकल्पसब छोड़के नये सिद्ध गुण थाप ॥ १ ॥ ॥ अ
 थ बचनिका ॥ ॥ जैसे मदिरा के पीनेवालो आप पर कूं जाए नो नाही-
 मदिरा बसात यद्वा तद्वा बचन बोलना है तैसेही मोहनीकर्म बसात जीव
 आपणा आपमै आपमयि स्वस्वरूप त्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमधि-
 स्वभाव कूं न जाएत है अर पर कूं ऐसा मानै है यह तन मन धन बचनादि
 कहै सोही मैं हूं अर्थात् येही मोह है क्लृप्तो निश्चय मोह का बचन कूं क
 ताहूं यह तन मन धन बचनादिक है सोही मैं हूं येक तो यह विकल्प बहु-
 दूसरी यह विकल्प है के यह तन मन धन बचनादिक है सो मैनाही अ
 र्थात् यहै सोही मैं हूं यहै सो मैनाही यह दोह ही विकल्प है सोही निश्च
 य मोह है इस दोह विकल्प कूं अर स्वस्वरूप त्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान
 य स्वभाव वस्तु कूं येक तन्मायि अग्नी उषा तावत् सूर्य प्रकारावत् मा-

नता है जाएता है कहना है सो मोही मिथ्या द्रष्टी है इससे भिन्न हो

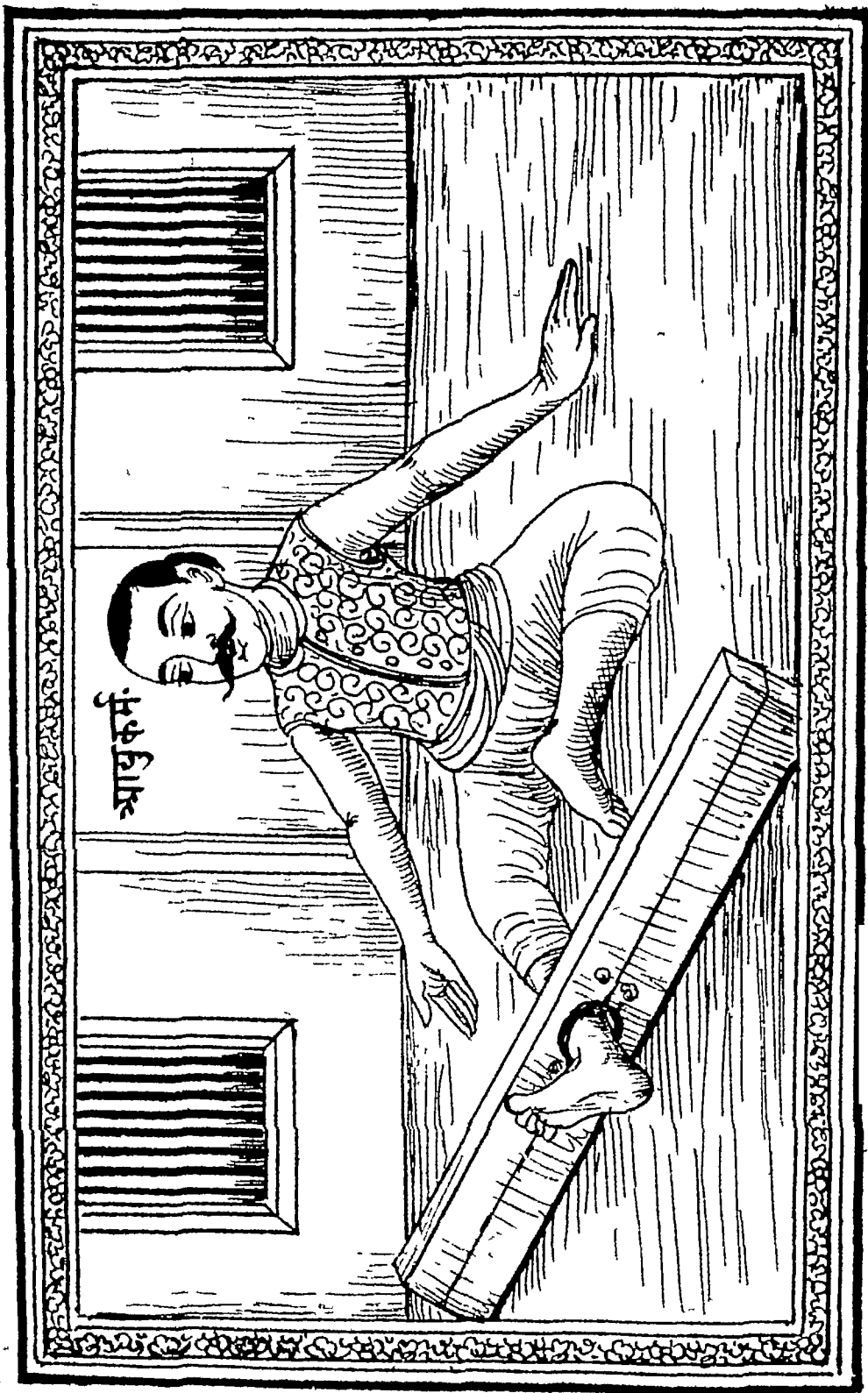
मोह है इस दोहूँ विकल्पकूँ अर

स्वभाव वस्तु कूँ येक तन्मयि अग्नी उष्णता बत् सूर्य प्रकारावत् मा-

नता है जागता है कहता है सो मोही मिथ्या द्रष्टी है इस सै
द्रष्टी मैं तूँ येह वह येह ४ चार अर इन चार का
वं द्रव्य कर्म भाव कर्मनो कर्म सै तन्मयि येक मयि समजणा हाय हाय
हनी कर्म बसात् जिस कूँ भला मानता है उसी ही कूँ बुरा मानता है जिस-
कूँ इष्ट मानता है उसी कूँ अनिष्ट मानता है मोही जीव कूँ येह निश्चय
के जिसमें ज्ञान गुण है सोही मैं हूँ यदि निश्चय है तो फकत कहलोक है
स्वस्वरूप स्वानुभव नाहीं क्यूँ के तन मन धन बचन आदिक अजीव वस्तु
के अर ज्ञान गुण मई जीव के सूर्य अंधकार का सा अंतर भेद परस्पर
वही सै है येह भेद विज्ञान जिसके अंतःकरण मैं गुरु पदेशात्
अचल निष्ठ है सो आदिष्ट कहै विचक्षण पुरुष सदा मैं एक हूँ अपौरुष
मैं भयो आपणी टेक हूँ मोह करम मम नाहीं नाही भ्रम कूप है शुद्ध
सिंधु हमारा रूप है वचनिका जै सै सूर्य मैं प्रकाश गुण है तै सै हे सज्जन



मेमी नेरै ज्ञान गुण है तू निश्चय समज तूं जान है अरयेह मोहादिक
अज्ञान है भावार्थ ज्ञान अज्ञान कूं सूर्य प्रकाश वत् एक ही मानता है सम्-
जता है कहता है उस मिथ्या द्रष्टी कूं ब्रह्म ज्ञान को उपदेस देगा ब्रथा है ॥
प्रश्न ॥ ॥ मोह किस कूं कहत है ॥ ॥ उत्तर ॥ ॥ नदी के तट येक पुरुष
बहना हुवा पाणी कूं येका ग्रह मन करि कै देखन देखत येह समजी के
हम भी बहे जात हैं इसी को नाम मोह है तथा दश पुरुष परस्पर गलि
ना करि कै नदी के पार उतर लेकी इच्छा करी येक पुरुष गलि ना करि कै
अपणा घर से दश आयये नवही रहगये आप कूं दश मूं न समजता है
नमानता है न कहता है इसी को नाम मोह है अर्थात् पुद्गलादिक कूं अ-
आप सम्यक् ज्ञान भयि है ता कूं येक ही समजता है सोही मोह है ॥
मोहनो कर्म चित्र सहित समाप्तः ॥ ॥ ७५ ॥



आयुक्रमयन्त्रम्	आयुः
मनुष्यः	आयुः
देवा	आयुः
तिर्यन्त्र	आयुः
नारदी	आयुः

॥ अथ आयुक्रमप्रारंभः ॥ ॥ चौपाई ॥ ॥ रवंडनमंडन-
 आयुनाश भयसिंहपरमानमपाश ॥ अचलायुसमच्च-
 चलअभेद लीनभयेनिजरूपअरवेद ॥ १ ॥ ॥ बचनिका
 जैसे कोई तस्कर बेड़ी रवोडासे बंध्योहै तैसेही जीव
 युक्रम बसातु मनुष्यायु देवायु नकायु तिर्यचायुमे जहांतहा बंध
 है आयु पूर्ण दुयेबिना एकायुक्तं छोडकरिके दूसरी आयुमे नहीं
 य अब अचलायुके अर्थ स्वस्वरूप त्वानुभव सम्यक्
 व वस्तुको त्वानुभव ऐसे लेगो जैसे घटके भीतर घटाकाश बंध्योहै
 केभीतर मवाकाश बंध्योहै इत्यादि तैसेही देहत्पी घटमे आकाशव-
 त एक ज्ञानगुणमयि जीव बंध्योहै विचारकरो जैसे घटकेभीतर
 रहै सोमहाकाशसे अलगनाहीं तैसेही देहीत्पी घटकेभीतर ज्ञानहै
 सो केवल ज्ञानसे भिन्ननाही हे ज्ञान तूतरेकू केवल

तो केवल ज्ञानसे भिन्ननाही हे ज्ञान तू तेरे कूँ केवल

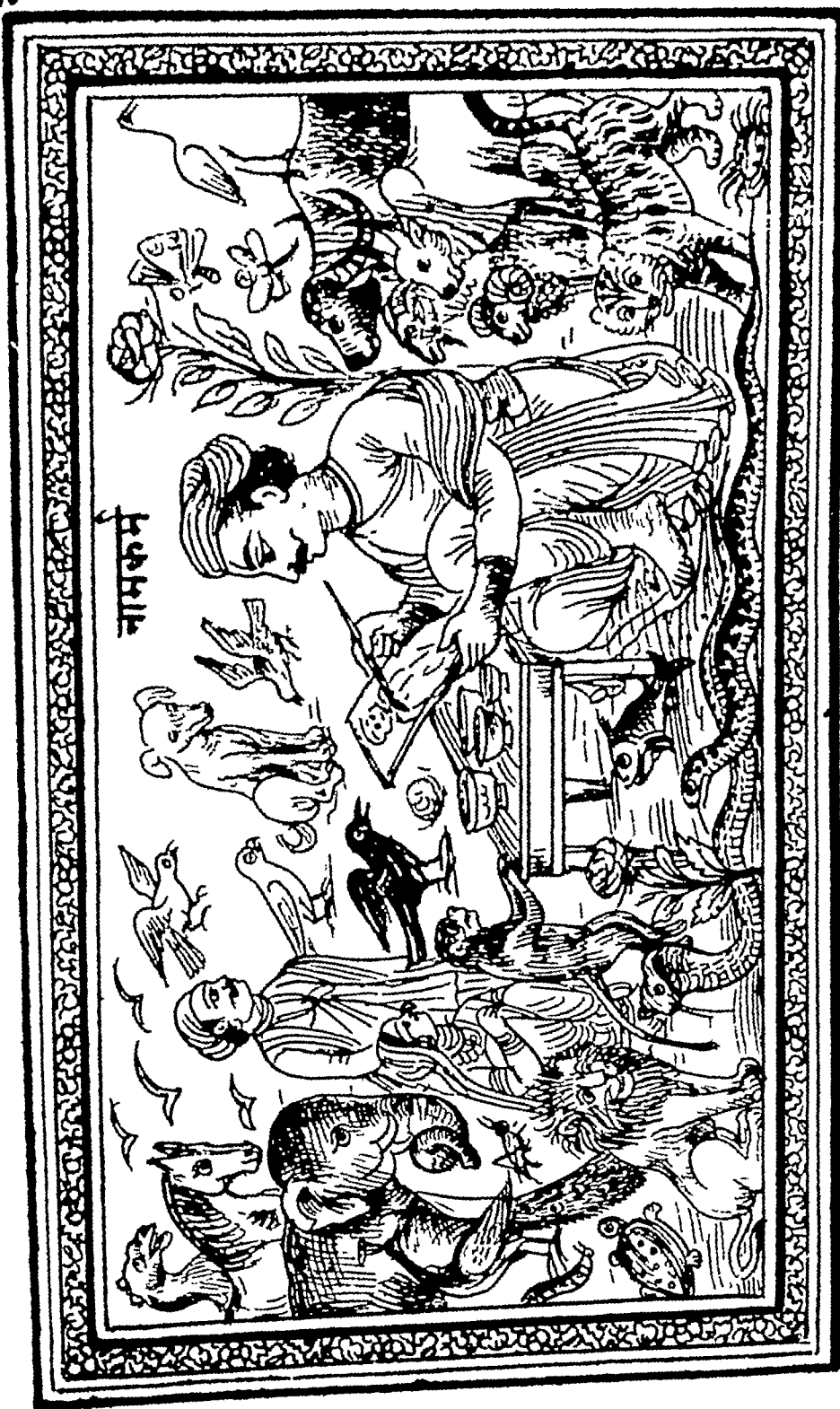
मजो मतिमाने क्यूँके केवल ज्ञानसे भिन्न वस्तु है सो तो अज्ञान वस्तु है हे
सज्जन तू ज्ञान वस्तु मूलहीसे स्वभावहीसे है फेर तेरे कूँ तू अज्ञान कैसे
मानता है हे ज्ञान व्यवहार नयान् तु मनुष्यायु देवायु नरकायु निर्येचा
युमै बंध्यो है निश्चय नयात् हे केवल ज्ञान स्वहृपी कृणि पुद्रल मूर्ति आ
कार वस्तु है तू केवल ज्ञान मयि निराकार अमूर्ति बलु स्वभावहीसे है
बड़े आश्चर्य की बात है मूर्ति आकार वस्तु है सो अमूर्ति निराकार वस्तु
ज्ञान मयि कूँ कैसे बंधमै डालने है असंभव नि वाता कैसे संभवे हे ज्ञान-
भरममै मति डूबे देरवणे जाएवे का गुण तेरेसे तन्मयि है तू बंधकू अर
बध्याकू अरबधणे का द्रव्य क्षेत्र कालभाव आदिक कूँ सहज ही जाग्रत
देखत है जैसे सूर्य का प्रकाश सर्व पृथ्वीके ऊपर सहज हीसे है तेसे हे ज्ञा
न तू बंध्या बंधकू सहज ही जाएत है व्यवहार नय वसात् तू बंध्यो है सो
व्यवहार ऐसा है वो धृतकुंभ वा ऊरवली सडक चलती है रत्ना लुटते है आ

नी बलती है यह पांच दृष्टान्त द्वारा सर्व व्यवहार कृत समजो निश्चय व्यवहार
 रसे सर्वथा प्रकार भिन्न है सोही परमात्मा सिद्ध परमेशी ज्ञानयन है जैसे
 देवो सूर्य के भीतर अंधकार नहीं तैसेही सम्यक् ज्ञान स्वभावसे श्रुमा
 श्रुम आयु नाही मनुष्याय देवाय तिर्यंचाय नर्काय यह ४ चार आयु
 है ताकत केवल ज्ञान जागता है अचल अरव डाय पवमायु है कुछ और
 समजो जैसे किसीके पांवमें लोहाकी बेडी से बंध्यो है सोबी दुःखी है
 बहुरि किसीके पांवमें रुवर्णकी बेडी से बंध्यो है सोबी दुःखी है
 न पूजा अतशील जप तपादिक श्रमभाव श्रमक्रिया श्रमकर्मादि श्रमभव
 ध है सोबी रुवर्णकी बेडीवत् दुःखको कारण है बहुरि पाप अपराध काम कु
 शीलादिक अश्रमभाव अशुभक्रिया अशुभकर्मादि अशुभबंध है सोबी लो
 हाकी बेडीवत् दुःखको कारण है इस शुभाश्रमसे सर्वथा प्रकार भिन्न हो
 एो निश्चय ही है सो सत्गुरुका उपदेश विना प्राप्त की प्राप्ति होती नाही है

एतो निश्चय ही हे सो सत्गुरु का उपदेश विना प्राप्त की प्राप्ति होती नगह

॥ ॥ प्रश्न ॥ ॥ प्राप्त की अप्राप्ति संभव है ॥ ॥ उत्तर ॥ ॥ दधि-
भैरौ घृत निकसे पश्चात् दधि भैरौ नही मिलता है ऐंसा ही समजणा ॥ १ ॥
॥ ॥ इति श्री आर्यु कर्म विवर्ण चित्र संहित समाप्तः ॥ श्रीजिनाय ० ॥
॥ श्री ॥ ॥ श्री ॥ ॥ श्री ॥ ॥ श्री ॥ ॥ श्री ॥ ॥





॥ अथनामकर्मविवर्णमारंभः ॥ ॥ चौपाई ॥ ॥ तुमरोनामन

॥ अथ नाम कर्म विवर्ण प्रारंभः ॥ ॥ चौपाई ॥ ॥ तुमरो नाम नही है त्सा
मी ॥ नाम कर म तुम सै अल गामी ॥ शरू द्य व हार मै नाम अनंता ॥ व्यक्त-
रूप थी जिन अरि हंता ॥ १॥ ॥ दोहा ॥ ॥ जिन पद न हीं सरीर को जिन-
पद चेतन मां हि ॥ जिन वर्ण न कुछ ओर है येहु जिन वर्ण न ना हि ॥ २॥ ॥ अथ
बचनिका प्रारंभ ॥ ॥ जैसे चित्रकार नाना प्रकार का आकार का नाम लिख
ता है कर्ता है सो जेता काला पीला लाल हलया धोला रंग का चित्र आकार दी-
खना है सो पुद्गल कहै सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु को नाम क्या इसी व-
स्तु को नाम व्यवहार नया न जीवनाम है सो भी पर संगान् अनेक नाम है जैसे
माटी का घट कुं घृत संगान् व्यवहारी जन कहते हैं वो घृत कुं भस्या वो अथ वा स
मुदाय वस्तु को नाम फोज है तथा जेता कुछ बचन सै कह लगे मै आवै है सो सर्व
नाम है नाम देस मै एक ही नाम है बहु रि इहां स्वत्वरूप स्वानुभव गम्य सम्य
क् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु को स्वानुभव ऐसै लेणा जैसे सूर्य मै प्रकाशादिक

गुण सूर्य स्वभावही सै है ते सै कोई बस्तु ऐसी है जिसमें स्वपरकूंदरवणा
जाएना ये ह गुण स्वभावही सै है विचार करो सर्वनाम अनाम कूंदरवता-
जाएता है ना कोना मक्या है अथवा सर्वनाम अनाम कूंदरवता है ता कोना
मक्या है बचन आरमौ न ये ह बी दोयनाम है अथवा एक ही बस्तु अपरा
स्वभाव गुण मयि स्वस्वभाव मै जै सै है ते सी अचल निष्ठ है उसी सै तन्मयि
गुप्तवा प्रगट अनेक नाम तिष्ठै ते जै सै स्वर्ण अपरा स्वभाव गुणादिक अप-
रगे आप मै लीये हुये अचल तै ह ताही मै कडा मुं दडा असरफी आदि
आभूषणादिक अनेक नाम सुवर्ण मै तन्मयि है नाम है सो बी अपेक्षा सै है
जै सै पिता की अपेक्षा पुत्र नाम है ते सै ही पुत्र अपेक्षा पितानाम है तथा
ते सै ही जीव की अपेक्षा अजीव नाम है बहुरि अजीव की अपेक्षा जीव नाम
है ऐ सै ही ज्ञान की अपेक्षा अज्ञान है बहुरि अज्ञान की अपेक्षा ज्ञान नाम है
हा हा हा धन्य धन्य सर्वपक्षापक्ष रहित ज्ञान गुण संपन्न स्वस्वरूप स्था

सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव

हे ऐसीही ज्ञानकी

हाहाहा धन्यधन्यधन्य सर्वपक्षापक्षरहित ज्ञानगुणसंपन्न स्वस्वरूप

तु भवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाववस्तु स्वभावहीसै जैसा की तैसी जै-
सी है तैसी है ताकूं अंतर दृष्टी वा सम्यक् ज्ञान दृष्टीसै देखिये तो न नाम है न
अनाम है अर्थात् वस्तु अपरा स्वस्वरूप त्वा तु भवगम्य ज्ञान स्वभावमै जै-
सी है तैसी है नाम कहो अथवा मति कहो नाम और जन्म मरण ये ह पांच
प्रकार का शरीर है ताका है पदमनंदी पचीसी ग्रंथमै पद्यनंदि सुनी कहग
ये ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ नामकर्म की भावना भावै करति संभार ॥

क्षलक कहै मुक्ति होय तत काल ॥ १ ॥ अपरा गो व्यापो देरव कै

प ॥ होय निचंति तिष्ठ्यो रहै किसका करण जाय ॥ २ ॥ नामकर्म कर्तार को
नाम नही करण सार ॥ जो कदापि यो नाम है ताको कर्तो निर्धार ॥ ३ ॥ ॥

इति श्री नामकर्म विवर्ण चित्रसाहित समाप्ता ॥ ॥ ६३ ॥ ॥ ६४ ॥





गोचकर्म

॥ अथ गोचकर्मप्रारंभः ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ गोचार्

॥ अथ गोगोत्रकर्मप्रारंभः ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ गोत्रादिकसवकर्मकूं त्याग
भयेजिनराज ॥ धर्मदासस्तुलुककरै यंदनस्तरवकेकाज ॥ १ ॥ ॥ बचनि
का ॥ ॥ जैसे सांकुं भार छोटा मोटा माटी का बर्तन कर्ता है तैसे स्वस्वस्त
पज्ञान रहित कोई जीव है सो नीच गोगोत्र ऊंच गोगोत्र कर्मको कर्ता है याही तै
नीच गोगोत्र ऊंच गोगोत्र है इहां समज एसा चाहि ये माना पक्षकूं तो जानि कह
त है बहुरि पिता पक्षकूं कुल कहते है जाति गोगोत्र येह दोय भेद कह एगे भा
न है अभेद वस्तु मै येह दोय भेद जल तरंग वत् तन्मायि है जैसे आम्ब बृ-
क्ष के आम्ब ही लगता है विचार करो आम्ब की जाति बी आम्ब ही है अर आ-
म्ब का कुल है सो बी आम्ब ही है जैसे जल की जाति मिथी फिट कडी लूरा नो सा
दर आदि है क्यूं के इनकूं पाणी मै मिला वो तो येह मिल जाते है अर्थात् मि
ल ज्यावै सो निश्चय जाति तैसे ही नीच गोगोत्र ऊंच गोगोत्र को ही नीच ऊंच गोगोत्र
है इहां स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु को स्वानुभव

ऐसै लेणो जैसे

कुंभार माटी का बर्तन छोटा मोटा बिबिध प्रकार का बणावै नन्हायि होय नहीं कर्ता है क्यूंके कुंभकार बिचार चिंतवन नहीं करे तो बी-कुंभकार के अंतः करण मै अचल निश्चय येह है के मै माटी नहीं धर माटी का छोटा मोटा बर्तनादिक कर्म है सो बी मै नाहीं अरयेह मेरा सरीर हाड मांस चर्मादिक मयि है सो बी मै नाहीं अरतन मन धन बचनादिक है सो भी मै नाहीं इत्यादिक कुंभकार के अंतः करण मै अचल है तो इहां निश्चय स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् न स्वभाव मै येही भाष भाव मालुम होना है के जैसे माटी को कार्य घट जै-सै माटी ताके बाहिर मांदि जल फेन तरंग बुद बुदा ऊपजता है सो जल से

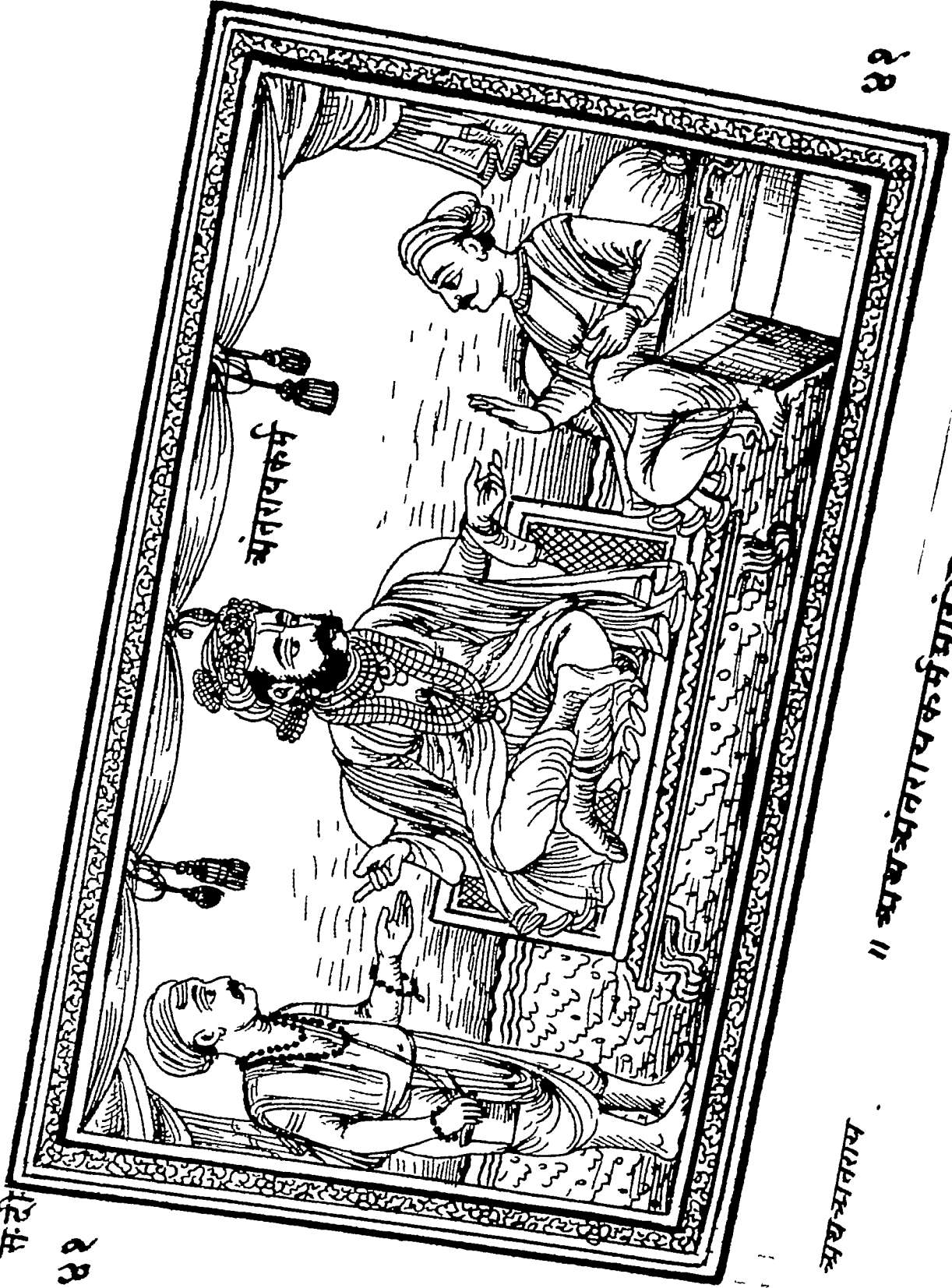
ऐसै जो जाको है कार्य कारण रूप छानो नाहि तैसै ही जिस वस्तु कर्म कारण कार्य कर्ता जिसका जोहि है अर्थात् जैसे व्यवहार द्रष्टी मै-

देखिये तो माटी का बर्तन कुंभकार कर्ता है

निश्चय दृष्टी से परमा

ऐसे जो जाको है
कर्म करण कार्य कर्ता जिसका जोहि है अर्थात् जैसे व्यवहार दृष्टी में

देखिये तो माटी का बर्तन कुंभकार कर्ता है बहुतेर निश्चय दृष्टी में परमा
र्थ सत्यार्थ दृष्टी में देखिये तो कुंभकार के अर माटी के बर्तन अर माटी च-
क्र दंडादिक के एक मई परगो नाहीं वास्ते माटी का बर्तन कर्म की करणे वा
ली माटी ही है तैसे ही व्यवहार द्वारा नीच गोत्र ऊंच गोत्र जीव करै हे निश्च-
य स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान दृष्टी द्वारा देखिये तो ज्ञान मयि जीव नीच-
गोत्र ऊंच गोत्र न करै हे अर्थात् गोत्र कर्म को करणे वालो गोत्र कर्म ही कर्म
की विधि निषेध कर्म को कर्म ही कर्ता है निश्चय सम्यक् ज्ञान दृष्टी में देख-
ए ज्ञान गुण मई वस्तु अमूर्ति है अर कर्म मूर्ति है कस्य महै जैसे सूर्य का
अर अंधरा का तत्त्व रूप मेल नाहीं तैसे ही कर्म को अर केवल
मेल नाहीं ॥ ॥ इति श्री गोत्र कर्म वर्णन चित्र सहित समाप्ता ॥



अथ अंतराय

॥ अथ अंतरायकर्ममारंभः ॥ ॥ ॥

अथ अंतरायकर्मप्रारंभः	
दान	अंतरायः
लाभ	अंतरायः
भोग	अंतरायः
उपभोग	अंतरायः
वीर्य	अंतरायः

॥ अथ अंतरायकर्मप्रारंभः ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ त्वा
गग्रहाणसैभिन्नहे सदास्तरवीभगवान् ॥ धर्मदास-
स्तुतककहे स्वानूभवपरमान् ॥ १ ॥ ॥ बचनि-
का ॥ ॥ जैसे राजा भंडारीकूं कहीके इसकू एक
सहस्र १००० रुपीयादे परंतु भंडारीनही देताहै ते-

सेही भीतर अंतराय करणमै मनरायनो हुकम करताहै के सर्व माया मम-
ता छोड देउ परंतु भंडारीवत् अंतरायकर्म नहीं छोडंगे देताहै इहां स्वस्व
रूप स्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञानमयि स्वभावको स्वानुभव इसप्रमाणसे
लेगा मैकेद्वारा जैसे सूर्यसैं अंधारा अलगहै तैसे मेरा स्वस्वरूप स्वानु
भव सम्यक्ज्ञान मयी स्वभावसैं येह तनमन धन बचन आदिक पापपुन्य
जगत संसार अलगहै तबनो इनकू मै क्या त्यागूं अर क्या ग्रहण करूं यदि
जैसे सूर्यसैं प्रकाश अलग नाही तदवत् मेरा स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्य

क ज्ञानमयि स्वभावसें येह तन मन धन बचनादिक पाप पुन्य जगन
 र अलग नाहीं तोबी क्या त्यागूं क्या ग्रहण करूं अथवा जैसे सूर्य सूर्य
 कूं कैसे ग्रहण करै तथा सूर्य अंधकारकूं कैसा ग्रहण करै अर सूर्य अं
 धकारकूं कैसे त्यागे तैसे ही मैं मेरा केवल ज्ञान मयी स्वभावकूं कैसे त्यागूं
 अर ग्रहण कैसे करूं बहुरि मेरा केवल ज्ञान मयी स्वभावसें सर्वथा
 र भिन्न है बजित है त्याज ही है उसकूं कैसे त्यागूं अर उसकूं ग्रहण बी कै-
 से करूं राजा भंडारीकूं कहता है के इसकूं १००० सहस्य रुपिया दे परंतु
 येह नहीं कहता के मैं राजा हूं मेरे ही कूं उठा करि कै इनकूं दे दे अर्थात् रा-
 जा पर बस्तुकूं दे लो का हुकुम कर्ता है परंतु अपणा स्वभाव लक्षण दे लो-
 का हुकुम नहीं कर्ता है तैसे ही स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक्
 स्वभाव बस्तु अपणा वस्तुत्वकूं नै किसकूं देता है
 स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयी वस्तुत्व स्वभावकूं लेता है भावार्थ स्वस्व-

रूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभावमें

स्वभाव बस्तु अपपणा

स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयी वस्तुत्व स्वभावकृत् लेता है भावार्थ स्वस्व-

रूपत्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावमै पुद्गलादिक जड अज्ञानमयि वस्तुका व्यवहार लेणा देणा न संभवै जैसे सूर्यमै प्रकाशगुण सूर्य स्वभावही सै है तैसे जिस वस्तूमै देखणे जाणनेका गुण स्वभावही सै है सो वस्तू द्रव्य कर्म भाव कर्मनो कर्मकू केवल जाणै ही है द्रव्य कर्म भाव कर्मनो कर्मकू कर्तो नाही क्यूंके ज्ञानाज्ञानके परस्पर तम प्रकाशवत् तो अंतर भेद है बहुरि ज्ञानाज्ञानके परस्पर जल कमलवत् मेल है विचार करो ये ह द्रव्य कर्म भाव कर्मनो कर्म है सो स्वभावही सै अज्ञान वस्तुका भेद है कर्ता केवल ज्ञान स्वभाव मै कोण है बहुरि ये ह ज्ञानावर्णि आदि अष्टकर्म है ते सर्वही पुद्गल द्रव्यके परिणाम है तिनकू केवल ज्ञानमयि आत्माना ही करै है जो जानै सो जान ही है निश्चय करि ज्ञानावर्णि रूप परिणाम है सो जैसे गोरसमै व्यापक दही दुग्ध मिष्टखाटा परिणाम है तैसे पुद्गल द्रव्यमै अपपणा करिके होते सने पुद्गल द्रव्यही के परिणाम है तिनकू जैसे गोरसके नि

कटवैवापुरुष तिसके परिणामकूं देवैहै जानहै तैसेही आत्मा ज्ञान मयि
है सो तीनि पुद्गलके परिणामनिका साता द्रष्टाहै अष्टक मीदिक का कर्ता
नाही नो क्याहै जैसे गोरसके निकट वैठा पुरुष तिसकूं देवैहै तिस देखन
रूप अपने परिणामने व्याप्त पणो रूप होता संताहै तिसकूं व्याप्य करि दे
खैहीहै तैसेही पुद्गल परिणामहै निमित्त जाकूं ऐसा अपना ज्ञान ताकूं व्या
प्य करिहै अर्थात् ज्ञानीहै सो अज्ञान मयि बस्तुसै तन्मयि होय करिके कदाचित्
कोई प्रकार बीद्व्यकर्म भाव कर्मनो कर्म आदि अज्ञान मयि कर्मको कर्ता ना
हीं किंबहुना बहुत क्या कहूं ज्ञान अज्ञान सूर्य प्रकाश वत् नै एक हुवो नैहै
नै होवैगो ॥ ॥ इति अत राय कर्म विवरण समाप्तम् ॥ ॥

॥ अथ आतिरे वं डन द्वा दशम स्थल ॥

॥ अथ भ्रांति रवंडन दृष्टांत द्वादशमस्थल प्रारंभः ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ स्वस्व
रूप समभाव मै नही भरम को अंस ॥ धर्म दास क्षुद्र क कहै करण चेतन नि
रवंस ॥ १ ॥ ॥ बचनिका ॥ ॥ दृष्टांत दृढता के अर्थ है स्वभाव सम्यक्
ज्ञान दृष्टी रहित जीव है सो तो आपकूं अर भरम भ्रांति संकल्प विकल्प
कूं ये कह ही तन्मयि वत् समजता है मानता है कहता है बहुरि कोई जीव
गुरु पद स पाथ करि के स्वभाव सम्यक् ज्ञान दृष्टी हुये पश्चात् बिभ्रांति भर
म मै दुःखी होय करि के येह समजत है मानत है कहता है के तन मन धन
बचन सैं बहुरि तन मन धन बचन का जेता श्रुभाश्रु भवी व्यवहार किया
कर्म है ता सैं अतत् स्वरूप भिन्न कोई परब्रह्म परमात्मा ज्ञान मयि सदा
काल जागती ज्योति नही है ताका समाधान के अर्थ दृष्टांत जै सैं कोह गुरु
शिष्य कूं कही के हे शिष्य येह येक स्वरा को पिंड इस जल का भया त सत्ता
मै भग्न नामै डाल दे तब शिष्य गुरु आज्ञानुसार उस स्वरा पिंड कूं तिस ज-

लपूरित तसलाभ गूनामै डालदीयो येक तरफयेकांतमै ररवदीयो प
 श्वात् दूजा दिवस फिर गुरुशिष्यकूं कहीके हेशिष्य गयेदिवस तूं जलपू
 रित तसलाभ गूनामै ल्वाण पिंड डालाया सो लावो तब गुरु आजा प्रमा
 हस्त स्पर्श द्वारा रयेजगे देरवणे लगो बहुत बेर पधेन तसलाभ गूनामै
 जलकूं मयन कीयो तथापि ल्वाणानुभव भाषनही हुयो अर्थात्
 दीरव्यो तब शिष्य कहीके हे गुरुजी जलमै ल्वाण नाही अर्थात्
 शिष्य कहताहैके नहींहै हे गुरुजी जलमै ल्वाण नाही अर्थात्

वहांहीहै फेर शिष्य कहताहैके नहींहै हे शिष्य तूं कहताहैके नहींहै
 लामै जलहै तामैसो तूं येक अंजुली प्रमाण जल पीवो तब शिष्य जलपी
 वणे लागो कुछ किंचित् पीयो पीने प्रमाण शिष्यकूं ल्वाणानुभव तन्सम
 यही हुवो अर कहीके गुरुजी ल्वाणहै तैसेही तनमनधन बचनसे बहुरि न

नमन धन बचनका जेता शरभारुभ

बोले लागो कुछ

यही हूँ वो अगर कहीं के गुरुजी ल्वाए है तैसे ही तन मन धन बचन से बहुरि न

न मन धन बचन का जेता श्रमाश्रम व्यवहार किया कर्मादिक से सर्व
था प्रकार भिन्न स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान मयि परम ब्रह्म प
रमात्मा सदा काल जागती जोति जहां निषेद है तहां ही है स्वानुभवमा
त्र गम्य है १ कोई जीव आपकूं ऐसे मानत है जाएत है कहत है के मैं सिद्ध
परमेशी परब्रह्म परमात्मा नही हूं ना कीये कना तन्मयिता के अर्थ हृष्टान्द्रा
रा गुरु समाधान देता है हे शिष्य इस भवन में तूं उच्चास्वर से अलाप ऐसे
करिके तूं ही तब गुरु आग्या प्रमाण शिष्य उस भवन में जाय करिके उच्चास्व
र से कहीं के तूं ही तब तिस भवना का समै से प्रति अवाज ध्वनि ऐसी ही आ
ईके तूं ही तब शिष्य के अंतःकरण में अचल निश्चय ये हृद् दुई के जिस सिद्ध प
रमेशी परमात्म की कर्ण द्वारा बार्ता अवरण कर्ता था सो तो स्वानुभव मात्र
गम्य मैं ही हूं १ सिद्ध परमेशी परमात्मा कूं आपका स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य
सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव से भिन्न समजता है मानता है कहता है नाका समा

धानके अर्थ गुत्त कहता है तुमारा तुमारे ही समीप है इहां तीन
 रा स्वस्व रूप सम्यक् ज्ञानको अनुभव देता हूं अवगारो जैसे ये कस्त्री
 पकी नयनी नाक में से निकाल करिके आपही के कंठाभरण में पहरा दू-
 ई पञ्चात् घर कार्य धंदा करणे में ये काम चित्त हुई दो चार घटिका पञ्चा-
 त् वाऽस्त्री अपरा नाककों हात लगायो तब आनि उस स्त्री को ये ह-
 के मेरी नयनी मेरे समीप नहीं हाय मेरी नय कहां गई
 रा दुःखित हुई श्रीगुरु के चरण सरण आई अर गुत्त से कही के स्वामी मेरी
 नय मेरे समीप नहीं नहीं जाणु कहा गई तब गुत्त कही तेरी तेरे ही
 पह देव इस दर्पण में तब वास्त्री दर्पण में स्वमुख देवणे लगी तत्समय
 ही स्व कंठाभरण में लगी हुई नय अपणी आपके
 गुत्त से कही के स्वामी मेरी मेरे ही समीप नय है ऐसे ही सिद्ध पर मेरी से
 सिद्ध पर मेरी भिन्न नाही प्रश्न मै तो सिद्ध पर मेरी से भिन्न हू उचर

कही केहे स्वामी
परमेष्टी भिन्न नाही

प्रश्न. मैतो सिद्ध परमेष्टी से भिन्नहु

उत्तर

जैसे सूर्य से अंधकार भिन्न है तद्वत् तूं सिद्ध परमेष्टी से भिन्न है तब तो तू को तप जप व्रत शील दान पूजादिक श्रम श्रम कर्म किया करते संतों की कदाचित् कोई प्रकार की सिद्ध परमेष्टी से एक तन्मायि नहुवा न होवै गो न है बहु जैसे सूर्य से प्रकाश एक तन्मायि अभिन्न है तद्वत् तूं सिद्ध परमेष्टी से एक तन्मायि अभिन्न है तो भी तूं सिद्ध परमेष्टी से एक तन्मायि अभिन्न होले के अर्थ कोड जप तप व्रत शील दान पूजादिक श्रम श्रम कर्म किया करते संतों की कदाचित् कोई प्रकार की सिद्ध परमेष्टी से एक तन्मायि न होवै गो नहुवा यो न है १ सिद्ध परमेष्टी से एकता की अर भिन्नता की यह दोहरी भांति विकल्प स्वभाव सम्यक् ज्ञान में कदापि न संभवै १ जैसे कंठ में मोती की माला है मोती की माल मोती की माल के समीप तन्मायि ही है ताकूं भरम भांति से अन्य स्थान में रखा जाता है ताकूं गुल्फ कहीं के अन्य स्थान में मोती की माल ना हीं तेरा ही कंठ में मोती की माल है सो मोती की माल से तन्मायि समीप है ऐ

सैही सिद्ध परमेष्ठी है सो सिद्ध परमेष्ठी से तन्मायि समीप है १ जैसै सूर्य के देवणे सै सूर्य की निश्चयता सूर्यानुभव होता है तैसै ही सिद्ध परमेष्ठी परमात्मा सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यकूं देवणे सै सिद्ध परमेष्ठी परमात्मा सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्य की निश्चयता स्यानुभव ता होती है १ जैसै सूर्य का कड़ा मुं दड़ा कंठी दोरा असर की आदि कवण सै निश्चय स्वभाव दृष्टी सै देखिये तो भिन्न नाही तैसै ही स्वस्वरूप स्यानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानमयि सिद्ध परमेष्ठी परमात्मा सै भिगोद सै लेकरै मोक्ष पर्यंत जेती जीव राशि ये केंद्री आदि पंचेंद्री पर्यंत है सो निश्चय स्वभाव दृष्टि सै देखिये तो भिन्न नाही १ अपूर्वानुभव देता है अवण करो कोई जीव आपकूं सिद्ध परमेष्ठी सै भिन्न समजता है अर आप ही कूं सिद्ध परमेष्ठी सै अभिन्न समजता है ऐसी येह दोहु कल्पना जिस जीव के अंतःकरण सै अचल है सो जीव मिथ्या द्रष्टी है १ जैसै लोकी कमें येह कह-

एगा प्रसिद्ध है के देवोजी

रूपमें होते अभिन्न
तत्त्वोंमें अचल है सो जीव मिथ्या द्रष्टा है १ जैसे लोकीकमें यह कह-

एा प्रसिद्ध है के देखेजी तुम समज करिके काम कार्य कर्म कर्ता तो तुमारे
येह नुकसाण किस वास्ते होते अर्थात् सत् गुरुका उपदेस बचन द्वारा को

आपका आपमें आपमयि स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान
मयि स्वभावकूं समज करिके पूर्वप्रयोगात् श्रुत अभ्युभ काम कार्य कर्म
कर्ता है ताका सम्यक् ज्ञान स्वरूपी धनको कदापि नुकसाण होले को नाहीं
१ जैसे लोकीकमें यह कह एा प्रसिद्ध है के देखेजी रस्ता मार्गमें कंदका

बिघ्न बहुत है बच करिके जा एा नैसेही कोई जीव सत् गुरु उपदेश ब
चन द्वारा आपका आपमें आपमयि स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञा
नमयि स्वभावकूं तन मन धन बचनमें बहुत तन मन धन बचन का जेना-
श्रुत श्रुत व्यवहार किया कर्ममें बचाय करिके बच करिके फेर तीनसे ते-
नालीस राजू प्रमाण येह लोक नामें बच करिके भ्रम एा करे तो बी स्वभा
व सम्यक् ज्ञान है सो संसारमें फसनेको नाहीं १ जैसे चक्की का पाट के ऊ

पर बैठी मरवी है सो चक्की को पाट चोतरफ गोल फिरता है ताके ऊपर बै
 ठी मरवी बी फिरती है तैसे ही स्वभाव से अचल सम्यक् ज्ञान मवि परमात्मा
 मा संसार चक्र के ऊपर फिरता है तो भी अचल को अचल ही है ? जैसे स
 मुद्र स्वभाव है जैसा है तैसा है तो भी व्यवहार नयात् समुद्र के कीनारे ह
 दु प्रमाण है वास्तै समुद्र बंध्यो है बहुरि समुद्र कू कोई बंध कथो नाही वा
 स्तै सो ही समुद्र मुक्त है तैसे ही स्वयं सिद्ध परमात्मा व्यवहार नयात् ब
 ध मुक्त है स्वभाव सम्यक् ज्ञान में त्वा नु भव हृष्टी में देखिये तो बंध मुक्त
 तो दूर ही रहो परंतु बंध मुक्त की कल्पना को अं स वी न सं भवे ? जैसे सूर्य
 के भीतर अंधकार नाही तैसे ये ह जगत् संसार त्वा नु भव सम्यक् ज्ञान
 मयि सूर्य के भीतर नाही ? जैसे सूर्य का अर अंधकार का ये क तन्मयि
 ताना ही तैसे ही ज्ञान मयि परमात्मा का अर जगत् संसार का ये क तन्मयि
 यिताना ही ? जैसे बकरी मंडली में जन्म समय सै ही भ्रम से पर वसान
 सिंह रहता है अर राजो सिंह जंगल में

नानाहीं तैसेही ज्ञानमयि परमात्माका अर
चितानाही १ जैसै बकरी मंडलीमें जन्मसमय सैही

सिंह रहताहै अरदूजो सिंह जंगलमें स्वाधीन रहताहै दोहूही सिंहकी
जानि लक्ष्मण स्वरूप नामादिक येकहीहै परंतु परस्पर अभेदमें भेदनि-
अथहै तैसेही निगीदसैं लेकरिकें मोक्षचा सम्यक् ज्ञानस्वभावपर्यंतजी
वराशि नामजानि लक्ष्मणादिक युक्तयेकहीहै परंतु परस्पर अभेद
परमें भेदहै येह भेदबुद्धि

के चरणाकी सरण होऐसैं मिटेगा १ जैसै येक मोटाचोडा लंबा बहुता
स्तीर्ण परमाणका स्वच्छ दर्पणमें अनेक प्रकारकी अनेक चलाचल रंग-
बिरंगी बस्तू दीखैहै तैसेही स्वच्छ ज्ञानमयि दर्पणमें येह अनेक
ब्रमयि जगन संसार दीखताहै १ जैसै सूर्यका प्रकासमें कोई
है कोई पुन्य कर्ताहै कोई मर्ताहै कोई जनमताहै इत्यादि
भ पाप पुन्य जन्म मरणादिक सूर्यकूं लागतानाही सूर्यसै येह जन्म
ए पाप पुन्य तन्मयि होतेनाही तैसेही सम्यक् ज्ञानमयि

प्रकासमें पाप पुन्य अन्य मरणा कर्मादिक श्रुभाश्रुभ होते हैं ताका फल
 अर मूलादिक है सो सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यकं पहांचते नाही ला
 गते नाही तन्मयि होते नाही १ जैसे सूर्यके इच्छा सूर्यकं देव एकी न सं
 भवे तैसे ही ज्ञानमयि परमात्मा कूं ज्ञानमयि परमात्मा देव एकी न सं
 न संभवै १ जैसे धोबी निर्मल नीरका भस्या तलावमें कपडा धोता है तो
 कुंलागी जल पीले को पिपासा सो मूर्ख धोबी बिचार कर्ता है के ये ह २ दो
 य बरन् धोय पश्चात् जल पीउंगा दोय बरन् धोये पश्चात् फेरवी ये ही बिचा
 र कीया के ये ह धोय पश्चात् ये ह धोय पश्चात् ऐसे अनुक्रम संकल्प बिचार
 करतो करतो धोबी निर्मल नीरको निर्मल नीरही मैं धोवी मरगयो परंतु जल
 नही पीयो तैसे ही सर्व जीव राशि निर्मल सम्यक् ज्ञानमयि जलका भत्यास
 मुद्रमें परबलुकों उजल कर्ता है ये ह करे पश्चात् गुरुके उपदेस द्वारा सम्यक्
 ज्ञानरूपी नीर पीय करि सरवी होइंगा ये ह करे पश्चात् सम्यक् ज्ञानमयि नीर

मुद्रसे परबलुकों उजल कर्ती है येह पश्चात्
ज्ञानरूपी नीर पीय करि सरवी होहुंगा येह करे पश्चात् सम्यक् ज्ञानमधिनीर

गुरुपदसात् पीउगा ऐसे करने करने मरण करिके कहां के कहां चले जा
तेहै १ जैसे धोबी मैला कपडा बरचकूं साबण क्षार शिलादिक निमतसे
धोताहै परंतु धोबी बरचसे साबणसे क्षारसे शिलादिकसे तनयि होय
नही धोताहै नैसेही शक के लगी अशक कालि माताकूं सम्यक् द्रष्टी धो
ताहै परंतु सम्यक् द्रष्टी शक शकसे अर शक शक जता व्यवहार कि
या कर्महै तासे तनयि होय नहीं धोताहै ॥ दोहा ॥ ॥ भेद ज्ञानसा
बाण भयो समरसनिर्मल नीर ॥ धोबी अंतर आतमा धोवै निर्मल चरी ॥ १
जैसे कोरा नवीन पक्ष माटी का कलस के ऊपर पवन प्रसंगात् रेणु आय लागे
है तैसे सम्यक् दृष्टी के कर्म रेणु आय लागतीहै १ जैसे बहुत वर्षसे भयो
तेल पूरित चिकणौ माटी के कलस ताके ऊपर पवन प्रसंगात् रजरेणु आ-
य लागतीहै तैसे मिथ्या द्रष्टी के कर्म बर्गणा आय लागतीहै १ जैसे कोई
मूक पुरुष का मुखसे मिथी गुड स्वांड डाल दियो मूक कूं मिथानु भव हुवा

परंतु कह नही सका तैसेही कोई जीव कूं गुरुपदेशात् आपका आपकूं
आपमें आपमधि स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानानुभव हुवा परंतु कह नही सका
१ प्रथम गुरुस्वरूप सम्यक् ज्ञानानुभव कैसे देता होगा उत्तर
गुरुकी गुरुही जाणे तथापि कुछ कहता हूं जैसे कोई चंद्र दर्शण को इ-
च्छक गुरुसै बूजीके चंद्र कहा है तब गुरु कहीके वो चंद्रमा मेरी अंगुलीके
ऊपर इत्यादिक अनेक प्रकारसै गुरु स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानानुभव देता है
१ जैसे किसी पुरुषकी स्त्री अपरणे भरतारसै कहीके तुम इस बालककूं
लडावो गोदमें लेवो तो मैं घरकार्य करूं तब वो पुरुष स्वपुत्रकूं अपणी गोद
में लेकर लडाणे लाग्यो तत्समय बालक रुदन करणे लागो तब पुत्रको-
पिता तिस बालककी धिरता करवके अर्थ कहता है के हे पुत्र रुदन मनि-
करै वहां अपणी माता बैठी है इहां बिचारणा चाहिये की माता तो तिस
बालककी है पुरुषकी नाही पुरुषकी तो स्त्री है ५ स्त्रीकूं माता कहणा व्य-

वहार बिरुद्ध है तथापि बालककी

यहां आपणी माता बीड़ी है इहां बिचारणा चाहिये की माता बालक की है पुरुष की नाहीं पुरुष की तो स्त्री है ५ स्त्री कुं माता कहला व्य-

बहार बिरुद्ध है तथापि बालक की स्थिरता सरवके अर्थ वो पुरुष व्यवहार बचन बोलता है तेसै ही शिष्य मंडली के सख स्थिरता के अर्थ गुरु स्यात् अपभ्रंश बचन बोलता है हेतु गुरु का उत्तम है १ जैसे अग्नी मै क पूर चंदनादिक डाल दीजिये तिस कूंबी अग्नी जलय देती है बहु रिचर्म मलादिक डाल दीजिये तिस कूंबी अग्नी जला देती है तेसै ही सम्यक् ज्ञानाभि विषै ये ह शक्राश्रम पाप पुन्यादिक जल जाते है अर्थात् नही रहता है १ जैसे एक जात येक लक्ष्मण येक स्व रूप येक तेज येक गुणादिक युक्तरतनरा सि दूर से येक ही सी दीखती है परंतु है वह रतन भिन्न भिन्न तथा जैसे अग्नी का अंगारा की रासि दूर से येक ही सी दीखती है परंतु है वह अंगारा भिन्न भिन्न तेसै ही जीव राशि भिन्न भिन्न है गुण लक्ष्मण जाति नामादिक सर्व का ये कहै १ जैसे दधी मयन करिके निसको मारखण भिकास करिके पीछा को पीछो निस छाच तक्र मष्टा मै डाल देतो बीचो मारखण छाच तक्र मै मिल करि-

कै येक होएगे को नाहीं तैसे ही गुरु संसार सागर मै सै जीवकुं विकास करिके पीछा को पीछो संसार सागर मै डाल देवै तो बी चो जीव संसार रसै अग्नी उषणता वत् मिल करिके येक होणे को नाही १ जैसे किसी के पास सर्प का जहर बिष निवारणी बुटी जडो मंत्र समीप है वो सर्प से डरता है तैसे किसी के पास स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञान तन्मयि है वो संसार-सर्प से नहीं डरता है १ जैसे कुंभकार को चक्र दंडादिक प्रसंगात् बहुरि दंडादिक प्रसंगात् भिन्न हुये पश्चात् वी वो चक्र कुछ किंचित् काल पर्यंत फिर बि फिरतार हुता है तैसे ही कोई जीव का ४ आर्यातिया कर्म भिन्न हुये पश्चात् वी द्रुव प्रयोगात् कुछ किंचित् काल पर्यंत संसार मै अम ना है १ जैसे रुकी गोवरी छाया कंडा के येक कणिका मात्र वी अग्नी गई तो सो अग्नी तिस रुकी गोवरी छाया कंडाकुं अनुक्रम से जलायक रिके भस्म करि देती है तैसे ही कोई जीव के गुरु पदेशात् येक समय काल

नोहे २

गई तो सो अपनी तिस सकी गोवरी छाएग

नैके अस्य करि देतो है नैसै ही कोई जीव के गुरु रूप देषात् येक समय काल

मात्रवी सम्यक् ज्ञानाधि तन्मयि होय लाग जावैगी तो अष्ट कर्मादि ना
मकर्म पर्यंत जलाय देगी बाद पश्चात् जो बचए जोग है सो को सोही स्व
स्वरूप स्थानु भवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव बस्तु अपंड अविनासीर-
हगो १ जैसे काष्ट पाषाण चित्रामकी ५ रूमी आकार फूतलीकूं कोई कारी
तीव्र काम राग भावसै देरवत देरवत ताको चीर्य बंध छूट जाता है नैसै ही
कोई धातु पाषाणकी पद्यासण षट्गासण ध्यान भुद्रा युक्त बैराग सूचक
मूर्ति कूं कोई मुमुक्षु नीच अपणा बीतराग भावसहि न देखै तो तत्काल नाका
अष्टकर्म बंध छूट जाता है १ जैसे व्यभिचारणी ५ रूमी स्वयं कार्यादिक कर्ती
है परंतु ताके अंतः कारण मै वासना व्यवचारि पुरुषकी अफ लगी रहती है नै
सै ही सम्यक् द्रष्टी पूर्वकर्म प्रयोगात् संसारिक कामकार्य कर्ता है परंतु अं
तः कारण मै ताके हृद अचल वासना स्वस्वरूप स्थानु भवगम्य सम्यक् ज्ञान-
की है अर्थात् स्वसम्यक् ज्ञान कूं अर आप कूं अग्नि उष्णता वत् येक तन्मयि

समजनाहै मानताहै १ जैसे गुमास्तो दुकान या कोठी को काम कार्य
 गद्देष ममता मोह युक्त कर्ताहै परंतु ताके अंतः करणमें अचल येह है के
 येह धन परिग्रह बहुरि धन परिग्रह का शुभानुभ फल मेरा नाहीं सठ
 काहै तैसेही सम्यक् द्रष्टी पूर्व कर्म प्रयोगात् संसार का श्रमानुभव
 बहार किया कर्म राग द्वेष ममता मोह साहित कर्ताहै परंतु ताके अंतः
 करणमें अचल दृढ अवगाढ येह है के येह संसार का जेता श्रमाश्रम व्य
 बहार किया कर्म राग द्वेषादिक है सो बहुरि ताका श्रमाश्रम फल है सो
 मेरा स्वस्वरूप स्थानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव बलका तन्मा
 नाहीं येह संसार का श्रमाश्रम कर्मादिक है सो सर्व तन मन धन
 सैं तन्मयिहै निसीही काहै १ जैसे स्वच्छ दर्पणमें अग्नि बहुरि
 प्रतिछाया दीखतीहै ताकरिकै वो दर्पण उष्ण शीतल नहीं होतो तैसे
 ही स्वस्वरूप स्थानुभव गम्य स्वच्छ सम्यक् ज्ञान मयि दर्पणमें

प्रतिष्ठाया दीखती है ताकारिके
ही स्वरूप स्वातु भवगम्य स्वच्छ सम्यक् ज्ञानमधि दर्पणमें

शुभाशुभ क्रिया कर्मकी प्रतिच्छाया भाष होती है ताकारिके वो स्वच्छ-
सम्यक् ज्ञानमधि दर्पण राग द्वेषसे तन्मयि होने नहीं १ जैसे आकाश-
में काला पीला लाल मेघ बादल बीजली आदि अनेक विकार होना है अ-
र बिगडता है ताकारिके आकाश विकारी नहीं होता है तैसे ही स्वसम्यक्-
ज्ञानमयि आकाशमें ये ह क्रोध मान माया लोभादिक होने संतेबी सो स्व-
सम्यक् ज्ञानमयि रागद्वेषादिकसे तन्मयि होते नहीं १ जैसे जिस घरमें
अग्नी लागैगी तो घर जलैगो बलैगो परंतु घरके भीतर बाहिर आकाश है सो
कदाचित् कोई प्रकारबी जलैगो बलैगो नाही तैसे ही देह रूपी घर तथा स-
रीर घरमें आधिव्याधिरोगादिक अग्नि लागैगी तो देह सरीर घर जलैगो ब-
लैगो परंतु देह सरीरके वा लोका लोकके भीतर बाहिर स्वसम्यक् ज्ञान-
मयि निर्मल आकाश धनु है सो कदाचित् कोई प्रकारबी जलैगो बलैगो वा
मरैगो जन्मैगो नहीं १ जैसे सूखी गोवरीके कणिका मात्रबी अग्नी ला-

गजावैतो निस अग्नी प्रसंगात् सो सूक्ती गोवरी अनुक्रमसे जल जाती है तैसेही कोहू जीवके सत्गुत्त बचनोपदेस द्वारा येक नेत्र दीमकारा वा येक समय काल मात्रवी सम्यक् ज्ञानानी तन्मयि लाग जीवका द्रव्यकर्म भावकर्मनो कर्म अनुक्रम पूर्वक जल जाय बल जाय २ समै कदाचित् कोई प्रकार संदेह नाही १ जैसे कोहूऽस्त्री अपरा तारकू त्पज करिके अन्य पुरुषकी सेवा रमण आदि कर्तीहे सोऽस्त्री वचारणी मिथ्यात्णीहे तैसेही कोहू अपरा आपमै आपमयि स्वस्यक ज्ञानमयि देवकू त्यज करिके अज्ञानमयि देवकी सेवा भक्तिमै ली नहै सो मिथ्यातीहे १ जैसे कोहू मदिरा बारुणी पीवणेका सर्वथा प्रकार त्याग करैगो तब मदोन्मत्त पणाका त्याग संभवेगा तैसेही कोहू जीव जाति लाभ कूल रूप तप बल विद्या अधिकार येह अष्टमद सर्वथा रत्यागेगा तब निश्चय मार्दवजो स्वसम्यक् ज्ञानगुणहै तासै तन्मयि होवै

जाति लाभ कूल रूप तप

र ह्यागेगा तब निम्नव सादेवजो स्वसम्यक् ज्ञान गुण है तासे तन्मयि होवे-

गा १ जिसके निल तुसमात्र परिग्रह नाही अर पंच प्रकारका सरीर न-
नहै तासै कदाचित् कोई प्रकारवी तन्मयि नाही सोही सतगुरु है १ जै
सै कोह मदभंगादिक पीवै ताकरिकै मदीन्मत्तहै ताकू लौकीकजन ऐसै
कहतेहै येह मतवालेहै तैसेही कोई अपूर्व मनिमंद मदिरा प्रीय करिकै म-
दीन्मत्त होरत्थाहै येह जैन मतवाले बैष्णु मतवाले शिव मतवाले बौद्ध म-
तवाले इत्यादि बहुरि इनकू कोहू कहके तुम कोराहो तबवह स्वमुरवान्
अपणा आप कहताहै के हम जैन मतवाले हमवैष्णु मतवाले हम शिव
मतवाले हम बौद्ध मतवाले इत्यादि येह मतवाले स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य
सम्यक् ज्ञानमयि स्वभाववरुसै तन्मयि नाही १ जैसै सूर्य अपणा स्व-
भावगुण प्रकास नहीं छोडे तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान अपणा ज्ञान गुणकून
छोडे १ जैसै कोहू कबल अंगके ऊपर ओढ करि मधु छनाकू तोडने लागे
ताके तन् समथ सहस्त्रादिक लगी मधु मत्सिका तथापि वो पुरुष अडकरह

ता है तैसैही कोहु जीव गुरु बचनोप देगा त्व स्वसम्यक्
 ल ओढलीनी ताकयेह संसार मासिका नही लागती ?
 बोलता है तैसैही किसीकुं स्वसम्यक् ज्ञानानुभवकी तन्मयिना
 गाढता नो हुई नहीं अरु बडे बडे सिद्धांत सार सत्य पढते है सो क
 क भाषित न भवच ? जैसे कस्तूरीया मृग के समीप ही कस्तुरी है पर नु क
 स्तुरी की सगंध नासिका द्वारा धारण करिके कस्तुरी कुं
 मे रोजता फिरता है धावता दोडता है तैसैही
 न्यायि स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्ममा है ताकुं जीव
 लोक मे रोजता है अज्ञानी जीव कुं ये हर वर नाहीं के जिस कुं
 हुं सो वस्तु तो मेरी मेरे ही समीप है मेरा स्वसम्यक् ज्ञान से तन्मयि है
 स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्ममा है ? जैसे इन्द्र
 सैही येह संसार कारखल मिथ्या है त्वसम्यक् ज्ञानमयि

स्वसम्यक् ज्ञानमपि परमात्ममाह १ जैसे इंद्रजालकारबेल मिथ्या है ते
ऐह संसार कारबेल मिथ्या है स्वसम्यक् ज्ञानमपि परमानमा सत्य है

१ जैसे कमाकी माया कूटी है तैसेही संसार की माया कूटी है स्वसम्यक् ज्ञान
नमपि परमात्ममा सत्य है १ जैसे जहां देह नहीं तैसे तहां जन्म मरण नामा-
दिक नाही अर्थात् जहां देह है तहांही तिनसे तन्मपि जन्म मरण नामादिक
है १ जैसे चलती चक्की का दोहु पाट के बीच जेता गहू चीणा मुंग उड्ड आदि धा-
न्य क्षेपये ते सर्व पिस जाते है आरो हो जाते है येक कण दाणु बीनही बचता
है परंतु उसी चलती चक्की में कोई कोई बीज लोहा का कीला के नजीकर रहता
है सो बच जाता है तैसेही संसार चक्र के बीच पड़ा है जीव सो तो भरण आदि
क द्वारा हो करि नर्क निगो दमै जाय पडते है परंतु कोई कोई जीव गुरु बचनो
पदेस द्वारा आपका आपमें आपमपि स्वसम्यक् ज्ञानमपि परमात्ममा के
तन्मपि शरण हो जाय है सो जीव जन्म मरण के दुःखसे बच जाते है १ जैसे स-
र्पणी १०८ पुत्र जगती है जणिकरि के गोलाकार अपणी देह गोलाकार के
बीच सब पुत्र समुदाय कूं राखि करि के अनुक्रमसे सर्व कूं भक्षण करि जा

तीहें परंतु कोईकोई गोलाकारमें निकस जातोहै सो बच जातोहै तैसेही
 उत्सर्पणी अवसर्पणी का गोलाकारमेंसे कोहूजीव निकस करिकें भिन्नहु
 वो सोनोबच्चो शेषरहे सो उत्सर्पणीका अवसर्पणीका मुरवमेंरहै ?
 से बाऊऽस्त्रीकूं पुत्रोत्पत्तीका आदि अंत पूर्वापर सर्वविवर्ण अवग करा
 वो तथापि निस बाऊऽस्त्रीकूं पुत्रोत्पत्तीका कदाचित् कोई प्रकारबी सा
 स्नात अनुभव होते नाही तैसेही बज्ज मिथ्यादृष्टिकूं त्वसम्यक् ज्ञानोत्प
 तीका पूर्वापरविवर्ण अवग करावो तथापि ताकूं सम्यक् ज्ञानोत्पत्तिको
 साक्षात् अनुभव होने नाही ? जैसे किसीको नाक छिन रंथडनहै
 ई दर्पण दिखावैतो चोनाक छिन अपरणादिलमें यह विचार करैके मेरो
 नाक छिनहै इसी वास्ते चोमेकूं दर्पण बनावैहै तैसेही मिथ्यादृष्टीकूं
 सम्यक् ज्ञान दर्पण दिखावसा ब्रयाहै ? जैसे बाऊऽस्त्रीकूं पुरुषका
 ग होनेसनेची पुत्रफल लाभानुभव नहीं होताहै तैसेही मिथ्यादृष्टीकूं

सम्यक् ज्ञान दर्पण दिखावशा ब्रथाहै १ जैसे बाऊ रूओ कूं पुरुष का
होते संते बी पुत्र फल लाभानुभव नहीं होताहै तैसेही मिथ्या द्रष्टी कूं

देव गुरु सार सत् पुरुषां को सत संग होते संते बी स्वसम्यक् ज्ञान फल
लाभानुभव नहीं होताहै १ जैसे हंस दुग्ध पाणी मिले दुये कूं भिन्नाभि
न्न समजताहै तैसे स्वसम्यक् ज्ञानी येह लोकालोक कूं आपका आपमें
आपमयि स्वसम्यक् ज्ञान कूं भिन्नभिन्न समजताहै १ जैसे स्वप्ना अव-
स्थामै घर कुटुंब बेटा बेटी ऽ रूची माता पिता धन धान्यादिक दिखताहै-
ता कूं जाग्रत समय देखिये तो नदी रवताहै अर्थात् स्वप्ना अवस्था का मा-
ता पिता रूची पुत्रादिक सर्व मरजा तेहै ताका दुःख हर्ष सोक जाग्रत अव-
स्थामै नहीं होते तैसेही जाग्रत अवस्था समय का माता पिता ऽ रूची पुत्रा-
दिक है सो स्वप्नामै नहीं दीरवताहै अर्थात् जाग्रत अवस्था समय का मा-
ता पिता ऽ रूची पुत्रादिक सर्व मरजा तेहै ताका दुःख हर्ष सोक स्वप्ना अव-
स्थामै नहीं होते १ सदा काल देखता जागताहै ना के सन्मुख येह स्वप्ना
समय का अर जाग्रत समय का संसार होताहै बिगडताहै १ जैसे स्वप्नास

मय कोई किसी को मस्तग छेदन किया मारगेस्थो निस समय आपकू-
मत्यो समज्यो मान्य तोही जायत हुवो नव कहगो लाग्यो के मैस्व प्रामे
खेखका नमासा दावना जाएताहै सो स्वस्वरूप स्वातु भवगम्य सम्यक
ज्ञानहै ? जैसे म न चालो स्वमाताकू माताही कहताहै परंतु ताको वि-
श्वासव्या क्यूंके कदाचित् अपणी माताकू अपणी स्त्री मानलेतो प्रमा-
णव्या तैसेही यह मनि मादरा मै मदन्यत्त येह जैन मनिवाले
लेह सो स्वस्वरूप स्वातु भवगम्य सम्यक ज्ञान मयि स्वभाव बस्तूकू ओर
ओर प्रकार मानले कह देवैतो प्रमाणव्या ? जैसे मादीका

कसै बालक प्रीत कनाह सोबी दुःखीहें बहुरि कोहु सत्य साचा घोटकसै
प्रीत कनाह सोबी दुःखीहें कारण उसका घोटककू कोहु तोडै फोडै चर-

निसका घोटक

कैसे बालक प्रीत कर्माहे सोबी दुःखीहे बहुरि कोहु सत्य साचा घोटकसे
प्रीत कर्तीहे सोबी दुःखीहे कारण उसका घोटकहु कोहु तोडे फोडे घर-

तिसका घोटककुं बी कोई चारो दाणुनदे वाताडे तैसेही कोहुजो पार्टी-
की पत्थरकी विनामकी काष्ठकी जूटी देव मूर्तिसे प्रेम प्रीत कर्ताहे सोबी
दुःखहीको कारणहे बहुरि कोहु सत्य साचो देवहे तासेबी प्रेम प्रीत कर-
ताहे सोबी दुःखहीको कारणहे अर्थात् स्वसम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव
भिन्न होय करिके परबस्तुसे प्रेम प्रीत करेगा सो दुःखानुभवमे लीनही
रहेगा २ जैसेयेक पुरुष पाषाणका देव मूर्तिकुं अर धानु मूर्ति देवकुं
बहुरि काष्ठकी देव मूर्तिकुं अर चित्र देव मूर्तिकुं बडे प्रेमभावसे ताकीपू
जा प्रणाम कर्ताथा देव बसान् पाषाणकी मूर्तिनो फूटगई तूटगई
धानुकी देव मूर्तिकुं चौर तस्कर लेगये बहुरि काष्ठकी देव मूर्ति अग्नीभैज
ल बल करिके भस्म होगई अर चित्रामकी मेघपवन वा हस्त स्पर्शान्
बिगडगई अर्थात् धानु पाषाणादिककी देव मूर्तिमे नष्ट होरा
कटूषण प्रनक्षानुभव होना देख करिके अपणो आपमे आपमयि स्वस-

सम्यक् ज्ञानानुभवगम्य स्वभावस्वरूप आपहीकूं देव समज करिके चुपचाप रहे ? जैसे कोहू पुरुष किसी साहुकारकी दुकानको द्रव्य स्वरूप रत्ननादिक दूरसे देव करिके कहीके मेरेकूं येह जेना द्रव्य रत्ननादिक मेरेसे दूर अलगही दीरवताहै ताका मेरे त्यागहै तेसेही स्वस्वरूप स्वातुभ वगम्य सम्यक् केवल ज्ञानहै ताके येह संसार लोकोलोकका स्वभावहीसे त्यागहै ? जैसे कोई द्रव्यार्थ पुरुष राजाकूं जाए करिके ताकी हट अद्वा करिके राजाके अनुत्सार चलताहै रहताहै ताकूं राजा द्रव्य देताहै तेसेही कोहू जीवहै सो प्रथम स्वसम्यक् केवल ज्ञान राजाकूं अपपणा स्वभावही एतैसे नम्रार्थ समज करिके जाए करिके ताकी हट केवल ज्ञान राजाके अनुत्सार चलताहै रहताहै ताकूं केवल व सम्यक् ज्ञानमार्थ मोक्ष देताहै ? जैसे सस्कृत भाषामें मलें छनही स मजें नोहोवैनो मलें छकूं मलें छी भाषामें समजावणा नैसेही

कूं अज्ञान भाषामें समजावणा १ जैसे कोई कहके दोहराजा परस्पर-
युद्ध करि रहा है बिचारसैं देखिये तो परस्परकी फोज लड़ने है
तो अपणे अपणे स्वस्थानमें निमग्न है तैसेही ज्ञान अज्ञान दोहुही
पणे अपणा स्वस्थानमें अपणे अपणे स्वभावमें निमग्न है अपणे अ-
पणे स्वभावहीसैं १ जैसे कोहू कहके राजा इस गांव कूं लूटता है जलाद-
यो इस गांव कूं बाल दीयो इस गांव कूं बचा दीयो इस ग्रामकी रक्षा करी
परंतु बिचारसैं देखिये तो लूटणे मारणे बचाणेका जलाणेका इत्यादिक
कार्य है ताकूं फोज सिपाई जमादार फोजदार आदि कर्ते है राजानह
ती है तैसेही स्वसम्यक् केवल ज्ञान राजा है सो किंचित् वी श्रमा श्रम क्रिया-
कर्म नहीं कर्ता है १ जैसे स्वर्णका स्वर्ण मयि भाव फटि कूंड-
वर्ण मयि ही होता है बहुरि लोहाका लोह मयि ही होता है तैसेही
सम्यक् ज्ञानका भाव क्रिया कर्म सम्यक् ज्ञान मयि ही होता है बहुरि

अज्ञानका भाव क्रिया कर्म अज्ञानमयिही होता है ? जैसे मातंग चांडा लकी बहुरि उत्तम ब्राह्मणकी क्रिया कर्म भावयेक नाही किंतु बहे तैसेही ज्ञान अज्ञानकी क्रिया कर्म भावयेक नाही किंतु है ? जैसे कोहू पुरुष अहार कीयो सो अहार उदरानि प्रसादात् मांस रु धिर मज्जा मल मूत्रादि होय है तैसेही जिसके गुरु वचनोप नृच्यंतः करणमै सम्यक् ज्ञानानि प्रज्वलित भई ताके सर्व कम स्वमेवही अ परणी अपरणी प्रगतीमै प्रणव है ? जैसे बैद्यके समीप विष नासनी दवा है वो बैद भरण होले जोग विष भक्षण करत संतेवी मरतो नाही सम्यक् दृष्टी पूर्व कर्म प्रियोगान् विषय भोग भोगते संतेवी नाही ? लौकीकमै प्रसिद्ध है जैसे कोहू ल्भी कुं भोगे सो पुरुष है तैसेही ध मान माया लोभ मोह मयता मायाकुं भोगे सो सत्य की छातीके ऊपर येह क्रोध मान माया लोभ मोह मयता माया नट रही है

सो पुरुष नही वो सत्य स्त्री है ? जैसे स्वर्ण कर्दम के बीच पड़ा है तो हु
सुवर्ण कर्दम से ये क तन्मयि लित हो एको नाही तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञा-
नी सम्यक् द्रष्टी सर्व कर्म के बीच पड़ा है तो बी सर्व कर्म से तन्मयि नही ल
पटता है ? जैसे घट के भीतर बाहिर मध्य आकाश है सो घटोत्पत्ती होने
संते तो घट उपजतो नाही बहुरि घट को नास होते संते आकास को नास
नही होते तैसे ही स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञान भयि परमात्म है सो देह के
नसने संते तो बिनसतो नाही मरतो नाही बहुरि देह के उपजते संते उपज
तो नाहीं जन्मतो नाही ? सहज स्वभाव ही से आपा परकुं जा एता है सो
ही स्वसम्यक् ज्ञान है ? जैसे तुष है सो तंदुल नाहीं तैसे ही पंच प्रकार का-
सरीर देह है सो स्वसम्यक् ज्ञान भयि परमात्माना ही ? जैसे बास से बा
स परस्पर घृष्ट होवै है तब अग्नी सहज स्वभाव ही से उत्पन्न होती है
आत्मा से आत्मा तन्मयि मिलै तब सहज स्वभाव ही से स्वसम्यक् ज्ञान भि

उत्पन्न होती है १ जैसे सूर्योदय समय स्वमेवही कमल प्रफुल्लित होता है तैसेही किसीके अंतःकरणमें स्वसम्यक् ज्ञानमयि सूर्योदय होता है ते मनस्वरूपी कमल प्रफुल्लित होता है भावार्थ मनमें बड़ी कुसी हर्ष होता है केहाहाहाहा जिसके प्रकासमें यह लोकालोक प्रगट दीखता है ऐसा सूर्यका दर्शाण लाभ हुवा अथवा विशेष हर्ष प्रफुल्लित पणो ऐसो केजिस सूर्यका प्रकासमें यह लोकालोक जगत संसार जन्म मरण नामानाम बंध मोक्षादिक है सो सूर्य स्वभावहीसे मैही हूं १ जैसे फोज तो है परंतु तामें फोजदार नाही तो वाफोज बूथा है तैसेही ब्रत शील जप तप ज्ञान ध्यान दया क्षमा दान पूजादिक तो है परंतु तामें स्वसम्यक् ज्ञानमयि गुरु नहीं तो वह ब्रत शीलादिक बूथा है १ जैसे कोई ऽस्त्री को भर्तार परदे समै जाय करिकै तत्र स्थलही मरगयो अब वारूथी निस भर्तारकी आसाधारण करिकै भोगादिक उत्पत्तीका सिरागार काजल दीकी मैदी नथनी

सिंहागार करती है सो ब्रूया है तैसे ही मोक्ष मै गये स्वस्वभाव सम्यक्
तन्मायि हो गये निग्रंथ गुरुं सा तो अब पलट करिके पीछा आते नाही
वश की फूतली क्षार समुद्र मै गई सो पलट करिके आती नाही तदवत् ही स
मजणा अब चले गये निग्रंथ गुरु ता की आसा धारण करिके संसारिक श
भाशुभ भोगादिक उत्पत्ती का श्रुभाशुभ क्रिया कर्मादिक करणा ब्रूया है १
सै को हू जन्म समय सै लगाय अद्यपर्यंत गुड शर्करा खाई नाही अरगुड स-
करा की वार्ता बिबर्ण कर्ता है सो ब्रूया है तैसे ही को हू कदाचित् काहू प्रकार-
बी स्वस्वरूप स्वयं सिद्ध सम्यक् ज्ञान मयि परमात्मामै तो तन्मायि हुये
अरु उन का गीत बेद पुराण सारू

सो सूक्ष्म पक्षी वत् ब्रूया है १ जैसे सील वंती स्त्री स्वधर त्याग कोई काल पर
घर प्रतिबी जावै आवै तो बी फिकर नाही तैसे ही स्वसम्यक् द्रष्टी पूर्व कर्म प्रि
योगात् कुछ काल संसार मै भी भ्रमण करै तथापि फिकर नाही १ जैसे

दय होने प्रमाण तत्काल तत्समयही अधिकार उपसम होजाते हैं तैसेही किसीके अंतः करणमें स्वसम्यक्ज्ञान सूर्योदय होते प्रमाण तत्काल तत्समयही मोहाधिकार उपसम होजाते हैं १ जैसे व्यवभचारणीऽस्त्री अपणा स्वधर त्याग करिके परधर नहीं जानी आती है तथापि ताकी बासना व्यवचारी पुरुषकी तरफ लगी रहती है तैसेही जिसकूं स्वस्वरूप सम्यक्ज्ञानानुभवकी अचलता अवगाट परमावगाट नानी ऐसा मिथ्या द्रष्टीकी बासना भाव श्रुभाश्रम संसारकी तरफ लगी रहती है १ जैसे जिसको वी वादुकानको कामकार्य सेठ कर्ता है ममता माया मोह सहित तैसेही गुमास्तो ममता माया मोह सहित कर्ता है परंतु भीतर परिणाम भेद भिन्न भिन्न है तैसेही किसीकूं गुरुवचनोपदेशात् स्वसम्यक्ज्ञानानुभव होले जोग होचुके येक तो ऐसा बहुरि दूजो ऐसोके संसारकूं वा लोका लोककूं बहुरि अपणा स्वभाव सम्यक्ज्ञानकूं येक सूर्य

है मानता है दूजो ऐ सो ने दो हू ही संसार का कार्य कर्म कर्ता है तामै ये क
दूजो निर्दोस १ जैसै सूक पक्षी स्वमुखात् राम राम बोलता है परंतु
रूप सम्यक् ज्ञानमै तन्मायि बीज वृक्षवत् तथा
ऐसा राम कृतो जाएगा तो नाही फिर वो सूक पक्षी स्वमुखात् राम राम बोलता
है सो वृथा है तैसै ही मिथ्या द्रष्टी स्वयं सिद्ध स्वस्वरूप सम्यक्
बूझूं तो जाएगा तो नाही अर स्वमुखात् ए मो सिद्धाणं ऐसै बोलता है सो वृ-
था है इहां विधि निषेध सै स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव वस्तु
यिन समजणा १ जैसै दीप ज्योतिके भीतर कालो काजल कलंक है
स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञान दीप ज्योतिके प्रकाशमै कर्म सै तन्मायि कर्म कलंक है
इहां कोई मिथ्या द्रष्टी दृष्टांत मै तर्क स्थापन करिके स्वसम्यक् ज्ञान अनुभव तो
नहीं ग्रहण करैगो अर सूक्ष्म दोष ग्रहण करैगो क्या के दीप ज्योति मै
कलंक काजल है परंतु दीप ज्योतिके बुजगये पश्चात् काजल वी कहा है अर

दीपज्योतिषी कहां है ऐसी नर्क द्वारा शून्यदोष ग्रहण कर्ता है सो स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानानुभवसे सून्य है मिथ्यादृष्टी है १ पंचेंद्रियकूं बहुरि पंचेंद्रियका जेता शक्रभाश्रम विषय वा भोगोपभोगादिककूंसह जस्वभावहीसे जाएता है देखता है सोही केवल ज्ञान है ऐसे नहीं स-मजणा मानणा कहणा के घ्राणेंद्रियका विषय भोगकू जाएता है कुछ ज्ञान और है जिक्का इंद्रियका विषय भोगाकू जाएता है सो कुछ ज्ञान और है ऐसेही कर्णेंद्रियका स्पर्श इंद्रियका विषय भोगादिककू जाएता है सो कुछ ज्ञान और है बहुरि तनमन धन बचनादिककू बहुरि तन-मन धन बचनादिकका जेता शक्रभाश्रम क्रिया कर्मकू और जाएता है सो कुछ ज्ञान और है ऐसी भेदाभेदकी कल्पना ईमकारवी स्वभाव सम्यक् ज्ञानसे तन्मयि न संभवे १ जैसे सूर्यका प्रकाशमें पड़ी रस्सी रात्रिसमय सर्प भाष होती है तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान-

नानुभव बिना ज्ञान है सो जगत संसारवत् भाष होता है ?
चांदी भाष होती है तथा मृगतृष्णामैनीर भाष होता है तैसेही स्वसम्य-
क ज्ञानमै तन्मयिवत् येह संसार जगत भाष होता है ? जैसे अंधसमूह
कुं रेंच तनयन प्रवीण तैसे आत्मज्ञानबिना होय मोहमैलीन ?
आकाशके धूलि मेघादिक नहीं लागते तैसेही स्वसम्यक ज्ञानके
न्ये बहुहरिपाप पुन्यका फल नहीं लागते ? येह लोकालोक जगत संसार
कुं स्वसम्यक ज्ञान है सो सहज स्वभावहीसै जायना है ताकी विधिनि-
षेद कोण प्रकार ? जैसे सूरबीर नरेश मलेंच्छादिक देस कूं जीत करिके
मलेंच्छादिक देस हीमै रहता है तैसेही स्वसम्यक ज्ञानी ओंध मान मा-
या लोभ वा विषय भोगादिक कूं जीत करिके निसही विषय भोगादि-
कमै रहता है ? तन्मयि तत्स्वरूप होय करिके नही रहता है ?
भीतर बाहिर मध्य आकाश है सो घट कूं कैसे त्यागे अग्रग्रह एबी कैसे क

रे तैसेही यह जगत संसार के भीतर बाहिर मध्य स्वसम्यक् ज्ञान है सो क्या त्यागे अर क्या ग्रहण करे ? जैसे समुद्र के उपर कलोल उपजत बिन सती है तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान मयि समुद्र में वह स्वप्ना समय को जगत उपजती है बहुरि जाग्रत समय को जगत बिन सता है बहुरि जाग्रत समय को जगत उत्पन्न होता है अर स्वप्न समय को जगत बिन सता है ? जैसे जन्माधार तन कवर्णादिक का आभूषण पहरता है सो ब्रह्मा है तैसेही स्वसम्यक् भाव सम्यक् ज्ञानानुभव की परमावगाढ विना ब्र-
त शील तप जप नेमादिक संपूर्ण ब्रह्मा है ? जैसे कोऊ पुरुष दृष्ट स कुं प
का डिकरि के स्वमुखात् कह के मे बंध मोक्ष से कब भिन्न होछा तैसेही बंध
मोक्ष से भिन्न होए की इच्छा कर्ता है सो स्वस्वभाव सम्यक् ज्ञान रहित
खं मिथ्या द्रष्टी है ? भावाभाव विकार है सो अपाणे अपाणे स्वभाव ही तै
है ? जैसे तोल में गुंजा ओर कवर्ण बरोबर है परंतु मूल स्वभाव में बरो-

बरनाहीं तैसेही जगत और जगदीस चेह दोन्ही बरोबर है परंतु मूलस्वरूप सम्यक् ज्ञान स्वभाव में दोन्ही बरोबर नाही १ जैसे बिन घूँस की सी भायमान है तैसे ही अमरूपी धूम्र करिके रहित स्वसम्यक् भाव वस्तु सो भायमान भाषती है १ जैसे ज्वर के अंतत समय अन्धप्रिय लगता है तैसे ही शक्रभाक्क भ संसार के अंत स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानानुभव यलागता है १ जैसे कुकदर्दम राजा स्ववर्गकूं त्याग करि परवर्गकं मिश्रित होय मर्णादिक दुःखकूं प्राप्त हुवो तैसे ही कोहू स्वस्वभाव सम्यक् ज्ञानकूं छोड करिके परस्वभाव परवर्गसे आपकूं तन्मायिवत् समजता है मानता है सो जन्म मरणादिक संसारका दुःख भोगता है १ जैसे मही दीको प्रभाव एकताही में अनेक भातनीर की ऊरन है पत्थरको जोर तहो धारकी मरोड होय कंकरकी खानी तहां जागकी ऊरन है पवनकी फकोर तहो बंचल तरंग उठै भूमिकी नीचान तहां भवरकी पडित है तैसे ही एक स्वस्वरूप

सं-दी

६२

सम्यक् ज्ञानमई आत्मा है बहुरि अनंतर समयी पुट्रल है तिन दोहुका पुष्प-
सुगंधवत् तथा घट आकाशवत् संयोग होते संते

१ स्वसम्यक् ज्ञानानुभव हुये पश्चात् तूबी कुछ काल पर्यंत पूर्व कर्म
तु सम्यक् दृष्टि संसार में भ्रमण करता है कैसे जैसे कुंभ कारको
भकार आदि प्रसंगान् परिभ्रमण करै है परंतु दंड कुंभकार आदिक
संगसे भिन्न हुये पश्चात् तूबी कुछ काल पर्यंत परिभ्रमण करै है तैसे १
परजो तन मन धन बचनादिक कूं अर इनका श्रम श्रम व्यवहार किया क
र्म फल कूं जागता है तैसे ही पलट करिके आपकूं ऐसे जागे के ये ह तन
न धन बचनादिक कूं बहुरि इन तन मन धन बचनादिक का जेना
व्यवहार क्रिया कर्म फल है ताकूं मे के द्वारा मे जागता हू ये ह मेरा
व सम्यक् ज्ञान कूं जागते नाही ऐसे जागे सोही कही है
मजकार धर नहीं जागे हू जाकूं क्या

का भावक्रिया कर्म फलसै तन्मयि तत्स्वरूप होय करिके नही भोगता है १
 जैसे स्त्री वी पुरुष कूं भोग देती है सो पुरुष सै तन्मयि होय करिके नाही दे-
 ती है तैसे ही संसार भ्रम जाल माया रूपी है सो स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञान म-
 यि पुराण पुरुषोत्तम कूं भोग देती है सो पुरुष सै अलग होय करिके देती है
 तन्मयि होय करिके भोग नहीं देती है १ जैसे काजल सै कालो कलंक
 यि है तैसे ही तन मन धन बचनादिक सै बहुरि जेता तन मन धन
 कका श्मशान भव्य बहुरि क्रिया कर्म फल है ता सै अज्ञान तन मई है १
 सै स्वच्छ दर्पण सै कृष्ण वस्त्र की प्रतिछाया काली
 है सो निस दर्पण की नाही कृष्ण वस्त्र की है सो कृष्ण वस्त्र सै तन्मयि है
 ही स्वच्छ सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव दर्पण सै ये ह द्रव्य कर्म भाव कर्म
 यि संसार की प्रतिछाया कर्म कलंक मयि तन्मयि वत्सी दीखती है सो
 च्छ सम्यक् ज्ञान मयि दर्पण की नाही द्रव्य कर्म भाव कर्म नो

तदप्यहानमैनहीआवे १ तथा जवतक है अज्ञान तवीतक कुटुंम कबीलाभा
इहै ज्ञान हुवा तो आतमा आपमे आपसमाही है १ जैसे जैसी प्रीत प्रेम-
घर कुटुंब बेटा बेटा से है तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान मयि परमात्मामा से तन्मयि
प्रेम प्रीत अच्छल होय तो सहज विनायन विना परिश्रम ही संसार श्रमभार
भसे प्रेम राग दूट जाय १ जैसे सूर्य के सहज ही अंधकार का त्याग है तैसे
ही स्वसम्यक् ज्ञान सूर्य के सहज स्वभाव ही है यह भ्रम जाल संसार हताका
त्याग है १ जैसे कोहू पुरुष ऽ स्त्री कुं भोगता है परंतु आप स्त्री से बहु रिता-
का भाव किया कर्म फल से तन्मयि तत्स्वरूप होय करि कै स्त्री कुं नहीं भो-
गता है तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान मयि परम ब्रह्म परमात्ममा पुराण पुरुषोत्तम
पुरुष है सो सर्व संसार भ्रम जाल माया स्त्री कुं भोगता है परंतु संसार भ्र-
म जाल माया से जैसे अंधकार से सूर्य भिन्न है तदवत् संसार भ्रम जाल मा-
या से भिन्न हो करि भोगता है अर्थात् संसार भ्रम जाल माया स्त्री से अरता

स्वशरीरपै गिरे तो बी चलायमान नहीं हुये सर्वोगमें जिनके सर्पओर बृ-
 ह्ना लता लपटगई मौन चल रहित इत्यादि अवस्था पर्यंत पहांच गये ये क-
 वर्ष पर्यंत खड़े रहे तथापि स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानानुभवकी
 परमावगादतासै तन्मायि नहीं भये कारण ताके अंतःकरणमें सूक्ष्म अग्नि
 बर्चनीय यह बासनारहीके में भरतकी प्रथीके ऊपर खड़ाह पूर्वोक्तदि-
 शा अवस्थासै सर्वथा प्रकार भिन्न हुये तब स्वसम्यक् ज्ञानानुभवकी परमा-
 वगादतासै तन्मायि सूर्य प्रकाशवत् मिले १ गुरु भ्रमजाल संसारसै सह
 जही भिन्न कर देताहै १ जैसै जलकुंडमें जलके ऊपर तेल बिंदू तरतीहै तैसै
 ही लोकालोक जगत संसारके ऊपर वा पंचभूत धातुद्रल पिंड भाव रागद्वेष
 के उपर तथा काम क्रोध कुशील आदिक जेता शक्रभाश्रभ व्यवहार क्रिया क-
 र्में हैं अरताका जैसा तैसा फलहै ताके सर्वके ऊपर स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य
 सम्यक् ज्ञानमायि स्वभावस्वरूप परम ब्रह्म परमात्मता सिद्ध परमेष्ठी तरता

रहै ताकी है सोनासै तन्मायि है १ जैसे स्वच्छ दर्पणमें आग्नीकी प्रतिछाया
तन्मायि वत्सी दीखती है तासै तो वो दर्पण तो गरम उष्ण नहीं होते बहुरि-
ति सही स्वच्छ दर्पणमें जल नीरकी प्रतिछाया दीखती है तन्मायि वत्सी
तासै तो दर्पण शीतल नहीं होते तैसेही स्वच्छ सम्यक् ज्ञानमयि दर्पणमें
काम कुशीलादिक रागमयिकी छाया भावभाव होते संते तो रागमयि हो-
तेनाही बहुरि शील व्रतादिक वैरागमयिकी छाया भावभाव होते संते वै
रागमयि होते नाही ऐसे स्वच्छ सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावसे यह राग द्वेष-
तन्मायि नाही १ जैसे जलमें चंद्र प्रतिबिंब है सो पकडवामें हस्तमें नहीं आ-
वे तैसेही स्वसम्यक् ज्ञानमयि सिद्ध परमेश्वी द्रव्यकर्म भावकर्म नो कर्मादि
कबंधमें नहीं आते १ जैसे गोमटनाम पर्वतके ऊपर बाहुबली राजसंपदाछो-
ड करिके धनधान्य रुधिर रतनादि बरत्न पर्यंत बाड्य परिग्रह छोड करिके
नमदिगंबर होय करिके रथ डरहे ध्यानमें ऐसा लीन रहे जो बज्र पातादिक-

हुनिकस करिके बाहिर सडक चोगानमें दिलका दिलमें यह बिचार कर ताहै के घर जलगयो बलगयो चरघरके भीतर श्रुभाश्रुभ अमुकी अमु

सोबी जलगई बलगई अव किसहुं क्या कहू यदि कहू तो क्या वह बस्तु अमुकी श्रुभाश्रुभ लाभ हारगे की नाही वास्तै बोल बृथाहै तैसैही कोहु मुमुक्षु गुरुपदेशात् भ्रमजाल ससारसै अल

बिचार द्वारा देखताहै के पुद्गल धर्माधर्माकाश काल इन पांचमै ज्ञानगुण स्वभावहीसै नाही अरमरा स्वरूप स्वभावहै सो अव गुरुकृपा द्वारा ज्ञानसै तन्मायिहै वास्तै बोलगा बृथाहै ऐसै कोहु मुमुक्षु न बोलताहै १ जैसै ज्वरके जोरसै भोजनकी रुचि जाय तैसैही मोह कर्मसै अपराग स्वभाव सम्यक् ज्ञान कूं येक तन्मायि समजताहै मानता है कहताहै ऐसामिथ्या द्रष्टीकू स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानानुभव सूचक उ पदेस प्रिय नहीं लागतेहै १ जैसै सूर्यका प्रकाशमें अनेक प्रकारकी शु

है सो कै सो इस भ्रम जाल संसार में डूबेगा वा कैसे गुप्त होवेगा १
 घट कहिये घीव को घट को रहूँ पन घीव नै सै त्यों बणी दिक् नाम सै जड ताल
 हन जीव १ जै सो रां डो कहिय कनको कनक म्यान संजोग ॥ न्यारो नि
 ररवन दोखिये लोह क हस बलोक ॥ २ ॥ जै सै को हूँ अग्नी सै जल ताहु वा
 घर में सै निकस करिके बाहिर सडक वा मारग चोगान में खडोर ह करि पुका
 रतौ है के वा बस्तु जलती है अमु की वस्तु बलती है ता सै को हूँ कह के तू तो
 नही जल्यो नही बर्यो तू तो नही जलता है नही बलता है तब यो कह के मै
 तो नही जलता हूँ नही बलता हूँ मै तो नही जल्यो नही बर्यो ये ह घर जलता
 है बलता है अर घर के भीतर अमु क अमु क वस्तु जलती

को हूँ मुमुक्षु गुरु पदेशात् इस भ्रम जाल संसार सै अलग होय करिके ऐ
 सै पुकारता है के वो मर्यो वो मरता है मै तो नही मर्यो न मरता हूँ इत्यादि
 को हूँ मुमुक्षु तो ऐसा बोलता है बहुरि जै सै बलता जलता हु वा घर में सै के

हज बिना परिअम श्रभाश्रुभ कष्टन करने संते ही सदा काल
 गती ज्योतिका तन्मयि मेल करा देता है धन्य है गुरु १ बेद कहिये केव-
 ली की दिव्य ध्वनी सास्य कहिये महा मुनी का बचन तिन सैवी सो स्वस्व-
 रूप सम्यक् ज्ञान मयि सदा काल जागती ज्योति परब्रह्म
 नहीं जाए वा मै आवै बहुरि वो सम्यक् ज्ञान मयि सदा काल जागती ज्यो-
 ति परमातमा है सो पांचयद्री षष्ठम मन सैवी प्रगट्मानुभव नहीं जाए-
 वा मै आवै बहुरि सत् गुरु सहज स्वभाव ही सैबिना परिअम ही
 काल जागती ज्योति ज्ञान मयि परब्रह्म परमात्ममा सिद्ध परमेशी की तन्मयि-
 ता कर देता है गुरु धन्य है १ मन कूँ बडे आश्चर्य होता है क्या के पांच इंद्र
 षष्ठम मन सै अर केवली की दिव्य ध्वनी सै बहुरि

ढंगे बाचरे सै तो वो सम्यक् ज्ञान मयि सदा काल जागती ज्योति नहीं-
 जाए वा मै आवै फेर गुरु कैसे दीखाने होंगे कैसे जना देते होंगे क्या कह

भाशुभवस्क कालीपीली धौली हरित रतनदीप चमक दमक पाप अप-
 देगा लेगा दान पूजा भोग जोगादिक कूंदे देवता है अर सूर्यका प्र-
 कासकूँ अर सूर्यकूँ नहीं देवता है सो मूर्वह ते सै ही स्वस्वरूप सम्य-
 क ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यका प्रकाशमै यह लोकालोक जगत संसार का
 कुशील क्रोध मान माया लोभादिक देवता है ताकूँ तू मिथ्या दृष्टी दे-

अर पलटवा उलट हो करिके स्वस्वरूप सम्यक ज्ञानमयि स्वभा-
 व सूर्य परमात्मता है ताकूँ नहीं देवता है सो ही मिथ्या दृष्टी है १ स्वभा-
 व सम्यक ज्ञान है तासै कोई वस्तु तन्मयि नाही उसी वस्तु का स्वभाव स-

ज्ञानके त्याग है १ मरजावै जलजावै गलजावै बलजावै इत्यादि
 अनेक प्रकार का श्मशान कह कर ते संतें वी स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य स-

ज्ञानमयि परब्रह्म परमात्मता सिद्ध परमेष्ठी का प्रतक्ष्यानुभव की

अचलता का अखंड लाभ नहीं होवै सतगुरु महाराज स

भाव सम्यक् ज्ञानसे भिन्न समज करिके पम्बान् विषय भोगादिकसे अतन्मयि होय करिके विषय भोगाकी संगति करै सो जीव परम पवित्र शब्द होजातोहै १ बलु स्वभावमै यह शब्द शब्द है सो स्यात् कथंचित् प्रका र १ स्वस्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभाव बस्तुसै तू ह वह व्याशब्द तन्मयी नाही १ जैसे काहु सूर्य का प्रकाशमै से येक अगुरेणु उठाय करिके अंधकारमै छेप दे तासै तो सूर्योदय कुछ कमती हो तेनाही बहुरि कोहु अंधकारमै से येक अगुरेणु

शमै छेप दे तासै सो सूर्योदय बढी होते नाही तैसेही स्वस्वरूप गम्य सम्यक् ज्ञान सूर्योदयमै से यह अनंत संसार निकस करिके कहूक हांजाते रहतासै तो सो सम्यक् ज्ञान सूर्योदय शून्य कमती होते नाही बहुरि कहू कहांसै यह संसार है तैसेही ओर अनंत संसार स्वस्वरूप ज्ञान सूर्योदयमै आय पड़े तासै सो सम्यक् ज्ञान सूर्योदय की दृष्टी

तेहोगे अरशिष्यबी कैसेसमजताहोगा हाहाहाहा गुरुधन्यहै हायरखे-
द गुरुनही होतेतो मैइसभ्रमजाल संसारसै भिन्नकैसेहोता १ जैसे
कके अंकबिना बिंदु प्रमाणभूतनाहीतैसेयेक गुरुविना

सन्यासी व्रत ऽील दान पूजा शुभाशुभ आदिक प्रमाण भूतनाहीं १
जैसे बीजराखि सरवभोगवै जोकि साए जगमांदि तैसे स्वस्वस्वपी
क ज्ञानमयि सम्यक् दृष्टीहै सो अपणा आपमै आपमयि स्वभावधर्म
कुं आपका आपमै आपमयि समजकरिके पूर्व पुण्य प्रयोगान् विषय-
भोगादिक का सरवभोगताहै १ जैसे सपेद काष्ट अग्नीकी संगतीसै
षा काला होजाताहै कोयला होजाताहै फेर कारण पाय पलट करिके
संगती करैतो कोयला जलबल करिके सपेद रवाक होजातेहैं ते-

कोहु जीव विषय भोगादिक की संगती पाय करिके अशुद्ध हो

करिके गुरु आज्ञा प्रमाण विषय भोगादिक कुं अपणा स्व-

ध्या दृष्टी है वहुरि जैसै सूर्यसै अंधकार भिन्न है तदवत् कोई पाप पुन्य
 सै भिन्न होय करिकै पश्चात् पाप पुन्य पूर्व कर्म प्रयोगात् कर्ता है सो शा-
 नी सम्यक् ज्ञान दृष्टी है १ जैसै ज्येष्ठ वैशाख मासमे मध्याह्न समय सू-
 र्य का प्रकाशमे मस्त स्थल भूमिमे मृग मरीच का जल दीखता है तदवत्
 ही त्वत्स्वरूप स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मयि सूर्य का प्रकाशमे ये हलो
 का लोक दीखता है ज्ञान कूं १ अभेदमे अनेक भेद अभेद सै तन्मयि जे
 सै वृक्ष अभेद ताही सै तन्मयि अनेक भेद मूल सारवा लघु सारवा फल-
 पत्र फलमे अनेक फल अनेक फलमे अनेक वृक्ष ये कयेक वृक्षमे अने
 क लघु दीर्घ सारवा दिक अनंत भेद है तैसै ही त्वत्स्वरूप स्वानुभव गम्य-
 सम्यक् ज्ञान मयि जिनेंद्र मूलमे अनंत जीव राशी भेद है सो जिनेंद्र सै त-
 न्मयि अभेद है १ जैसै गंगा यमुना दिक नदी समुद्र सै मिली है तैसै ही गु-
 रूपद स पाय करिकै सम्यक् दृष्टी जीव जिनेंद्र सै तन्मयि मिले है १ जैसै

१ अवधिज्ञान १ मनपर्ययज्ञान १ केवलज्ञान १ ऐसै हेज्ञान तू सर्वसं
 सारस्वांगसै स्वभावहीसै भिन्न है तू मनुष्यनाही तू देवनाही तू तियेच
 तू नारकीनाही तू स्त्रीपुरुषनपूसकनाही बुद्धरि मनुष्यादिक अरस्त्रीपु
 रुषनपूसकका जेता श्रमाश्रम व्यवहार क्रिया कर्म फलहै सो बी तू ना
 ही तू तो येक निर्मल निर्दोष निराबाध शब्द परमपवित्रज्ञानहै जैसे का
 चकी हांडीमें दीपकहै ताका प्रकाश काचकी हांडीके भीतर बाहिर दोहु
 तरफहै तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान दीपिकाको प्रकाश लोकालोकके
 रबाहिर दोहु तरफ येक सोहीहै १ जैसे स्वर्णकी छूरीसै बी कलेजा
 फट जातेहै अरलोहाकी छूरीसै बी कलेजा फट जातेहै तैसेही ज्ञानम
 जीवका पापसै बी भला नाही होने अर पुन्यसै बी भला नाही होने
 ॥ ॥ प्रश्न ॥ ॥ पापपुन्य करणाके नाही करणा उत्तर पापपुन्य
 अग्नी उष्णतावत् येक तन्मयि होय करिके पापपुन्य कर्ताहै सो

दृष्टी आपअपणा अंतःकरणमै येह निश्चय समजता है मानता है के
ह बाहिर दृष्टिवान् मेरे कूं स्त्री पुरुष न पूंसकादिक मानते है कहता है
नता है सो दृष्टा है मेरो स्वभाव सम्यक् ज्ञान है सो तो नः स्त्री है न पुरुष है
न न पूंसकादि कोई बी किंचित् मात्र स्वांग मेरा स्वरूप सम्यक् ज्ञान से त-
न्यपि नाही १ जैसे येक पुरुष तो निर्मल नीरका भत्या तलाव के किनारे
तिष्ठे हुये इच्छा प्रमाण निर्मल नीर प्रति दिवस पीय करि के करी है बहु
रि जो कोई पुरुष तलाव से लक्ष्यो जन भिन्न येक क्षीरोदधि समुद्र निर्म-
ल नीरको भत्यो है ताके किनारे तिष्ठे हुयो इच्छा प्रमाण
करि के करी है नै सै ही संसारमै पूर्व कर्म प्रयोगात्
प्रमाण लाल पर्यंत रहने वाले सम्यक् दृष्टीका बहु रि संसार से
क्ष है तामै रहने वाले स्व सम्यक् ज्ञान मयि सिद्ध परमेशीका अर्थान्
दोह का करव सम समान है १ जैसे दुग्धका भत्या कलसमै येक नील-

येक स्वर्णसे अनेकनाम कडा मूँडडा कंठी दोरा असरफी कांचन कन
क हेम आदिहे सो तन्मयिवतुह तेसैही स्वस्वरूप खानुभवगम्य सम्य
कज्ञानमयि स्वभावबस्तुमै येह जिनेंद्र शिव शंकर ब्रह्मा ब्रह्म विष्णु
नारायण हरि हर महेश्वर परमेश्वर ईश्वर जगन्नाथ महादेव आदि अन
तनाम तन्मयिवतुह १ जैसे कोई पुरुष ऽस्त्रीका कपडा बस्त्र आभूषण
दिक धारण करिके अर्थान् संदर देवांगनावत् बराकरिके नाटिककी
रंगभूमिमै नाचए लग्यो तत्समय नाटिक देरवले वाले पुरुष मंडलीक
हताहके होहोहो क्या संदर स्त्रीहै ऐसा बचन सभा मंडलीका अवए
करिके सो स्त्री स्वांग पुरुष आप आपने दिलमै जाएताहै मानताहै के
मैं ऽस्त्री मूलहीसे नाही येह सभामंडलीके पुरुष मेरा निज स्वभाव गुण
रुखस एतौ जाएते नाही बिना समजसे येह मेरे दूँ ऽस्त्री कहताहै मान
ताहै जाएताहै सो दृथाहै तेसैही स्वस्वभाव सम्यक् ज्ञानमयि सम्यक्

जना है मानता है कहता है तैसेही आकास अमूर्ति निराकार अजीव म-
यि है ताका बहुरि स्वसम्यक् ज्ञान मयि अमूर्ति नीराकार जीव मयि है
ताका परस्पर अमूर्ति अमूर्तिपणा बहुरि निराकार नीराकारपणा-
येक तन्मयिवत् मिथ्या दृष्टीकूं भाष होता है परंतु सूक्ष्म
जो स्वस्वरूपी स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानी सम्यक् दृष्टी दोहू
कूं बहुरि दोहू नीराकारकूं भिन्नभिन्न समजता है मानता है
१ परमात्मता स्वसम्यक् ज्ञान मयि है सो आदि अंत पूर्ण स्वभाव सं-
युक्त है येह परसंजोग पररूप कल्पना रहित मुक्त है ॥ प्रश्न कैसे
है उत्तर अवगकरो जैसे प्रथम आदिमें पूर्णचिन्ह बिंदु है सो की
साही अंतमैबी पूर्णचिन्ह बिंदु है देखो स्वानुभव दृष्टीके द्वारा आदि
०१२३४५६७८९१० अंत १ बहुरि जैसे सूर्य प्रान काल
है सोही सूर्य सायंकाल अंत है तो क्या मध्याह्न काल नहीं है अर्थात्

मणीरत्न डाल दीजिये तब दुग्ध का अगर नील मणी रत्न का रंग अगर दुग्ध-
कारंग येक साही नील मणी रत्न तेजवत् समान भाष होता है तैसे ही
ज्ञान ज्ञेय येक सा भाष होता है परंतु ज्ञान अज्ञान कोई प्रकार-

बी येक तन्मयि होते नाही १ जैसे माटी का घट में घृत भरयो

ए निस घट कूं घृत घट कहत है कहो भला परंतु घट माटी को माटी मयि है-
माटी का घट के अगर घृत के अग्नी उष्णतावत् येक तन्मयि ताहुई न होवैगी न-
है तैसे ही ज्ञान मयि जीव के अगर अजीव ज्यो तन मन धन वचनादिक के अगर
जेता तन मन धन वचनादिक का श्मशान भू व्यवहार किया कर्म है ताके
स्वर सूर्य प्रकासवत् नयेक तन्मयि ताहुई अगर नैह न होवैगी १ जैसे ला-
ल लारव के ऊपर लय्यो लाल रत्न तार तन में लारव की लाली अगर रत्न की-
लाली दोहु लाली येक सी तन्मयि वत् दीरवती है परंतु है वह दोहु लाली
भिन्न भिन्न ताकूं असल जहोरी होता है सो दोहु लाली कूं भिन्न भिन्न सम

क्षूंकुं गुरुपदेस द्वारा स्वस्वस्वप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानानुभवकी
 प्राप्तकी प्राप्ति ताकी अप्वल अवगाढताहुई ताको मन ऐसो हो जातो है
 के ऊपर तो व्यवहार करै पराभीतर स्वप्न समान जूं भाषै तथा ताको
 ऐसो हो जातो है के मेरो मन है परंतु मैं मन नाही बहुरि मन का जेता श्रु-
 भाश्रु भ व्यवहार है सो बी मै नाही अर जेता श्रुभाश्रु भ व्यवहार का श्रु-
 रग दुःख फल है सो बी मै नाही बहुरि मैं है सो ये क ये ह शब्द है वास्ते मैं
 शब्द कूं अर मनादिक कूं जागता है सो ही सोहं अत्र स्थल पर्यंत मन हो
 जाता है १ जैसे मैला मल मूत्र मैं रतन पड्यो है ता कूं लेगा जोग है म-
 ल मूत्र की मैलाई दुर्गंध तासै अपरागा हो स गिखान भाव धारण करिके
 रतन कूं नही ग्रहण कर्ता है सो मूर्ख है तैसे ही तन मन धन वचनादिक
 मैं पड्यो है स्वसम्यक् ज्ञान रतन ता कूं कोई तन मन धनादिक का श्रु-
 भाश्रु भ विकार देख करिके ताकी गिखान धारण करिके स्वसम्यक् ज्ञान

नैसैही स्वसम्यक् ज्ञानमधि स्वभाव सूर्य सदा कालहै ? " जैसैजैसोपी
वैपाणी नैसैतैसी बोलैवाणी " तैसैही जिसकुं गुरुपदेस द्वारा आप
का आपमें आपमधि स्वसम्यक् ज्ञानानुभवको प्राप्तकी प्रामां अचल
हुई सो स्वमुखात् ऐसै बोलताहै के स्वसम्यक् ज्ञानमधि परमातमाहै
सोही सोह प्रश्न ऐसैतो बहुतसे बाल गोपाल बोलताहै उत्तर
जैसै रात्री समयये कत्तान प्रत्यक्ष चोरकुं देख करिके भूक भूक बोल
नाहै ताका शब्द श्रवण करिके सहरमै बहुतसे भ्यान तदवत्ही भूक-
भूक बोलताहै नैसैही स्वसम्यक् ज्ञानानुभव ज्ञानीका स्वमुखात् श-
ब्द श्रवण करिके सम्यक् ज्ञानानुभव रहित मिथ्या दृष्टीवी ऐसैही बो
लनाहै केहमही परमातमाहै मिथ्या दृष्टीकुं येह निश्चय नाही के श-
ब्दके अर सम्यक् ज्ञानीके परस्पर सूर्य अधकार कासा अंतर भेदहै
बहुरि " जैसैजैसो रवावै अभ ताकै तैसो होवै मन्त्र " तैसैही किसो मुनु

नमयि परमातमा कानाही ? जैसे नवकारंगंगीली है सो बी पार उता
 र देती है बहु रिरंगंगीली नवकानही है सो बी पार उतार देती है तैसे ही
 सानुभव ज्ञानमयि को हूँ गुरु है सो न्याय व्याकर्ण कोश अलंकार काव्य
 छंदादिक युक्त है सो बी संसार सागर से पार उतार देता है बहु रिरि को हूँ गुरु
 कहै सो स्वसम्यक् ज्ञानानुभवि परंतु न्याय व्याकर्ण कोश अलंकार का
 व्यंछंदादिक रहित है सो बी संसार सागर से पार उतार देता है ? जैसे गौ
 रस अपरले दुग्ध दही घृत माखण आदि पर्याय से भिन्न नाही बहु रिरि
 दुग्ध दही घृत माखण आदि कहै सो गौरस से भिन्न नाही तैसे ही स्वस
 म्यक् ज्ञानमयि परमातमा से सरव स्वसत्ता चेतन जीव ज्ञानादिक है सो स्वसम्यक्
 बनाही बहु रिरि सरव स्वसत्ता चेतन जीव ज्ञानादिक है सो स्वसम्यक्
 ज्ञानमयि परमातमा भिन्न नाही ? जैसे नाख्यो धूली कुं धोवणे वालो
 सरवर्ण की कणिका कुं नहीं जागता है तो इच्छा आवै जेता कह करो धू

रतन कुं तन्मयी धारण नहीं करता है सो सूर्य मिथ्या द्रष्टा है ? जैसे कोई
कही कि सूर्य कहाँ रहता है ताको उत्तर ऐसा है कि सूर्य सूर्य के भीतर तन
में रहता है तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान सूर्य है सो स्वसम्यक् ज्ञान सूर्य ही
लहे वा जैसे दुग्ध में घृत है तैसे ही यह लोकालोक है तामें तथा जैसे निल में ते
धन बचन है तामें बहुरि तन मन धन बचन का जैना श्रुभाश्रुभ व्यवहार
क्रिया कर्म है तामें अतन्मयि सहज स्वभाव ही सै स्वसम्यक् ज्ञान है ?
हे मुमुक्षु मंडली हो स्वसम्यक् ज्ञान सै तन्मयि होय करि कै देखो को बि
धि को निषेध ? जैसे दर्पण में काला पीला लाल हरित आदि अने
करंग बिरंग बिकार दीखता है सो दर्पण का तन्मयि नाही
स्वसम्यक् ज्ञान मयि दर्पण में यह राग द्वेष क्रोध मान माया लोभ का
मकुशालादिक का बिकार तन्मयि सा दीखता है सो स्वच्छ सम्यक् ज्ञान

रागको असमर्थ है जो दोहूकी येकता हुई तो जलावणेकी क्रिया विषे
 समर्थ होय तैसेही सतगुरु उपदेसात् केवलज्ञानगुणीका अरता-
 कागुण देखेगा जाणनेका अर्थान् दोहूकी येकता तन्मायिता होय त-
 ब सहज स्वभावहीसे अष्टकर्म काष्टकूं जलावणेकी क्रिया विषे सम-
 र्थ होय १ जैसे सूर्य मेघपटल करिके आच्छादित हुवा प्रभारहित क-
 हिये है परंतु सो सूर्य अपणे स्वभावतै तिस प्रभासे त्रैकालभिन्न होय
 नाही तैसेही स्वसम्यक् केवलज्ञानमयि सूर्यके करम भरम वा द्रव्यकर्म
 भावकर्म नो कर्म स्वरूपी बादल पटल करि आच्छादित हुवा ताकूं ज्ञान
 प्रभारहित कहिये है परंतु सो स्वसम्यक् केवलज्ञानमयि सूर्य अपणा
 आपमै आपमयि आपकागुण स्वभाव ज्ञान प्रकाशसे त्रैकालकोई म-
 कारबी भिन्न होय नाही १ जैसे पाचक होतीसी जती हांडीमेंसे येक वा
 बल देखिये तो सी जगयो तो सी जता हुवा सर्व चावलको निश्चयानुभव हो

ली धोवणे का उनकू कदाचित्नी स्वर्ण लाभ होत नाही तैसेही कोई
मुनी साधू सन्यासी भोगीजोगी ग्रहस्ती आदि कोई स्वसम्यक् ज्ञानमयि
परमात्मकू तो जाणने नाही अर व्रतजपतप ध्यान दान पूजादिक-
का बहुप्रकार कष्ट करतै तो करो उनकू कदाचित्नी स्वसम्यक् ज्ञानम-
यि परमात्मको लाभ होत नाही ? जिसजनी ब्रती जोगी जंगम मु-
नल हुवासो जती ब्रती ग्रहस्ती आदि भेषमै स्वसम्यक् ज्ञानानुभव अ-
न्यहै धन्यहै जोगीजोगी जंगम मुनी परमहंस भोगीग्रहस्ती ध-
न्यहै जो इस अग्नि उष्णगुणविषै भिन्न भई तो इधनकू जलाय
नशकै जो कदाचित् अग्नीसै उष्णगुणविषै भिन्न भई तो इधनकू जलाय
अग्नी भिन्न हुई तो उष्णगुणकिसके आश्रय रहै निराश्रय हुवा बहवी
जलावणेकी क्रिया तै रहित होय गुणगुणी आपसमै जुटेहुये कार्यक

थंचित् प्रकार तैसेही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमपि प
 रमातमा स्वस्वभावसे नउपजैहै नबिनसैहै बहुरि तिसहीसैं तन्मपि
 जीवचेतनादिक पर्याय है सो उपजैहै बिनसैहै सोबी कथंचित् प्र
 कार १ जैसे समुद्र अपरगे जल समूह करि उत्पाद व्यय अवस्था कूना
 हीं प्राप्त होता अपरगे स्वरूप करि स्थिर रहैहै परंतु चारही दिशा
 नकी पवन करिके कछोल का उत्पाद व्यय होय है तोबी सदा नित्य टं
 कोत्कीर्ण जैसा है तैसा है तैसेही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान
 नार्णवकेवल ज्ञानमपि समुद्र अपरगे स्वगुण स्वभाव समरस नीरस
 मूह करि उत्पाद व्यय अवस्था कूनाही प्राप्त होता अपरगे स्वरूप क
 रि स्थिर रहैहै परंतु मनुष देव नियंच नारकी येही चार दिशान की पव
 न करिके संकल्प विकल्प राग द्वेषादिक कछोल का उत्पाद व्यय होय है
 तोबी सदा नित्य टंकोत्कीर्ण जैसा है तैसा है १ जैसे स्फुरार आभूषण

जाता है कि सर्व चावल सीजगये तैसे ही अनंत गुण मयी स्वसम्यक्ता
न परमात्मा ताका ये कबी गुण को किसी कू गुरुपद से द्वारा अचला
नुभव हुवा तो निश्चय समज एगा के जेना परमात्मा का गुण है तेना स
व गुणा का ताकू अचलानुभव हो चुक्या १ जैसे घट के मथम कुंभ
कार है तैसे तन मन धन बचन के बहुरि जेना तन मन धन बचन का शु
भाश्रम व्यवहार किया कर्म के मथम आदिनाथ स्वसम्यक् ज्ञान म
थि परमात्मा है १ जैसे कुंभकार घट चक्रादिक से तन्मायि होय करि
के घट कर्म कू नही कता है तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान मथि परमात्मा है
सो तन मन धन बचनादिक से तन्मायि होय करि के श्रमाश्रम व्यवहार
क्रिया कर्म नही कता है १ जैसे नय दोय है ये कद्रव्यार्थक ये क पर्या
यार्थ जैसे सुवर्ण स्वर्णत्व करि के न उपजै है तबिन से है बहुरिति
सही से तन्मायि कटिकादि क पर्याय बिन से है उपजै है सो बोक्

गन्धूमि मै जीवाजीवपुष्पगंधवत् येक होय करिके

नाचताहै ताकूंसत्पुरुज्ञाता कहीके तू तो जिस्में ज्ञानगुण तन्मयि

तूहै येह मनुष देवतिर्यंच नारकीया स्त्री पुरुष

तूं स्वाग नाही बहुरि स्वांग का अरतेरा सूर्य प्रकाशवत् येक

नाही तू इस स्वांग कूं जा एताहै येह स्वांग तेरे कूं जा एते नाही तू
बहुरि येह मनुष्यादिक स्वांग है सो अज्ञान बस्तुहै जैसे सूर्याधिकार का

मेल नाही तैसे येह मनुष्यादिक स्वांग है ताका अरतेरा येक मेल नाही
सूर्य प्रकास इस पृथ्वी के ऊपर है ताका अर पृथ्वी का मेल है तैसे हे ज्ञान
न सूर्योदय तेरा अर येह मनुष्यादिक स्वांग है ताका मेल है हे ज्ञान देव

जाल संसार स्वांग सै व्यतिरेक भिन्न है अवग करि समज मै क

हताहूँ अंन मै दोय अक्षर आवै ताके द्वारा तेरा तू ही स्वानुभव ले एगा
मति ज्ञान १ कुञ्चुनि ज्ञान १ कुञ्चवधि ज्ञान १ मति ज्ञान १ श्रुति ज्ञान

तेनाही १ जैसेयेकदीपकके बुजजाऐसैसर्वपूर्ण अनंतदीपकनहीं
बुजते तैसेही येकजीवके मरजाऐसैसर्वपूर्ण अनंतजीवसै
नैद्रमरतेनाही १ सर्वभावप्रदार्थ वाद्रव्यक्षेत्र त्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि
पापपुन्यादिक संसारहै तासैस्वस्वरूप त्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि
स्वभाववस्तुतन्मयिनाहीं वास्तेस्वस्वरूप ज्ञानहैसोसर्व संसार पापपुन्य
भाव प्रदार्थादिकजेताशक्तभूत व्यवहारहै ताकोनिश्चय स्वभावही
सैत्यागीहै स्वसम्यक् ज्ञानहै ताकेपरबस्तुकासहज स्वभावहीसै
है कैसेजैसे यथानामकोपि पुरुषः परद्रव्यमिदमिति ज्ञात्वा त्यजति त
थासर्वान् परभावान् ज्ञात्वा विमुञ्चति ज्ञानी १ जैसेनाटिककीरंगभूमि
मेंकोहु स्वागधारण करिके नाचताहै ताकूकोहुज्ञाता जाएलेकेतुं तो-
अमुकाहै तबवो स्वागधारक पुरुषनाटिककी रंगभूमिमैसै निकस
के यथावत् जैसाकोनैसो होय करिके रहताहै तैसेही येह लोकालोकरे

हता है तो बी चंदन अपपणा गुण स्वभाव रुगंध पपणा शीतल पपणा कुं-
छोड करिके जहर विष मयि विष वत् होने नाही तेसे ही स्वसम्यक दृ-
ष्टी के पूर्व कर्म प्रयोगात् शुभाशुभ कर्म लाग रहा है तिस करिके तिस
से तन्मयि होते नाही ? जैसे सूर्य के भीतर सूर्य से अंधकार तन्मयि
नाही तेसे ही स्वस्वरूपी स्वानुभव गम्य सम्यक ज्ञान मयि सूर्य के भी-
तर अज्ञान तन्मयि नाही ? जैसे जिस नगर में अज्ञानी राजा है ताके
ऊपर केवल ज्ञानी राजा हो सका है बहु रिजहां केवल ज्ञान ही राजा है
ताके ऊपर कोई भी अधिष्ठाता न संभवै अर्थात् तेसे ही स्वस्वरूपी-
स्वानुभव गम्य सम्यक ज्ञान मयि त्रैलोक्य नाथ परमात्म के ऊपर ता-
से अधिक कोई न है न हो वैगा न कोई दुवो ? जहां भ्रम होता है तहां
ही भ्रम नाही है जैसे सरल मार्ग में सायंकाल समय को दूर स्सी कुं-
पड़ी देख करिके संकावान दुवो के हाथ सर्प है तब को हू गुरु कहि के है-

दिक कर्मको कर्ता है परंतु आभूषणादिक कर्मसे तन्मयि तत् स्वरूप-
होय करिके नाही कर्ता है तैसेही आभूषणादिक कर्मका फलकू त-
त्स्वरूप तन्मयि होय करिके नाही भोक्ता है तैसेही स्वसम्यक्त्वानु-
भव ज्ञानी सर्व संसारका श्रमाश्रम कर्म कर्ता है परंतु तन्मयि तत्स्वरूप
प होय करिके नाही कर्ता है तैसेही संसारका श्रमाश्रम कर्मका फल
से तत्स्वरूप तन्मयि होय करिके नाही भोक्ता है १ अधुना चेत् १
वस्तुका स्वभाव बचनसे तन्मयि नाही अर्थात् बचन गम्य नाही लोका
लोककूं बहुरिजेता लोका लोकमें अपणे अपणे गुणपर्याय सहित
द्रव्य अचल अनादिसे जैसा है तैसा ताकूं येकही समयमें सहज ही नि-
रावाधि पूर्णक जा एता है देखना है सोही सर्वज्ञ देव है ऐसा सर्वज्ञ देव
से तन्मयि होय करि निसही का स्वत्वानुभव ज्ञानमें लीन है सो संदेह सं-
का उपजावत नाही १ जैसे चंदन वृक्ष के जहर विषमयि सर्प लपटार

बत्स भय मति करै येहतोरस्सीहै सर्पनाही १ तन मन धन बचनसै
बहुरि तन मन धन बचनादिक काजेता श्रुभाश्रुभ व्यवहार क्रिया कर्मह
तासै तत्स्वरूप तन्मयि होएकी जिसके स्वभावसैही इच्छा नाही सो नर-
ज्ञानीहै १ कर्तासै होवै तिसको नाम कर्महै दान पूजा व्रत जप तप सामा

स्वाध्याय ध्यानादिक श्रुभ कर्महै पाप अपराध चोरी हिंसा कुशी-
लादिक अश्रुभ कर्महै अर्थ येहके श्रुभाश्रुभ कर्मको कर्ताहै सो श्रुभा-
शुभ कर्मसै अनी उष्णतावत् येक आयकूं तन्मयि समज करिके मानक
कर्ताहै सोतो मिथ्या दृष्टीहै बहुरि श्रुभाश्रुभ कर्मसै आपकूं सर्व
था प्रकार भिन्न समज करिके फेर श्रुभाश्रुभ पूर्व प्रयोगात् कर्मकर्ताहै
सो स्वसम्यक् दृष्टीहै १ जैसे सूर्यके भीतर प्रकास तन्मयिहै तैसे जिसब
स्तुमै देखाए जाएनेका गुण तन्मयिहै सोही वस्तु दर्शाहै और वस्तुकूं
दर्शा मानताहै समजताहै कहताहै सो सूर्य मिथ्या दृष्टीहै १ जहा तलक

घरमें अंधकार है तहांही प्रकाश है ब्यूके प्रकाशनही होते तो
कीखबर कैसे होती कैसे जागते जिसका प्रकासमें सूर्यदीखता है
अर अंधकार आदि दीखता है सोही स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्-
ज्ञानमयि परब्रह्म परमात्ममा सिद्ध परमेशी है १ जैसे जहां प्रथीके
रकूप खोदेगा तहांही पाणी नीर निकलना है तैसेही तन मन धन
नादिकके भीतर बुद्धि तन मन धन वचनादिकका जना

बहार किया कर्म है ताके भीतर आकाशवत् व्यापक स्वसम्यक्
ब्रह्मधूं कोई खोजेगा तो प्रगट प्रसिद्ध होता है १ शरीर पिंड से
क ज्ञानमयि परमात्ममा तन्मयि होते तो कदाचित् कोई प्रकारबी कोइबी
नही मरते तथा येह लोका लोक जगत ससार दीखता है तासे सो स्वस-
म्यक् ज्ञानमयि परमात्ममा तन्मयि होते तो हरकि सीधूं दीखतो हो हो
हो ऐसा अपूर्व विचारकी पूर्णता थी सदुक्त के चरण की शरण बिना

होगी १ जैसे जहालग पक्षी के दोय पक्ष तन्मयि है तहां पर्यंत
दर उदर भ्रमता है उडता बैठता है बहुरि जिस समय तिस पक्षी की दो
हु पक्ष खंडन निर्मूल हो जाय तब सो पक्षी इदर उदर भ्रमरा
होय जहां को तहां स्थिर अचल रहता है तैसे ही जहां पर्यंत जीव के निश्च
य व्यवहार की तन्मयिता है अचल रहता है तहां पर्यंत आरगती चवरासी
लक्षयोनि में भ्रमरा कर्ता है बहुरि जिस समय जिस जीव के काल
पाचक द्वारा तथा सतगुरु के उपदेस द्वारा निश्चय व्यवहार की पक्ष खंड
न निर्मूल होवैगी तत्समय ही आरगति चवरासी लक्षयोनि में भ्रमरा
कर्त रहित होय जहां के तहां अचल स्थिर रहता है १ जैसे उडद भुंग की
दोय दाल हुये पश्चात् मिलने नाही अर बोवै तो उगने नाही तैसे ही जीवा
जीव की जहां सर्वथा प्रकार भिन्नता है गुरु प्रसादान् तहां
तन्मयिता येकता नाही दोहू की येकता से संसार उत्पन्न होने थे सो अब

होगे को नहीं ? जैसे अंधाके स्ंधाके ऊपर बैठे पांगुलो इहां विचार करो देरवो अंधो तो चलता है अर पांगुलो देरवता है तैसे ही अंधवत् च

चक्र ताके ऊपर स्वस्थ पस्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान सो पागु लावत् संसार चक्र के ऊपर बैठहुवो केवल देरवता जाणता है ? देरवता जाणता येह निज धर्म केवल ज्ञान का है ? प्रश्न संसार कू चक्र सं- ता कैसै है उत्तर जाग्रत में येह संसार दीरवता है सोही पलट कर के स्वप्न में दीरवता है बहुरि जो संसार स्वप्न में दीरवता है सोही पलट कर संसार चक्र किस भूमिका के ऊपर फिरता है प्रश्न अगुरेणुवत् येह संसार चक्र आप आपही के आधार जल

हा फिरता है उत्तर एक पुरुष क्लोचन अर्थात् ताके नेत्र तो है परंतु

के तनमन धन वचनादिक मूल ही से नाही ताके आगे ये ह संसार चक्र भ
मण युक्त नाचता है स्वलोचन पुरुष देरवता है परंतु कहता नाही १ जे
से कमती ज्यादा भोजन जीमणे से बेमारी दुःख होता है ते से ही कोहु
संसार का विषय भोग कमती ज्यादा भोक्ता है कर्ता है सोही दुःखी बे-
मार होता है अर्थात् जहां बराबर का व्यवहार किया कर्म है तहां बिरो-
ध भावन संभवै १ शब्दातीत का शब्द सूचै १ जो बस्तु निरंतर है तामे-
विधि निषेध को अवकाश कदापि तासे तन्मयि न संभवै १ जैसे वैद्य पु-
रस है सो विषकूं उपभोगता संता मरणकूं नही प्राप्त होता है कारण नि-
सवैद्यके समीप दूसरी विषनासनी दवाई है ते से ही जिसके समीप स्व-
सम्यक् ज्ञान तन्मयि है सो कर्म जनित पूर्व प्रयोगात् विषय उपभोग भो-
गने संतेवी मरते नाही १ जैसे सुवर्ण अग्नी से तप्त होते संतेवी अपणा
सुवर्ण पणा आदि गुण स्वभाव छोडते नाही ते से ही स्वसम्यक् ज्ञान-

हृष्टी पूर्व कर्मप्रयोगात् कर्म वेदना दुःखरूपी अग्नी में तत्साधमान होने
संतेवी अपरा स्वस्वभाव सम्यक्ज्ञानादिगुण छोड़ने नाही ? जैसे ज-
लनी हुई तेलकी कड़ाई में अप्रपायत् सूर्यको मनिबिंबजलना है वलना
हे तो बी आकाश में सूर्य है सो नजलता नमरता तैसे ही संसार में स्वस्व-

बी स्वस्वभावै कदाचित् काई प्रकार की परमात्मा मरता है जनमता है तो
पदेसात् स्वभाव हृष्टी अचल हुई सो सहस्त्र बेर धन्य बाद योग्य है ? जैसे
मदिरा के तीव्र अग्नि भावकू जाण करिके तिस मदिराकू कमतीबी नहीं
पीता है अरज्यादा बी नहीं पीता है इस प्रमाण मदिरा पीवते संतेवी मा-
दोन्यत्त नहीं होते तैसे ही स्वसम्यक् हृष्टी मोह मदिरा के तीव्र अग्नि भा-
वकू जाण करिके तिस मोह मदिराकू कमतीबी नहीं ग्रहण कर्ता है व-
हुनि अधिक विशेष बी नहीं ग्रहण कर्ता है इस प्रमाण मोह मदिराकू स्व-

सम्यक् दृष्टी ग्रहण कर्ते संतेबी स्वसम्यक् ज्ञान स्वभावकूं छोड़ करिकें मो
हमदिरासैं अग्नीउष्णतावत् एक तन्मायि होते नाहीं १ जैसे वृक्षके ल
गेहुये फल येकबेर परिपक्व होय परि जाय तो वो फल फेर पलट करिके
उस वृक्षके नाही लागतो नैसैही कोईजीव काल पाय करिके गुरुपदेस
द्वारा अपणा आपमै आपमयि स्वसम्यक् ज्ञानानुभव
पूर्णानुभव होय करिके येकबेर संसार जगतसैं भिन्नहुये पश्चात् फिर
लट करिके संसार जगतसैं तन्मायि होते नाहीं १ ओरबीतीन दृष्टान्त-
द्वारा स्वसम्यक् ज्ञानानुभव लेणा जैसे दहीमैसैं मारवण घृत भिन्नहुये
पश्चात् पलट करिके दहीमै मिलतो नाही १ वृक्षकी जड़ उपड़ पश्चात् कु
छ काल पर्यंत फल फूल पत्ता हरित रहताहै परंतु दस पांच दिवसमै स्व
यमेव हि सकृद्विहृत जाताहै १ चणिकचीणा भूजदिये पश्चात् बोवै
तो उगते नाही अरखावैतो स्वाद लागते १ तिलमैसैं तेल निकसे

न पलट करिके नही मिलते १ इत्यादि०
 रतन आदि अनेक वस्तुसँ भ्रष्टा होय है सो येक जल करि भ्रष्टा है तो ह^उ
 तामै निर्मल छोटी बड़ी अनेक लहरी कछोल उठे है ते सर्व येक जल रूप
 ही है ते सँही स्वसम्यक् ज्ञान मयि समुद्र है सो रतन अय सम्यक् दर्श
 ण सम्यक् ज्ञान सम्यक् चारित्र्येही तीन रतन आदि अनेक
 शब्दादिक वस्तुसँ भ्रष्टा होय है सो येक समरस जल करि भ्रष्टा है तो
 हू तामै निर्मल कुमति ज्ञान कुश्रुति ज्ञान कुश्रवधि ज्ञान
 न श्रुति ज्ञान अवधि ज्ञान मन पर्यय ज्ञान केवल ज्ञान आदि येही छोटी
 बड़ी तामै अनेक लहरी कछोल उठे है ते सर्व येक स्वसम्यक् ज्ञान मयि
 स्वसमरस जल नीरही है १ जैसे लोद फिटकड़ी का पुट बिना मजीठर
 गमै बरु भी जोर है चिरकाल तोहु बरु सर्वथा नही होवै लाल
 व संसार मै है चिरकाल सँ है सो सर्वथा प्रकार कदाचित् कोई

पणा जीव स्वभाव छोड करिके अजीवसै येक तन्मयि होते नाही १ जैसे
निश्चय करि स्वरण है सो कर्दमके बीच पड्या है तोहु कर्दम करिके तन्म-
यि लित होते नाही स्वरणके तन्मयि काई लागती नाही तैसेही स्वसम्य
क दृष्टी निश्चय करि संसार कर्दमके बीच पड्या है तोहु ताके राग द्वेष
रूप मै लाई तन्मयि लित होत नाही २ जैसे शंख श्वेत स्वभाव है सो शरव
सचित्त अचित्त मिश्रित अनेक प्रकार द्रव्यनकूं भक्षण करै है तोहु ताका
स्वेन भाव है सो कृष्ण करणेंकूं समर्थ नाही हूँ जिये है तैसेही स्वसम्यक
दृष्टीका स्वसम्यक ज्ञानमयि विशुद्ध स्वभाव है सो सचित्त अचित्त मि-
श्रित अनेक प्रकार द्रव्यनका भोग उपभोगेंकूं भोगता संताबी तोहु ता
का स्वसम्यक ज्ञानमयि विशुद्ध स्वभाव है सो अजीव अचेतन अज्ञा-
नमयि भाव करणेंकूं समर्थ नाही हूँ जिये है १ जैसे सहस्रमण काच
खंड मै येक असलरतन पड्यो है तोही सो असलरतन अपणारतन-

स्वभाव गुण लक्षणादिकुं छोड करिके तिस काचखंडवत् होते ना
 ही तेसैही स्वसम्यक् दृष्टि अनंत अज्ञानमयि संसारमै पड्योहे तोबी-
 अपणा स्वसम्यक् ज्ञान स्वभावकुं छोड करिके संसार अज्ञानमयिसे
 तन्मयि तत्स्वरूप होनेनाही १ जैसे दुग्ध जलमिले दुधेकुं हंसजल
 छोड करिके दुग्धको ग्रहण कर्ताहे तेसैही क्षीर नीरवत् मिलेयेहसं
 सार अर स्वसम्यक् ज्ञान ताकुं स्वसम्यक् दृष्टीहंस अज्ञानमयिससा
 रकुं छोड करिके स्वस्वरूप तानुभवगम्य सम्यक् ज्ञान मयि स्वभावकुं
 ग्रहण कर्ताहे १ जैसे हस्तीका मस्तगमै मांस अर मोती मिलेहे ना-
 मै काग पक्षीहे सोतो मोती छोड करिके मांस ग्रहण कर्ताहे
 हंस पक्षीहे सो मांस छोड करिके मोती ग्रहण कर्ताहे तेसैही
 दृष्टीतो स्वसम्यक् ज्ञान गुण छोड करिके अज्ञानकुं ग्रहण कर्ताहे बहु-
 रि स्वसम्यक् दृष्टी अज्ञान ओगुणकुं छोड करिके स्वसम्यक् ज्ञान गुण

कूँ ग्रहण कर्ता है १ जैसे परवत्सकूँ परवत्सकूँ तन्मायि होय करिकै-
 ग्रहण कर्ता है सो निश्चय तत्कर चोर है सो ईदर उदर शंका
 भ्रमण करै है बहुदि अपणा आपमे आपमयि आपही काथ
 ग्रहण कर्ता है सो साचो सत्य निश्चय साहुकार है सो इदर उदर नि-
 शंका सहित भ्रमण कर्ता है बेफिकर तैसे ही मिथ्या दृष्टी है सो तो त-
 स्कर चोर वत शंका सहित संसार चारगति चौरासी लक्ष योनी में भ्रम
 ण कर्ता है बहुदि स्वसम्यक् दृष्टी है सो जैसे कुंभकार का चक्र के ऊपर
 अचल बैठी हुई मरवी परिभ्रमण करै है तैसे ही सत्य साहुकार वत्
 स्वसम्यक् दृष्टी है सो निःशंक बेफिकर संसार चारगति चौरासी ल-
 क्ष योनी में भ्रमण करै है १ जैसे एक पुरुष नदी के तट पर खड़ा हु-
 वो तीव्र वेग से बहता हुआ नीर कूँ एकामह ध्यान करिकै देखे या नि-
 सकारण से उस कूँ ये ह भ्रांति हुई के हम भी बहे जाने है पुकारता था-

दुःखीया ताकूं दयालु मूर्तिसद्गुरु कहताहै के तूं दुः
 नही बहताहै येह तो नदीको नीर बहताहै अबतू इसदुःखसे
 प्रकार भिन्न होएके अर्थ सर्वथा प्रकार बहनाहुवा नदीकानोरकूंम
 तिदेखै तूं तेरी तरफ देख तब गुरु आज्ञा प्रमाण आतिमै बहता पु-
 रुष बहताहुवा नदीकानीरकूं देखेगा छोड़ करिके अपना ही
 तरफ देख करिके आपकूं अचल नही बहता समज करिके बहुत कु-
 सी आनंदहुवो अर गुरुके चरणमै नमोस्त करिके कही कि
 मै बहेजातोयो सो आपमोकूं बचादियो तैसेही

हुयेकूं बचादेताहै १ सारां सहे मु मुक्त जनहो बहताहुवा
 ल ससारसै बचनेकी तुमारेको इच्छा है तो इस भ्रमजाल ससारकूं दे
 खनेके अर्थ तो तुमजन्माधवत् हो जावो बहुरि तुमारा तुमसै
 पि स्वत्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमयि स्वभावहै ताकूं देखने

के अर्थ तुम सहस्र सूर्य वत् अचल हो जाओ ? जैसे रसोई प्राक
में आदो दाल चावल दूध सर्फरा गुड लवण मिरच भांडा बासरा लक
डी इंधन आदि भोजन की सामग्री अर भोजन बगावले वालो
बैठे परंतु अग्नी बिना तांदुलादिक सर्व सामग्री कची है तैसे ही सिद्ध प
रमेष्ठी का स्वस्वभाव सम्यक् ज्ञानाग्नि बिना ये ह मुनी पणा त्यागी ब्रती
सुक ब्रह्मचारी पणा दान पुन्य पूजा पाठ सात्वाध्ययन ध्यान धारणा
उपदेस देणालेणा आदि तीर्थ यात्रा जप तप श्रम श्रम फल आदिस

श्रम श्रम व्यवहार का क्रिया कर्म अर ताका श्रम श्रम फल आदिस
व कचा है ब्रथा है मिथ्या है यदि स्यात् पूर्वोक्त का फल है तो स्वर्ग नर कह
बहु रि स्वर्ग नर कह है सो अर हट घटिय न वत है ? ज्ञान संसार सागर-
के भीतर बाहिर है परंतु जैसे सा ये ह संसार है तैसे ज्ञान नाही ? जैसे च
कमक पत्थरी में अग्नी है सो दीरवताना ही तो बी अग्नी है तैसे संसार ज

गतमै स्वसम्यक् ज्ञान प्रसिद्ध है सो दीखतो नाही तोवी स्वसम्यक्
 न प्रसिद्ध है १ जैसे मूर्ख लोक कोई नयन्याय द्वारा कहता है के
 जलती है बलती है परंतु पूर्ण दृष्टी से देखिये तो अग्नी स्वभाव में अग्नी
 न जलती न बलती तैसे ही असत्य व्यवहार द्वारा देखिये तो स्वयं ज्ञा-
 न मयि जीव मरता है जन्मता है निश्चय सत्य जीवत्व स्वभाव में देखिये-
 तो न जीव मरता है न जीव जन्मता है १ जैसे हम रघूबचो कस ठिक निश्च-
 य कर चूके सूर्य के सन्मुख अंधकार नाही तैसे ही स्वसम्यक्
 सूर्य के सन्मुख अज्ञान रूपी अंधकार नाही १ जैसे सूर्य के अर अंध
 कार के येक तन्मायि मेल नाही तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान मयि सूर्य के अ-
 र अज्ञान मयि अंधकार के परस्पर येक तन्मायि मेल नाही १ जो जिस
 से भिन्न है वो उससे भिन्न है इति न्यायम् १ जैसे सूर्य प्रसिद्ध है ताही
 का प्रकाश मैं घट पट मठ आदि प्रसिद्ध है तैसे ही स्वयं सम्यक् ज्ञान म

का प्रकाशमें घट पट मट आदि

चि सूर्य प्रसिद्ध है ताही का प्रकाशमें यह लोकालोक जगत संसार प्रसिद्ध है १ यह तन मन धन बचनादिक है सो बहुरि तन मन धन दिक का जेता श्रु भाश्रु भ भाव कर्म क्रियादिक अर इन का फल यह वै स्व स्व रूप सम्यक् ज्ञान कू जागते नाही १ स्व सम्यक् ज्ञान का ह लोकालोक जगत संसार का मेलनो असा है जैसा फूल सगंध का सा दुग्ध घनवत् तिल तेलवत् बहुरि यह लोकालोक जगत संसार है ताका अर स्वयं सम्यक् ज्ञान है ताका परस्पर अंतर भेद है तो जैसा सूर्य अंधकार का परस्पर अंतर भेद है तैसा १

समुद्र है तहां पर्यंत कछोल लहरी चलती है तैसी ही जहां म्यक् ज्ञानार्णव है तहां पर्यंत दान पुन्य पूजा व्रत शील जप तप ध्यानादिक की बहुरि काम कुशील चोरी धन प्रिय ह भोग बिलास की इच्छा बांछा रूप लहरी कछोल चलती है १ जैसा कमल जल ही में उ-

तन्मनुष्यो बहुरिजलहीमैरहताहै परंतु जलसै लिप्त तन्मयि नाह
 ते तैसेही स्वसम्यक् ज्ञानमयि सम्यक् दृष्टी येह लोका लोक
 सारमै उत्पन्नहुये अर इसीही संसार जगत लोकालोकमै रहताहै
 रंतु येह संसार जगत लोकालोकसै लिप्त तन्मयि नाहीहोते १
 दी समुद्रसै भिन्ननाही तैसेही जिस बस्तुमै ज्ञानगुणहै
 द्रसै भिन्ननाही १ जैसे सुवर्णकी वस्तु सुवर्णमयीहीहै बहुरिलोहाकी वस्तु लोह
 मयीहीहै तैसेही स्वयं ज्ञानमयि जीवकी वस्तु स्वयं ज्ञानमइहै बहुरि अज्ञानमयी
 जीवहै ताकी बस्तु अज्ञानमयीहीहै १ जैसे मृग मरीचका जल
 है सो नही दीखते प्रमाण यन् मिथ्याहै तैसेही येह जगत संसार दीख
 ताहै सो स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञानसै तन्मयि होय करि स्वस्वरूप सम्यक्
 ज्ञानकी तरफ देखते संते मिथ्याहै १ जैसे मृग
 उपसम होती नाही वस्त्रगीलाहोते नाही तैसेही तीव्र स्वयं

ज्ञानमयि सूर्यका भलाबुरा येह मृगमरीचका जलसे भत्था संसार जगत है तासे होते नाही १ जैसे जहांको वासी तहांको मरमजाले तेसे ही स्वसम्यक् ज्ञानमें नम्रयि होय करि रहता है सो स्वसम्यक् ज्ञानको मरमजा एता है १ जैसे जिस हांडीमें रवा शेकुं मिले ताकुं फोड़ ला तोड़ ला बिगाड़ ला ओ ग्य नहीं तेसे ही येह लोकालोक जगत संसार में जिसकुं स्वस्वभाव सम्यक् ज्ञानकी प्राप्ति भई ऐसा संसारकुं बिगाड़ ला ओ ग्य नहीं १ जैसे पूर्ण जलसे भत्था घट शब्द नाही कर्ता है तेसे ही परिपूर्ण स्वस्वभाव समर सनीरसे नम्रयि स्वयं स्वसम्यक् ज्ञान है सो शब्दसे नम्रयि होय करि के न ही बोलता है १ जैसे जहां पर्यंत मंडप है तहां पर्यंत बलि बिस्तीर्ण होर ही है ऐसे नहीं समज एा के बेलड़ी में बिस्तीर्ण हो एा की सत्की नहीं है ते से ही उस स्वस्वरूपी स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञानमयि परमात्मा को ज्ञान लोकालोक पर्यंत बिस्तीर्ण होय एा है ऐसे नहीं समज एा के उस-

ज्ञानमयि परमात्मामें येता वन्मात्र ही ज्ञान है अर्थात् जैसा येह लोका लोक है ऐसा ही और सहस्र लक्ष लोक लोकबी होय तो वो स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्मामें येक ही समथमात्र कालमें निराबाध पूर्वक जाएँ परंतु येह लोक लोक शिवाय दूसरो ज्ञेयकोई है ही नहीं भावार्थ जा ऐकिसकू जा एता ही है सो क्या जाएँ

ज्ञानमयि परमात्मा का ज्ञान प्रकाश के भीतर अणुरेणुवत् नहीं जाएँ किंदर कहाँ पड़े है ? जैसे स्वप्ना की माया कूँछो डला क्या अरगह एकैसे करणा तैसे ही वो स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्मामें सो इस अज्ञानमयि लोक लोक जगत संसार कूँछो ड करिके कहाँ पटकें कहाँ डालें बहुरि ग्रहण करिके कहाँ राखें कहाँ धरे ? जैसे कांच की हांडी में दीपक भीतर बाहिर प्रकास रूप है तैसे ही किसी जीव कूँ गुरु पद सं हारा स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान सरिर के भीतर बाहिर पसिद्ध होवै सो

सहस्रवर धन्यवाद योग्य है ? प्रश्न स्वसम्यक् ज्ञानमयि परब्रह्म पर मानमाको अचलानुभव कैसे

सहस्रवेर धन्यबादयोग्यहै ? प्रश्न स्वसम्यक् ज्ञानमयि परब्रह्मपर
मातमाको अचलानुभवकैसे होय उत्तर हे शिष्य इस भवनमें तू उच्चा
स्वरसे अलाप ऐसै करिके तू ही तब शिष्य गुरु आज्ञा प्रमाण निस भवनमें

उच्चा स्वरसे कहीके तू ही तब तत्समय ही पलट करिके
के कर्ण द्वारा होकरि अंतःकरणमें प्रतिध्वनि सो की सो ही पहोंचीके तू
ही तब शिष्य प्रतिध्वनी अवगण द्वारा निश्चय धारण करिके स्वसम्यक् ज्ञा-
नमयि परब्रह्म परमात्मा है सो ही सोहं ? स्वसम्यक् ज्ञानानुभव अव-
गणको जैसे कोह पुरुष नीरसे भरथा घटमें सूर्यको प्रतिबिंब देरव
संतुष्ट हो ताकूं निश्चय सूर्यकूं जाणतो पुरुष कहीके तू ऊपर आकाश
में सूर्य है ताकूं देरव तब वो पुरुष घटमें सूर्यकूं देरवगण छोड करिके ऊप-
र आकाशमें देरवगे लागे तब निश्चय सूर्यकूं देरव करिके अपणा अंतः-
करणमें बिचार कियाके जै सो ऊपर आकाशमें सूर्य दीखता है ते सो ही

घटमै सूर्य दीरवता है जैसे उहा तैसो उहां तैसो उहां जैसे उहां नइहा नउहां अर्थात् जैसे है तैसो जहां को तहां तैसै ही स्वसम्यक् सूर्य है सो नो जैसे है तैसो जहां को तहां स्वानुभवगम्य है सो है येहनय-
न्यायशब्दसै तन्मयि बराह है पंडित सो स्वानुभवगम्य सम्यक्

परब्रह्म परमात्मक अनेक प्रकार सै कल्प्य है सो ब्रथा है १ जैसे किसीको प्रिय पुत्र द्वादश वर्ष पश्चात् परदेस में सै आयो अर्थात् प्रमाण मा-
ता माता सज्जनादिक सै मिले ताको आनंद हुवो सो फेरवो आनंद रहना ना
आनंदको हेतु परदेस में सै आयो सो पुत्रविधमान है

लापसमय प्रथमानंद हुवाथा तैसा आनंद अब है नाही इहां प्रथमानंद
संभवै है इसी आनंद सै सर्वानंद रूप है तैसै ही प्रथम स्वयसिद्ध स्वस-
म्यक् ज्ञानमयि परमात्ममा परमानंद मयि प्रथम है उसी सै भोगानंद जो
गानंद धर्मानंद विषयानंद हिंसानंद दयानंद आदि जेना आनंदशब्द-

है सो स्वसम्यक् ज्ञानमयि परमात्ममा परमानंद का
कटीमें बैठे प्रकृतिसकतीके नाम

हे १ जैसे

है सो स्वसम्यक् ज्ञानमधि परमातमा परमानंदका सूचक है १ जैसे कुटीमें बैठे हुबो पुरुष तिस कुटीके द्वारा होकरिके बाहिर मनुष्य परूप स्त्री वृषभघोटकादिकपरहै ताकूं जाएतहै बहुरित्वयं आपकूंबी जाएतहै तैसेही स्वसम्यक् ज्ञानमधि सम्यक् दृष्टी स्वयंदेह अंधकुटीमें बैठ करिके आपापरकूं जाएतहै १ जैसे बीज ताको तैसे सो फल १

देखताहै बहुरिनेचकूं नही देखताहै सो अंधवत् स्यात् तैसेही ज्ञान सै जाएताहै बहुरि ज्ञानकूं नही जाएताहै सो अज्ञानवत् स्यात् १ नटनाना प्रकार का स्वांगधारैहै परंतु आप अपणा दिलमें जाएताहै नताहै केयेह जैसा स्वांगहै तैसे सो मैनाही तैसेही स्वसम्यक् ज्ञानमधि सम्यक् दृष्टीहै सो अपणा आपमें आपमधि स्वसम्यक् ज्ञानसै तन्मयिहै नाकूं तो स्वांगनमानतहै न समजतहै परंतु स्वत्वभाव सम्यक् ज्ञानसै तन्मयी नाही तिस सर्वहीकूं स्वांग जाएताहै मानताहै १ जैसे घरके अ-

मी लागे ताके प्रथम रूप रचो दणा जोग्य है ते सै ही ये हे देह कुटी के काला
 मिलागे ताके प्रथम सद्गुरु वचनो पद स हारा देह कुटी के भीतर बाहिर म
 ध्य निरंतर स्वसम्यक् स्वानुभव गम्य सम्यक् ज्ञान मायि स्वभाव वस्तु हे
 ताकू तन्मायि समजलेगा मान लेगा योग्य है १ जैसे चकवा चकवी सा
 गं काल रात्री समय अलग अलग हो जाते है सो कोण उनकू देव भाव
 सै अलग अलग कर्ता है बहुरि मास काल सूर्योदय समय वह चकवा च
 कवी परस्पर मिलते है ताकू कोण प्रीति राग भाव सै मिलाते है ते सै ही
 जीव अजीवकू कोण तो प्रीति राग भाव सै मिलाया है बहुरि कोण देव भा
 व सै अलग अलग करता है १ जैसे कवर्णिका अनेक भेद अलंकार है
 अंसिद्ध स्वसम्यक् ज्ञान है ताका भेद कुमति ज्ञान कुअति ज्ञान कुअवधि-
 ज्ञान मति ज्ञान अति ज्ञान अवाधि ज्ञान मन पर्यय ज्ञान केवल ज्ञान

दिभेदहै ताकुं गालदेइ बोदे तोयेक केवल स्वयंसिद्ध स्वसम्यक् ज्ञानही है १ जैसे सूर्यका प्रकासमें अंधकार कहाहै सूर्यनिकासलीपोतो प्र-

कहाहै आत्मज्ञानीकुं जगत संसार मृगजलवतहै सूर्यनहोय-
तो मृगजल कहाहै ऐसे गुरुपदेस द्वारा आपकुं आपमें आपमयि आप
हीमें आपकुं रचलियेसै आकार कहाहै ऐसे जगत संसारहै सो भ्रम
है भ्रम उडगयेतो जगत संसार कहाहै १ जैसे जल अग्नीको संयोग पा
य करिकै गरमहै परंतु गरमहै नही वयुंके उसी गरमजलकुं अग्नीके ऊ
पर डालदे पटकदेतो अग्नी उपसम होजातीहै बूजजातीहै तैसेही स्व
सम्यक् ज्ञानहै सो क्रोधादिक अग्नीको संयोग पाय करिकै संतप्त होजा
तेहै परंतु संतप्त होने नाही वयुंके उसी स्वसम्यक् ज्ञानकुं क्रोधादिक अ
ग्नीके ऊपर वा संसार जगतके ऊपर डालदे पटकदेतो क्रोधादिक अग्नी ब
हुँरि संसार जगत उपसम होजातेहै १ जैसे सूर्यको प्रकास तथा आका

श सर्वत्रहे तैसेही स्वसम्यक्ज्ञान सर्वक्षेत्र कालभव भावादिकहे
 हे निश्चयनयात् १ स्वसम्यक्ज्ञान स्वभावमेरात्री दिवसकाभेदनसंभ
 वेइसी वाल्ले स्वसम्यक्ज्ञानको नाम सदोदय सूर्यहे १ जैसे बालक
 डका लडकी बाल्य अवस्थामे गुदागुदीबनाय करिके मैथुन
 पभोग आभाषमात्र कर्ताहे परंतु योवन
 नादिक भोगोपभोग उसीही लडका लडकीकूं निश्चय प्राप्त
 नब पूर्वधृत्य गुदागुदीकूं असत्य जाण करिके येक ठिकाणै समेटक-
 रिंके राख देताहे तैसेही किसीकूं गुरुपदेश द्वारा काल लब्धी पात्रकद्दा
 रा स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञान स्वभावकी अचलता
 दता होणे जोग्य होनुकी सो धातु पाषाण काष्ठादिककी मूर्ति जहांकीन
 हा दूसरे बालवक्के अर्थ राख देताहे १ जैसे समुद्र का जल खाराहे
 सी समुद्र के तट कूपर खोदतो जल मिष्ट निकलताहे

करिके कोहू संसार क्षारसमुद्रके तट
जलकालाभ होवेगा १ जैसे दोहा
साएजगमाहि ॥ तूचकीनृपस्वरकरे धर्मबिसारनाहि ॥ १॥ तैसेही
कोहू स्वसम्यक् ज्ञानमयि स्वभावबीजकूं आपका आपमें आपमयि आ
पहीके पास आपही राख करिके
ताहै ताको स्वभावधर्म कदाचित् कोहू प्रकारबीनष्ट होनेनाही १ जैसेब्र
ह्मकी जडमूलमें इच्छा प्रमाण जलडालो परंतु समुपपाय फल लागेगा
तैसेही मिथ्या द्रष्टीकूं इच्छा प्रमाण स्वसम्यक् ज्ञानोपदेस देवो तथा सा
क्षात् सूचक बचन कहोके तूही जिनेंद्र शिव स्वसम्यक् ज्ञानमयि स्वभाव
सूर्य है ऐसा सूचक बचन कहते संतबी मिथ्या द्रष्टीके स्वसम्यक् ज्ञानानु
भवकी अचलता परमावगाढता काललब्धी पाचक हुये बिना होनीनाही
१ जैसे सूर्य प्रकाश कर्ता है अंधो नही देखता तो सूर्यकूं क्या दोष तैसेस

तगुरु स्वसम्यक् ज्ञानोपदेस कर्ता है मिथ्याद्रष्टी स्वसम्यक् ज्ञानातु भवकी परभावगाढता नहीं धारण कर्ता है ताको सनगुरुकुं क्या दोष १ जैसे दीपक तो अन्य घट पटादिक बत्तूकुं प्रगट नाही कर्ता बत्तूके वह दीपककुं ऐसे कहती नाही प्रेरणा करती नाही के हे दीपक तुम हमकुं प्रगट करो तैसे ही दीपक उस घट पटादिक बत्तूकुं कहतो नाही प्रेरणा कर्तो नाही के हे घट पटादिक बत्तूहो तुम मोकुं प्रगट करो तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान दीपक है सो तो अन्य संसार वातन मन

बत्तूकुं बहुरि तन मन धन बचनादिक का जेता श्रमाश्रम व्यवहार किया कर्म है ताकुं अर इनका श्रमाश्रम फल है ताकुं प्रगट नाही कर्तो बत्तूके येह संसार तन मन धन बचनादिक वस्तु है सो बहुरि इनका श्रमाश्रम व्यवहार किया कर्म है सो अर इनका श्रमाश्रम फल है सो स्वसम्यक् ज्ञान दीपककुं ऐसे कहते नाही प्रेरणा कर्ते नाही के हे स्वसम्यक्

दीपक तुम हमकुं प्रगट करो तैसे ही स्वसम्यक् ज्ञान दीपक है सो अर
संसार तन मन धन बचनादिक अर

ज्ञानदीपककृं ऐसै

दीपक तुमहमकूं प्रगट करो तैसैही स्वसम्यक् ज्ञान दीपक है सो इस
संसार तन मन धन बचनादिक बस्तुकूं अर इनका जेता श्रम श्रम व्य
वहार किया कर्म है ताकूं अर इनका श्रम श्रम फल है ताकूं ऐसै कह
तौ नाही प्रेरणा कर्ता नाही के हे संसार तन मन धन बचनादिक बस्तु
हो अर तन मन धन बचनादिक बस्तु के जेता श्रम श्रम व्यवहार कि
कर्म हो अर इनके श्रम श्रम फल हो तुम मोकूं प्रगट करो १ जैसै
बाजीगिर अपने क प्रकारका तमासा चेष्टा कर्ता है परंतु आप अप्रणादि
लभै जाण ताहै के ये ह जैसा मै तमासा चेष्टा कर्ता हूं तैसो मै मूल स्वभा
बही सै नाही हूं तैसैही स्वसम्यक् ज्ञान मयि सम्यक् दृष्टी सर्व संसारका
श्रम श्रम कर्म चेष्टा कर्ता है परंतु आप अप्रणादिल मै निश्चय जाण
ताहै के जैसा मै संसारका श्रम श्रम कर्म चेष्टा कर्ता हूं तैसा तन मयि क
दाचित् कोई प्रकारवी नाही हूं जैसा कर्म चेष्टा कर्ता हूं तैसो मै मूल स्व

भावहीसे नाहीहं ? जैसे बाजीगिर मिथ्या मृग जलवत् आग्रहस ल-

ताकूं देख करिके किसी पुत्रको कहीके हे पुत्र बहो बाजीगिर-

आग्रहस लगायो सो मिथ्या है परंतु पुत्रको पिता बाजीगिर कूं-

नही जागतो है नैसेही स्वसम्यक् दृष्टी द्रव्यकर्म भावकर्म नो कर्म

ध्या जागतो है परंतु जो कर्मसे अतन्मयि होय कर्मको कर्ता है

ध्या नहीं जागतो है नमानता है न कहता है ? जैसे खंडी पांडु आपस्व

मे वही श्वेत है अर पस्जो भीन आदिक कूं स्वत करे है परंतु आप भीत-

आदिकसे तन्मयि होती नाही तैसेही स्वसम्यक् ज्ञान है सो सर्व संसार

आदिक कूं चेतन वत् करि राखे है परंतु आप संसार आदिकसे तन्मयि

होने नाही ? जैसे जलखानामे बेडीसे बंधे तस्करादिक बो है अरनि

सही जलखानामे निबंध शिपाई जमादार फोजदार बो है तैसेही सं-

सार कारागारमे मिथ्या दृष्टी तो कर्मबंध पुरुष है बहुत स्वसम्यक्

कर्मबध रहित है १ दृष्टान्तमें तर्ककर्ता है जिसकूँ स्वभावसम्यक्ज्ञानको लाभ नहीं होता है १ जैसे सर्वतममें मिश्री गलायची दुग्ध काली मिर्च विदामबीज कंशर जलमिश्रित बहुत द्रव्य है सो अपपणो अपपणे स्वभावगुण लक्षणमें मग्न है तथापि एक सर्वतनाम है तैसेही जीव पुद्गल धर्मद्रव्य अधर्मद्रव्य आकासद्रव्य कालद्रव्य यह षट्मयी संसार है तामें ज्ञानगुण जीवमें है और पांचद्रव्यमें नाही १ जैसे समुद्रमें अनेक नदी नालाको जल जावै है तहां ये हवी भाग नाही है के योज लती अमुकी नदीको है बहुरि योजल अमुकी नदीको है तैसेही स्वस्वरूप तानु भवगम्य सम्यक्ज्ञानमयि स्वभाव समुद्रमें यह विभाग नहीं है के योज्ञानतो जैनको है और योज्ञान वैश्वको है और योज्ञान शिवको है यो बोधका यो न्यायिक चार्वाक पातांजली सारव्यको है इत्यादिक बी भाग बिधि निषेध स्वस्वभावसम्यक्ज्ञानाएवमें न संभवै १ जैसे कोहू-

पुरुषसन्निपातमुक्तिं अप्रपणास्वधरमे स्मृतोहै अरभम आतिशुक्तं क
 हुताहैके मे मेरा घरमे जाऊं नैसैही स्वयंज्ञानमयि जीव अप्रपणाज्ञानम
 यि स्वभाव मोक्षसै भिन्ननाही तथापि भरम आतिसे मोक्षमे जागेकी
 इच्छाकर्ताहै ? आगे फकत केवल दृष्टान्त द्वारा अप्रपणा आपमे आप
 मयि स्वस्वरूपस्वानुभवगम्य सम्यक्ज्ञानमयि स्वभाव सूर्यका अचला
 नुभवलेणा इति अथ केवल दृष्टान्त संग्रह आरभ दोहा नमोज्ञा
 नसिद्धांतकं नमोज्ञानशिवरूप ॥ धर्मदासबंदनकरे देवध्यातमाभूप
 ॥१॥ प्रश्न स्वसम्यक्ज्ञानमयि आत्मा कैसाहै अर कैसे पाइये
 को उत्तर दृष्टान्त द्वारा कहनेहै येह आत्मा स्वसम्यक्ज्ञानमयि चैतनस्वरूप
 अनंत धर्मात्मक येक द्रव्यहै ते अनंत धर्म अनंत नयकी गम्यहै
 नंत नयहै सो सब भुति ज्ञानहै तिस भुतज्ञान प्रभाणकरि आत्मा अ-
 नंत धर्मात्मक जानियेहै इसवास्ते नय निकरि स्वभाव सम्यक्ज्ञान

दिरवाइय है सोही आत्मा द्रव्यार्थक नय करि चिन्मात्र है दृष्टान्त जैसे व-
त्स ये कहै तेसे स्वभाव सम्यक् ज्ञान मयि आत्मा ये कहै १ जैसे बरष-
सूत तनु आदि करि अने कहै तेसेही स्वसम्यक् ज्ञान मयि आत्मा दर्शन-
ज्ञान चारित्र्य सुख सत्ता चेतन जीवत्वादिकरि अने कहै १ जैसे लोह मयि वा-
ण अपणा द्रव्य क्षेत्र काल भव भाव करि अस्ति है तेसेही स्वसम्यक् ज्ञान-
मयि आत्मा अपणी आपमे आप मयि आप द्रव्य आपही मै आप रहता
है वास्तै आपही क्षेत्र आपही मै आप वर्तता है वास्तै आपही काल आप
ही आपका स्वभाव है मै है वास्तै आपही भव भाव करि अस्ति है १ जैसे लो-
ह मयि वाण पर द्रव्य क्षेत्र काल भव भाव आदिकरि नास्ति तेसेही स्वसम्यक्
ज्ञान मयि आत्मा पर द्रव्य क्षेत्र काल भव भाव आदिकरि नास्ति १ जैसे दर्पण
मे स्वमुख नही देखो तो बी स्वमुख है बहु र दर्पण मे
मुख है तेसेही है स्वसम्यक् ज्ञान तू तेरे कू संसार जगत अभ्यमरण नामा

नाम बंध मोक्ष स्वर्ग नर्कादिकर्म नहीं देखे तो बीतूं अपना दि
 तर सम्यक् ज्ञान ही है बहुरि हे स्वसम्यक् ज्ञान तूं तेरे कूं सूर्य प्रकास वत्
 कतन्ययि तेरा तेरे ही भीतर तू ही तेरे कूं देखे तो बीतूं सो को सोही
 दि अन्नंत निरंतर स्वसम्यक् ज्ञान ही है १ जैसे कोहू स्वहस्त से आप ही
 का स्वस्थान में आप ही की स्वसिंदूक में तिजोरी में रतन राखे राख करिके
 और बर्तन में लाग जावे तब तिस रत्न कूं भूल बीजावै है परंतु जब
 रैन बही सोरतन अनुभव में आवै है तैसे ही कोहू शिष्य कूं सतगुरु
 नोपदेस द्वारा तथा काल लब्धि पाचक द्वारा स्वस्वरूप स्वसम्यक् ज्ञानानु
 भव हो ए जोग धो सो हो गये परंतु पूर्व कर्म बसात् और बर्तन में लाग जावे
 तब तिस स्वसम्यक् ज्ञानानुभव कूं भूल बीजावै है परंतु जब याद करै तब
 साक्षात् तो स्नानुभव में आवै है १ इसी के अर्थ तीन दृष्टांत जैसे ये कबेर
 चंद्र कूं देख लीये चंद्रानुभव नहीं जानै १ जैसे ये कबेर गुड कूं खाये पच्यो

उडानुभव नहीं जानै जैसे ये कबेर भोग भोगे पच्यो
 जानै १
 दर्पण कूं सदा

गुडानुभव नहीं जातै जैसे येक बेर भोग भोगे पश्चात् भोगानुभव नहीं जातै १ जैसे काहु दर्पण कूं सदा काल स्वहस्त में लिये रहता है ताकी मही बेर बेर देखत है तिस करिके स्वमुख दीखते नाही दर्पण की प्रथी कूप लटकरीके स्वच्छ दर्पण में स्वमुख देखै तो स्वमुख दीखै ते सै ही मिया द्रष्टी इस संसार तन मन धन वचन की तरफ बहुरि तन मन धन वचनादि कका जेता श्रुभा श्रुभ व्यवहार किया कर्म अर इनका श्रुभा श्रुभ फलकी तरफ देखता है वास्तै स्वसम्यक् ज्ञान नहीं दीखतो नहीं स्वानुभव में आतो बहुरि इन संसार तन मन धन वचनादिक की तरफ देखेगा छो ड करिके स्वसम्यक् ज्ञान की वफ निश्चय देखै तो स्वसम्यक् ज्ञान ही दीखै स्वसम्यक् ज्ञानानुभव की अचलता परमावगाढता होवै १ लोका लोक कूं जाणवा की बहुरि नहीं जाणवा की येहु दोहु कल्पना कूं सहज स्वभाव ही सै जाणता है सोही स्वसम्यक् ज्ञान है १ जैसे हरित रंग की मैदी में

लालरंगहै परंतु दीखतो नाही पत्थरी में अग्नीहै परंतु दीखती नाही
 दुग्धमें घृतहै परंतु दीखतो नाही तिलमें तैलहै परंतु दीखतो नाही
 पुष्पमें रक्तगंधहै परंतु दीखती नाही तैसेही जगतमें स्वसम्यक् ज्ञान
 मयि जगदीश्वरहै परंतु चरमनेत्र द्वारा दीखतो नाही किसी दूंस तनुरु
 बचनोपदेस द्वारा काल लब्धि पाचक द्वारा स्वभाव सम्यक् ज्ञानसे तन्म
 में अचल दीखताहै १ जैसे व्यभिचार.

एी स्त्री स्वधर कार्य कर्तीहै परंतु ताको चित्त मन व्यभिचारि
 फ लागर स्त्रीहै तैसेही स्वसम्यक् दृष्टी पूर्वकर्म प्रयोगान् संसारिक
 मकार्य कर्तीहै परंतु ताको चित्त मन स्वसम्यक् ज्ञान मयि
 तरफ लागर हतोहै १ जैसे जिस स्त्री का शिरके ऊपर भरतारहै स्यान् सो
 स्त्री पर पुरुष का निमित्त सै गर्भ बीधारण करै तो ताकूं
 तैसेही किसी पुरुष का भस्तग सै तन्मयि भस्तग के ऊपर

मयि परब्रह्म परमानमाहै स्यान् सो पुरुष परकर्म बसान् दोषवी
 करै तो ता पुरुषकूं दोष लागने नाही बडेका सरगा लेऐका फल

मयि परब्रह्म परमात्ममा है त्यात् सो पुरुष परकर्म वसान् दोषवी धारण
करैतो ता पुरुषकूं दोष लागते नाही बडेका सरणा लेगे का येही फल
हे १ जैसे मूका पुरुषका मुखमै गुड रवंड देकरि पम्वात् मूका सै बूजीके
कहो मूका गुड केसा मिष्ट है इहां मूकाकूं गुडका मिष्टानु भव है परंतु क
हनही सक्तो तैसेही किसीकूं गुरु बचनो पदस हारा स्वसम्यक् ज्ञानानु
भवकी अचलता परमावगाढता होणे जोगथी सो हो चुकी परंतु कहन
ही सक्तो १ जैसे हस्तीका दंत बाहिर दीखणेका ओर है

वगेखाणेका ओर है तैसेही जैन वैष्णु आदिक
का रचेहुये वेद सिद्धान्त सास्त्र सूत्र पुराणादिक है सो तो हस्तीका बाहि
रका दंत वत् समजणा बहुरि भीतरका आसय असल जिसका जो ही
जाणै १ बंधको बिलास डाल दीजे पुद्गलपै तथा देहीका बिकार तुम दे
हाशिर दीजिये १ स्वस्वरूप सम्यक् ज्ञान है सो तो तन मन धन बचनादि

आचार्य

कैसे तन्मायि तत्स्वरूप कदापि नाही फिर गुरु स्वसम्यक् ज्ञानानुभव की अचलता अवगाढता निश्चयता कर देता है धन्य है गुरु सहस्रवर्ष धन्य है १ जैसे जैन वैष्णु बौद्ध शिवादिक को हुद्दी हो जो चोरी करेगा वा सो बंधमै पड़ेगा तैसे ही को हुद्दी हो जो को हु गुरु वचनोपदेस द्वारा वा काललब्धि प्राप्त करेगा आपका आपमें आपमयि स्वसम्यक् ज्ञानानुभव की अचलता परमावगाढता धारण करेगा सोही संसार भरम जालसे भिन्न होय के सदाकाल स्वरूपानुभवमें मग्न रहेगा १ प्रश्न ॥ आत्मा के साथे अर कैसे पाइये ताका उत्तर दृष्टान्त द्वारा अनंत नयकी त्मा चैतन स्वरूप अनंत धर्मात्मक एकद्वन्द्वते अनंत धर्म प्रमाण करि आत्मा गम्य है अनंत नय सब श्रुत ज्ञान है तिस श्रुत ज्ञान प्रमाण करि आत्मा गम्य है अनंत धर्मात्मक जानिये हे इस वास्ते तयनिकरि बस्तु दीषाइये हे सोही आत्मा द्रव्यार्थिक नय करि चिन्मात्र है दृष्टान्त जैसे बस्तु एक है अर सो

आत्मा पर्यायार्थिक नयकरि ज्ञानदर्शनादिक रूपकरि अनेक है
 जैसे सोही वस्तु सूत्रके तनु वनिकरि अनेक है अस्तित्व नयकरि सो-
 आत्मा स्वद्रव्यसंज्ञ काल भावनिकरि अस्तित्व रूप है जैसे लोहम-
 अपरं चतुष्टय अस्तित्व रूप है लोहा तो द्रव्य है धनुष अरगु
 एके बीच रहे है ताँ वह बाण का द्वेष है जो साधनेका समय है सो का-
 ल है निसाएके समूही है सो भाव है इस भाँति अपरं चतुष्टय करि-
 लोह मयि बाण अस्तित्व रूप है और नास्तित्व नयकरि सोही आत्मा
 परद्रव्य संज्ञ काल भावकरि नास्तित्व रूप है जैसे लोह मयी बाण सोही
 लोहाके बाण नाही और धनुष गुण वाचि नाही और साध्या नाही ओ-
 र निसाएके सन्मुख नाही ऐसे सोही लोह मयी बाण परचतुष्टय करि
 नास्तित्व रूप है और अस्तित्व नास्ति नयकरि स्वचतुष्टय परचतुष्टय करि
 क्रम सौं सोही आत्मा अस्तित्व रूप है जैसे सोही बाण स्वचतुष्टय परचतु-

प्रयत्न विवक्ष्या करि अस्ति नास्ति रूप होहि अर अव्यक्त
ही आत्मा येक ही बार स्वचतुष्टय परचतुष्टय करि अव्यक्त हो जैसे
बाण स्वपरचतुष्टय करि अव्यक्त व्यसंधेहि और अस्ति अव्यक्त व्यनय
करि सोही आत्मा स्वचतुष्टय करि और येक ही बार स्वपरचतुष्टय करि
अस्ति रूप अव्यक्त व्य बाण के दृष्टांत करि जानना और नास्ति अव्यक्त
व्य नय करि सोई आत्मा परचतुष्टय करि और येक ही बार

नास्ति रूप अव्यक्त व्य बाण के दृष्टांत करि जानना और
नास्ति अव्यक्त व्य नय की ये सोही आत्मा स्वचतुष्टय करि अव्यक्त रूप
य करि और येक ही बार स्वपरचतुष्टय करि अस्ति नास्ति रूप अव्यक्त व्य
बाण के दृष्टांत करि जानना सविकल्प नय करि सोही
जैसे येक पुरुष कुमार बालक जुवान दृष्ट भेदन करि
और अविकल्प नय करि सोही आत्मा अ भेद हो जैसे येक पुरुष पुरु

षत्वकरि अभेदरूप है नामनयकरि सोही आत्मा शब्द ब्रह्मकरि नामले-
करि कल्था जावह स्थापना नयकरि सोही आत्मा पुद्गलका अवलंबन क-
रिथापिये है जैसे मूर्ति फपदार्थ थापिये है द्रव्य नयकरि सोही आत्मा अ-
तीत अनागत पर्याय करि कहिये है जैसे श्वाणिक महाराजा तीर्थकरका
दलवारा है भावनयकरि सोही आत्मा जिस भाव परिणाम में है तिस परि-
णाम से तन्मयी हो है जैसे पुरुषाधीन स्त्री विपरीति संभोग विषे प्रव-
र्त्ती तिस पर्याय रूप हो है सामान्य नयकरि सोही आत्मा अपने समस्त
पर्याय निविषे व्यापी है जैसे हार सूत सर्व मुक्ताफल निविषे व्यापी है वि-
शेष नयकरि सोही आत्मा ये कपर्याय करि कहिये है जैसे तिस हार का ये
क मुक्ताफल सब हार विषे अव्यापी है निरनयकरि सोही आत्मा
पहै जैसे नट अनेक यद्यपि स्वांग धरे है तथापि सोही नट कहै
करि सोही आत्मा अवस्थानंतर करि अनवस्थित है जैसे सोही नटराम राव-

एगादिकके स्वांग करि ओरका ओर होहैं सर्वगत नय करि सकल पदार्थ
बर्तिहैं जैसे बुली आष समस्त घट पटादि विषे पदार्थ विषे प्रवर्तैं हे अ
र सर्वगत नय करि आपही विषे प्रवर्तैं हे जैसे मुंदा हुवा नेत्र आपही
विषेहैं सूय नय करि केवल ये कहि सो भायमानहैं जैसे सूना घर येक
होहैं असूय नय करि अनेक करि मित्या हुवा सो भैहैं जैसे अनेक लो
कनिकरि भरी नांव सो भैहैं ज्ञान ज्ञेय के अभेद कथन रूप नय करि येक
हैं जैसे अनेक इंधनाकार परिणया हुवा अग्नि येकहैं ज्ञान ज्ञेय के भेद
करि कथन करि अनेकहैं जैसे अनेक घट पटादि पदार्थनिके प्रतिबिंब
निकरि मार्तंड अनेक रूप होहैं नियति नय करि अपने निश्चित स्वभाव
कोलिये होहैं जैसे पाणी अपणे सहजीक स्वभाव करि सीतलता लिये
होहैं अनियति नय करि अनिश्चित स्वभाव होवैं जैसे पाणी अग्नीके संब
ध सो उभ होहैं स्वभाव नय करि काहू करि समास्था नाही होना जैसे स्वभा

व करि कांटाबी नाही घड़े धडपासा तीया होवैं हे काल नय करि
के आधीन सिद्धहैं

धसों उभ हो है स्वभाव नय करि काहू करि समास्था नाही होना

व करि कांटा बी नाही घडे धडयासा तीषा होवै है काल नय करि काल
के आधीन सिद्धत्व है जैसे ग्रीष्म काल के अनुस्वार सहज डालका आव
पकै है अकाल नय करि काल के आधीन सिद्ध नाही जैसे छतम
उपमा करि पाल के आंब पकै है पुरुषाकार नय करि जनन से सिद्ध होवै
है जैसे सहित उपजायवे के वारते जनन करै है काष्ठ के मादल विषे येक
मक्षिका राषिये है निस मधुमक्ष का के शब्द सौ और सहत की मक्षिका
आय आप मधुच्छता करै है ऐसे जनन सौ भी सहत की सिद्धि होवै है
तैसे जनन सौ भी सिद्ध है देव नय करि यतन बिना ही साध्य की सिद्धि
होवै जैसे जनन की याथा सहत के वास्ते मादल विषे मधुमक्ष का का
और निस मधुच्छता विषे देव संजोग तै मायिक पाइये है तैसे यतन
बिना भी सिद्धि होवै इन्धर नय करि पराधीन हुवा भोगवै है जैसे बाल
क धाय के आधीन हुवा खान पान क्रिया करै है गुणि नय करि गुणाकुं

ग्रहण करले वाले है जैसे उपाध्याय करि सिरवायाहुवा कुमार गुण
 ग्राही होवै अगुणि नयकरिके बल साक्षी भूत है गुणग्राही नाही-
 जैसे उपाध्याय करि सिरवाइये जो है कुमार तिसकारषयाला पुरुषगु
 णग्राही नाही होता कर्मानयकरि रागादि परिणामनिनका कर्ता है
 सैरंगरेज रंगका करणेवाला होवै अकर्तानयकरि रागादि
 का कर्ता नाही साक्षी भूत है जैसे रंगरेज अनेकरंग करै है और को हुन
 मासगीर तमासा देखै है कर्ता नाही होता भोक्ता नयकरि स्रषदुषका
 भोक्ता होवै जैसे हित अहित पथ्यकूं लेतारोगी स्रषदुषकूं भोगवै है
 अभोक्ता नयकरि स्रषदुषका भोक्ता नाही केवल साक्षी भूत है जैसे
 हित अहितका पथ्यका जो भोक्ता है रोगी ताका तमासगीर धनचन
 चाकर साक्षी भूत है किया नयकरि क्रिया की प्रधानता करि
 सिद्धि होवै जैसे काहु अंधने महादुखनेकाहु पाषाणके

अपना माथा फोडे तहां तिस अंधके मस्तग विषे ज्योसुधिर बिकार था
 सोदूर भया नातै ताके द्रष्टी दुई ओर निसही जागै उनकूनिधान पाया
 तैसे क्रिया कष्टकर भी बस्तुकी प्राप्ती होवै ज्ञाननय करि विवेक ही का
 प्रधानता करि वस्तुकी सिद्धि होवै जैसे कोहरतन परित्सक पुरुष था
 तिननै काहु अजाण दीन पुरुषके हात चिंता मगिर त्वदेख्या तव निस-
 दीन पुरुषकू बुलाय अपणे घरके कूणामे जाय करि येक चौरा की मू-
 ठीके बदलै चिंता मगिर तन लीना जैसे क्रिया कष्ट नाही ज्ञान करि ब-
 स्तुकी सिद्धि होवै व्यवहार नय करि येह आत्माकू बंध मोक्ष अवस्था
 की द्विविधा विषे प्रवर्तै है जैसे परमाणु सूं बंधै मूल है तैसे येह आत्मा
 बंध मोक्ष अवस्थाकौ पुद्गल सूं धरै है निश्चय नय करि परद्रव्य सौं बं-
 ध मोक्ष अवस्थाकी द्विविधा कू नाही धरै है केवल अपणे ही परिणा-
 म निसौं बंध मोक्ष अवस्थाकौ धरै है जैसे येक लापरमाणु बंध मोक्ष

अवस्थाकौ जोग अपणो स्निग्ध रुद्रगुण परिणामकौ धरतासंता
 ध मोक्ष अवस्थाकौ धरैहै अकृष्ट नयकरि यह आत्मा औपाधिक
 भेद स्वभावलिपेहै जैसै येक मृत्तिका घट सावा आदि अनेक
 बहोहै कृष्ट नयकरि निरुपाधि अभेद स्वभाव रूपहै
 रहित केवल मृत्तिका होवै इत्यादि अनंत नयनिकरि वस्तुकी
 होवै वस्तु अनेक प्रकार बचन बिलास करि दिखाइयेहै जेना बचन
 तेनाही नयहै जेती नयहै तेनाही मिथ्या बादहै श्लोक सएव-
 मुक्तानयपक्षपानं स्वरूपगुप्तानिवसंति नित्यम् ॥ विकल्पजालच्युत
 सांतिचिंता सएवसाक्षात्तदमृतं पिबंति १

चिर्तिहो दाव्यति पक्षपानौ ॥ यतस्तवेदीच्युतपक्षपानस्तस्यास्ति नि-
 त्यमथलुचिन्विदेव ॥ २ ॥ इत्यादि ० जानैयेक नयकौ सर्वथा मानिय-
 तो मिथ्या बादहोय अरज्यो कथें बिस्मानिये तो जयार्थ अनेकान्तरूप-

सर्वशब्दन होय तातें येकांतता निषेध है येक ही वस्तु अनेक

येह आत्मा नय करि ओर प्रमाण करि जानिये है जैसे येक जब जुदे जुदे नदीनके जलनि करि साधिये तब गंगाजमुनादि स्वेत नीलादि जलनिके भेद करि येक येक स्वभाव को धरे है तैसे आत्मा नयनिकी अपेक्षा येक स्वरूप को धरे है अर

मुद्र अनेक नदीनिके जलनिकरि येक समुद्र ही है भेद नाही अनेकाने रूप येक वस्तु है तैसे येह आत्मा प्रमाण विवक्षा करि

मयि येक द्रव्य है इस प्रकार येक अनेक स्वरूप नय प्रमाण करि साधि नयनिकरि येक स्वरूप दिखाइये है प्रमाण करि अनेक

पाइये है इस प्रकार स्यात् पदकी सोभा करि गर्भित नयनिके स्वरूप करि ओर अनेकांतरूप प्रमाण करि अनंत धर्म संयुक्त है शब्द चिन्मात्र वस्तु ताको जे पुरुष अवधारै है ते पुरुष साक्षात् आत्म स्वरूप के

अनुभवही होवे येह आत्मा द्रवका स्वरूप जानना अब निस आत्मा की प्रामिका प्रकार दिषाइये है येह आत्मा अनादि कालतै लेकरि पुद्गलीक कर्मके निमित्ततै मोह मदिराके पान करि गमन हुवा घूमहे समुद्र कीसी नाही आपही विषै विकल्प तरंगनि करि महा क्षोभितहे करि मकरि प्रवतै है जो अनंत इंद्रिय ज्ञानके भेद तिन करि सदा काल पलटवै कौ प्राप्त होवै येकरूप नाही अज्ञान भाव करि पररूप बात्य पदार्थ निविषै आत्म बुद्धी करि मैत्री भाव करै है आत्म विवेक की सिथिलता करि सर्वथा बहिरमुख हुवा है बारबार पुद्गलीक कर्मके उपजावन हारे जो है राग द्वेष भाव तिनकी ठेत ना विषै प्रवतै है ऐसे आत्मा कूं शब्दसचिदानंद परमात्म की प्राप्ती काहे सै होय कहाँ सै होय ओर येही आत्मा जो अपण्ड ज्ञानकै अभ्यासतै अनादि पुद्गलीक कर्म करि उपजाया जो या येह मिथ्या मोहताकौ अपना घातक जान भेद बिज्ञान करि आ

पसे जुदा करि केवल आत्मा स्वरूप की भावना ते निश्चल थिर होय तो अपने स्वरूप विषे निस्तरंग समुद्र की सी नाई निः कं प हुवा निष्ठे हे ये कही बार तुम भया जो हे अनंत ज्ञान की सत्तिके भेद तिन करि पलट ताना ही अपणी ज्ञान की सत्की नि करि बाध्य पर रूप से य पदार्थ नि विषे मैत्री भावना ही करे हे निश्चल आत्म ज्ञान की विवेक करि अत्यंत स्वरूप से सन्मुख हुवा हे पुद्गलीक कर्म बंध के कारण जो हे राग द्वेष भाव तिन की द्विविधा ते दूर रह है ऐसा जो परमात्म माका आराधक पुरुष है सो भगवत आत्मा पूर्व ही न अनुभयाया अज्ञानानंद त्वभाव है परम ब्रह्म हे ताकों प्राप्त होव है आप ही साधक है अवास्था के भेद ते साध्य साथ क भेद है ये ह समस्त ही जो हे जगत् जीव सो भी ज्ञानानंद स्वरूप जो हे परमात्म ज्ञान नि सकू प्राप्त होहु और आनंद रूप ज्यो है अमृत जल ति सके प्रभाव करि परि पूर्ण च है जो है वह केवल ज्ञान रूपणी नदी निस

विषे ज्यो आत्म तत्व मन होइ रत्ना है ओर जो तत्व समस्त ही
 क देष वे कूं समर्थ है ओर जो तत्व ज्ञान करि प्रधान है ओर ओ तत्व
 अष्ट महा रतन की सी नाई अति शोभायमान है ओर वो तत्व लोका-
 लोक से अलग है जैसा लोकालोक है तैसी वो तत्व नहीं है ओर जैसी
 तत्व है तैसा लोक अलोक नाही सूज अंधारा कासा अंतर है
 ओर उस तत्व के ओर वो तत्व लोका लोक कूं देष वे जाए वे कूं समर्थ
 ओर लोकालोक उस तत्व कूं देष ए जाए ए कूं समर्थ नहीं है उस तत्व
 कूं श्याब्दाद रूप जिने धर के मत कूं अगिकार करिये जगत जन आ
 करिये जगत जन अगिकार करो जातै परमानंद सुष का प्राप्ति होय १
 जैसे दीप के ज्योति के भीतर कालिमा कज्जल है तैसे ही केवल
 ज्योति परमात्म के भीतर येह जगत जुगत जोग तू
 धि निषेध बंध मोक्षादिक है येक दीप गैसे हजार दीप ग जोये परं तु

थ दीपज्योतिनो जैसाको तैसो भिन्नहै सोहीहै कलस हांडा वास-
 ए होताहै अर बिगड़ जाताहै परंतु माटी तो नहोवै अर न बिगड़े स-
 वर्णका कड़ा मुंदड़ा हो जानाहै अर बिगड़ जाताहै परंतु कवर्ण तो न
 होवै अर न बिगड़े लाष्ट्रम ए गहू चीरा मूग मोठ होताहै अर परच हो
 जानाहै अर फेर वही लाष्ट्रम ए गहू चीरा मूग मोठ जैसा का तैसा उत्पन्न
 होताहै अर्थात् बीज का नास कदाचि नुवी नाही समुद्र मै से हजार कलस
 पाणी का भरि करिके बाहीर नीकास देतो समुद्र तो जैसाको तैसा हे सो
 हीहै अर उसी समुद्र मै हजार कलस पाणी का अन्य स्थान से भरि करिके
 लाप समुद्र मै डार दे तो भी समुद्र जैसाको तैसा हे सो हीहै अस्थी रंडा
 पदस्तकूं प्राप्ति होवै अर फकत काजल दीकी नथ येह नही पहरै अर
 ओर सर्व आभूषण पहरै रहे तो वी उसकूं रंडा ही कहणा जोगहे मो-
 ती समुद्र के पाणी मै होताहै अर उस मोतीकूं सो वरस लगबी पाणी मै-

पटक्यो राषे तौ बी वो मोती गलतानही अर वो मोती हंसके मुषमै-
जातै प्रमाण गलजातोहै सूर्य है सो सूर्य कूं दृथाही बूढ़ताहै अर अं-
धा है सो अंधारासैं अलग होएकी दृथाही इच्छा करतो है सास्त्रमै-
लिषतैहैके मुनी १२ वाईस परिस्था सहताहै १३ तेरा प्रकारको चारि
नपालताहै १० दस लक्षण धर्मपालताहै १२ भावनाहै १२
रको तप कतीहै इत्यादिक मुनी कतीहै तो इहो ऐसा विचार आताहै मु-
नीनो येक अर परिस्था १२ चारिच १३ प्रकारको दस लक्षण धर्म वा येक
धर्मको दस लक्षण १२ बारा तप १२ भावना इत्यादि बहुत भूमि कुछ अ्यो
रहै अर वा इस परिस्था कुछ औरहै वा इस परिस्थाको अर मुनीको
उषगतावन् तथा सूर्य प्रकाशवत्त मेलनहीं ऐसैही तेरा प्रकारका चारिच-
का अर मुनीका मेल अग्नी उषगता वा सूर्य प्रकाशवत्त मेलनहीं वा ऐसै
ही दस लक्षण धर्म बारा तप बारा भावनाका अर मुनीका मेल अग्नी उषग-

हो दसलक्षार्घ्यं वारातपवाराभावनाका अरमुनीकामेल अग्नी उष्ण-

तावत् सूर्यप्रकाशवत् मेलनाहो आकासमे सूर्यहै ताको प्रतिबिंब घृ-
ततैल की तस कडाहीमें अवटतहै तोबी उस सूर्यका प्रतिबिंबको नास-
होतो नाहीं कांचका महलमें स्नान अपणाही प्रतिबिंबकुं देष करिके भु-
क् भुक् करिके मरतोहै फटककी भीतमें हस्ती अपणी प्रतिछाया देष-
करिके आप उस भीतसै भड भेटलेकर आपका आप दांत तोडिकरिके-
दुःखी हुवो वानर मृकट वडे वृक्षके ऊपर रात्री समय बैठयोथो वृक्षके नी-
चे येक सींह आयो चंद्रमाकी चांदणीमें उस वानर की छाया सिंधूकुं दी-
पी देष करिके वो सिंध उस छायाकुं साचो वानर जाण करिके गर्जना करि-
के उस वानर की छाया की पंजा के दीनी तब वृक्षके ऊपरि बैठो हुवो वानर
भय वान होय नीचे आय पड्यो एक सिंध कूपमें अपणी छाया देष करि-
के आप अपणा दिलमें जाणीके यो दूसरो सिंध है तब गर्जना करि तो
कूवामैं सैं अवाज सिंध शब्द सादृश आई तब वो सिंध उछल करिके कूप

मै गीर पडयो. येक गऊ चरावणे वालो गवाल के तुरत को जन्मयो सिंघ को.
बच्चो हात लगगयो तब वो गुवाल उस सिंघ के बच्चा कुं ले आयो ल्याय क
रि के बकरी बकरा के सामील राष दीयो वो सिंघ को बच्चो बकरी को
अर आपणो आपो भूल बकरा बकरी कुं अपणा संगती

रहता है ललनी को सवो अपणा पंजा से पकडवानरो चीणा की मू.
ठी बांधी सो छोडतो नाही छद्रव्य है ताका नसात होव न पांच होव
यहै अंधकार युक्त येक मोटा स्थान मै दसवी सपचास मनुष होवै सो प.
र सपर शब्द वचन श्रवण करि के वो उसका निश्चय कती है २ अर शब्द
श्रवण करि के देषण जाण एकी इच्छा कती है मेघ वादल मै सूर्य है ता.
कुं कोई काखो वामेघ वादल सा दृश्य मानतो है सो मिथ्या दृष्टो है
ज कुं आडा मेघ वादल आय जावै तब सूर्ज आपका सूर्ज पणा कुं छोड.
करि के कह बिचारे के मै तो सूर्ज नहीं मेघ वादल हू ऐ सो सूर्ज आप कुं स.

मजै तो वो सृजनी मिथ्या दृष्टी ही है मार्ग में पंक्ती बंध दृष्ट है ताका
 वो पंक्ती बंध है येक पुरस उस छाया पंक्ती के बराबर चलयो जावै है
 पल छाया जावै है येक आवै है तस लोहा के गोला में अग्नी भीतर बा-
 हिर है परंतु अग्नी लोहा अलग अलग है चंद्रमा बादल में छुपर त्या है
 परंतु चंद्र और बादल अलग अलग है ध्वजा पवन के संजोग से स्वमे-
 वही उलजती है अर सलजती है चूरण कहरो मात्र येक है परंतु
 ठमिर च पीपल हर डै आदिसर्व देरव अलग अलग है येक चूंदड़ी में
 अनेक बुंद है येक कोट में अनेक कांगरा है येक समुद्र में अनेक लह-
 री कलोल है येक सवर्ण में अनेक आभूषण है येक माटी में अनेक
 हांडा वासण है येक पृथी में अनेक मठ मकान है ते से ही येक परमा-
 तमाका केवल ज्ञान में अनेक जगत हुलकर त्या है कृष्ण रंग की गो ध-
 भला इहो परंतु उसको दुग्ध मीखो ही होना है लोहा के पिंजरा में बैठ्यो

हुयो पोपट राम राम कहता है केवल राम राम कहारो सै लोहा का बंध
 नही दूट्या तो ऐसा राम राम कहारो सै जमका फंद के सै दूटगा येक
 परस्त्री भोगारो लाग्यो तासमय येक प्रतिपत्नी सनु आयो आयक
 रिके ताके तरवार की दीन्ही तासै उसबी बिचारी को हान कटगयो ता.
 को धिखर्यो लोही अर उसी समय उसको वीर्य खलित होगयो
 छे जाग्यो तब वीर्य सै तो अधो वस्त्र लित प्रत्यक्ष देख्यो अर रुधिर सै
 वस्त्रादिक लित नही देख्या येक बालक फूटा सट्टीका बलद सै प्रीति-
 करता है अर येक कुसी कर्मा को बालक साचा बलद सै प्रीति-
 रंगु फूटा साचा सै प्रीति करगे वालो दोन्यही दुषी है क्यूं के उसका वल
 दाहू कोई जोतै पकड़े अन्यथा करै तब दोन्यही दुःखी होना है येक
 किसकू कीचमै रत्न जु हारान की भरी बटलोई मिसी तब

इहा चडी में धोवागे के लेगयो धोना धोना चटलोई बावडी में
 तब रोगे लाग्यो सप्रे द लकडी को

किसकुं कीचमे रखजु हारातकी

कूं यावडीमें धोवणेकें लेगयो धौता धौता वटलोई बावडीमें
तब रोणे लाग्यो सपेद लकडीको कोयलो कालो हुवो अग्नीके
करि जिससे अववो कोयलो किसीही उपायसे सपेद होणे को नहीं
रनु पीछाकी पीछी अग्नीकी संगती करैतो वो कोयलो सपेद हो जावे
येक मादीका कलसमें जहालग जलहै तहां लग उसका अनेक
अर कलस फुट जावैतो फेर नाम जलको अर कलसको कहाहै मयुर
नाचताहै श्रेष्ठ परनु पिछाडी ओंधो गांड उघाड करिके नाचताहै
ना ऐसैही क्रिया व्यर्थहै कच्चा आटासैवी पेट भरजाताहै परनु उसी आ-
टाकी रोटी बणाय करिके पकावे अर पापतो स्वाद लागतीहै तसबीर-
सै तसबीर उतर सकीहै वडका बीजमें अनेक वड अर अनेक बडमें-
अनंतानंत बीज येक सन्निपात युक्त पुरुष अपराधरमें सूतोहै तोबी
कहैमें मेराधरमें जाऊ येक सेष सलीकी पागड़ी अपरागा सिरकै ऊपरसे

जमीके ऊपर गीर पड़ी तिसकूंची सेष सली उठाय कहै येह येक पगड़ी-
हमकूं पाईहें वांस सैं वांस दृष्ट होय तब अग्नी उत्पन्न होती है सो अग्नी
उस वांसकूं भस्म करिकै आप भी उपसम होजाता है संख भेन है सो का-
ली पीली लाल मट्टी भक्षणा कर्ता है तो बी संख आप स्वत को स्वत रह-
ता है दोध वजाज की दुकान सामील थी तब कोई कारण पाय करिके उ-
न दोन्धू वजाज के परस्पर राग पडगई तब दोन्धू वजाज परस्पर भाग कर

लाग्या आधा आधा वस्त्र फाड करिकै तब कोई सम्यक् ज्ञाता कहो
तुम ऐसे परस्पर भाग करते हो तुम तुमारे सोरुपया का वस्त्र का पचासरु-
पया उपजैगा बडी हाणी होवैगी तब वह दोन्धू हाणी नुकसान जाणि
करिके मीले ही रहै पुन्धू का चंद्रमा के धर आमा वास्या का सूर्ज के आंति
सैं अंतर दीषता है येक साहुकार अपणा पुत्रकूं परदेस मै भेज्यो के ना-
क दिवस पीछे बेटा की वहू बोली के मै नो रंडा होगई तब वो सेठ अप-

एगा पुत्र के नाव पत्र भेज्यो उस मै ऐसी लिष दी के हे बेटा तेरी

कदिवस पीछे बेटाकी वह बोल्ली के मे तो रंडा होगई तब घोसेठ अप-

एा पुत्र के नाव पत्र भेज्यो उसमे ऐसी लिष दी के हे बेटा तेरी बहू तो
गई तब वो सेठ को पुत्र पत्र बांच करि के सोक करवा लाग्यो तब कोई पूछी
तुम क्यों सोक करते हो तब वो कही हमारी स्त्री रंडा भई तब सुएा करि के
बोलै तुम तो प्रत्यक्ष जीवता भोजू दू है अर तेरी स्त्री रंडा कैसे भई
ठको पुत्र वो स्यो तुम कही सो तो सत्य है परंतु मेरा दादाजी की लिषी आई
कुंजूरी कैसी मानूं दोय स्वानुभव तानी परस्पर वार्ता करणे लागे कहोजी
सूर्ज मरजावे तो फेर क्या होवै उत्तर चंद्रमा है के नही प्रश्न
जावै तो फेर क्या होवै उत्तर चिराग दीपग है के नही प्रश्न अरज्यो चिरा-
ग दीपक मरजावै तो क्या होवै उत्तर शब्द बचन है के नही प्रश्न अरज्यो-
शब्द बचन वी मरजावै तो क्या होवै उत्तर अटकल है के नही प्रश्न ठी
कहै मे समज लीयो इति दृष्टांत संपूर्ण रूपे दवस्त्र के ऊपर रंग अष्ट
है कच्ची हांडी में जल मूर्ध होय सो भरे दीपग में ते लरुई की बनी अष्ट

तो प्रकास कर्ता सीधे जोति प्रकासमान कर देता है येक येकांत वादी अ-
 बोधोके सर्व ब्रह्म ही ब्रह्म है तब तो शिष्य अवगण करिके
 जारमै गयो थो तहां हस्तीको मावथ हस्तीकूं ले करिके आवै थो अर ह-
 स्ती आरुदुहुवो थको पुकार करतो थो के मेरो हस्ती दिवानु है अलग हा-
 जावो तब वो येकांत वादीको शिष्य अपणो दिलमै विचारिके यो हस्ती-
 ब्रह्म है अर मैबी ब्रह्म हूं तब स्याब्दादि नुतकूं कहीं वो मावन क्या
 ही है स्यात् क्षीरोदधि समुद्रमै कोई एक जहर की बिंदु पटक देवै तो क्या-
 समुद्र जहर मई होवैगो अर्थात् नही होवैगो १ उलटा कलस के
 वजे तो जल पटको जल कलस के भीतर जाए को नाहीं १ एक जो जन-
 और स चौरस मकाननमै येक सरसू पड़ी है सो जाए कि दरकूं पड़ी है
 १ येक दरपणमै मथूर की प्रतिछाया दीषती है रंग वीरंग की सो भिन्न
 मथूर सै भिन्न नही अर दर्पण दर्पण सै भिन्न नही १ येक धूलो धोए चाले

ना स्यात् धूलो मै पंचरत्न पंचलक्ष रुपीया का मिलगीया

उसना

मधुरसे भिन्न नहीं और दर्पण दर्पणसे भिन्न नहीं १ ये कधूली धोए चाले

नास्थाकूँ धूली मैं पंचरत्न पंचलक्ष रूपीया का मिल गीया तब कोई उसना
 खाकूँ कहातूँ अब तो धूली धोवण छोड़ दे तब वो नाथो बोस्यो छोड़ू
 मोको तो इस धूली में रतन भित्थ्या है दीपक के उजाला में मन यांछित रत्न
 मिल गयो अब दीपक राधो तो क्या अर छोड़ो तो क्या १ अचेतन मूर्तिके
 ऊपर पत्नी आये बैठते हैं डरतानही है १ किसी अस्थीको भरतार परदे
 समै जाय करि मरण ये अब वास्ती उसीकी मूर्ति बलाय भर्तार वन
 दलीयो चाहै सो मिथ्या है अथवा सोही अस्थी परदे समै मस्था भरतार
 को नाम मात्र स्मरण करैगी तो क्या उस अस्थीकूँ प्रतक्ष भर्तार वत् आ
 नंद होवैगा अर्थात् नही होवैगा १ सर्वनामको कहरे वाले ताको नाम
 क्या १ सर्वको साक्षीदार ताको रंग रूप क्या १ ये क मूर्ख जिस ऊडका
 डाहालाके ऊपर बैक्यो है उसी डाहालाकूँ काट तो है अपणो गिराणे की तर
 फसै उस कूँद पकारै के शानीकूँ ज्ञान हुवा १ ये क कलस ॥

है अर दूसरो कलस अष्टासै भरयो है स्यात् वह दोन्यु कलस फूट जावे-
 तो कहा जाता है फूट करिके १ चामचीडी बागल और उत्कृष्ट नकुं बिल-
 कुल सूर्ज की खबर नाही येक दिन चामचीडी कुं ऐसी सणवामे आई-
 के सूर्ज उगैगो तब चामचीडी बागल के पास जाय करिके कही के सूर्ज
 गैगो तब बागल बोली के सूर्ज तो कषी उग्यो नही भला चलो
 क उत्कृष्ट है उनसे पूछैगा ऐसा बिचार करिके चामचीडी और
 ह दोन्यु उत्कृष्ट के पास गया अर कही के सूर्ज उगैगो ऐसी हम सुणी है
 उत्कृष्ट बोख्यो के येक समय मै स्थान चूक करिके चार प्रहर बैठ्यो रह्यो
 सोही मेरी पाषगरम होगई सोही स्यात् गरम गरम तातो तातो
 तो होगा १ मानस सरोवर की खबर कूपका मीड काकू
 उस मीड काकू मानस सरोवर की सार्चीवी कहै तो बी वो मीड को प्रमा-
 एन ही करतो १ दोहा जातला भकुल रूपतप बल विद्या अधि

कार ॥ येह आठू म द है बुरा मति पी वो दुष कार ॥ १ ॥ जैसे सूर्ज से अंधा
 रो अलग है ते से येह आठ म द उस पर मान मा से अलग है सम्यक्
 सम्यक् ज्ञान सम्यक् चारित्र येह कहणे मात्र ती न है निश्चय देखिये तो
 एक सा ही है जैसे अग्नी उष्णता प्रकास येह कहणे का तीन नाम है निश्च
 य देखिये तो ये कह ही है जिस अवस्थामै मुनि सत्ता है ता अवस्थामै जग
 त जागता है अर जिस अवस्थामै जगत जागता है ता अवस्थामै मुनी सू
 तो है सूर्ज कं अंधकार की षवर नहीं अर अंधकार कूं सूर्ज की खबर ना
 ही कबि चित्त लाल वर अ प हर से है देह तो न लाल होय ० सत गुरु कहै भव्य
 जीव से तो डो तुरत मोह की जेल ० माटी को कर्ज घट जै से माटी ता के बाहि
 र मा ही ० पूर्ण मासी को चंद्र मा अर अभाव स्या को सूर्ज ता के अंतर न ही
 ॥ दक्षिणाथ न अर उत्तराथ ए की अर कृष्ण पक्ष शुक्ल पक्ष की अर ४
 चार प्रहर रात्री की पक्ष छोड करि कै देखे एा पुनू अभाव स्या का सूर्ज चंद्र

के क्या अंतर है दूज को चंद्रमा उग्यो है सो पूर्णगोल होवैगो फिकर न
ही करणा बालक का हात की मुष्टी में अमोल प रतन है अर वो बालक उ
सरतन कूं श्रेष्ठ जाण करि छोड नाबी नही है मूर्खी दृढ बांध करि राखी है
परंतु वो बालक उस रतन कूं बाल भाव से श्रेष्ठ जानता है सम्यक्
व से नहीं जाणता है ज्ञान वर्णादि द्रव्य कर्म अर रागादिक भाव कर्म
र सरीरादिक नो कर्म ता से वो परमात्मना अलग है जैसे सूर्ज से
रो अलग है तैसे उस परमात्मना से भाव कर्म द्रव्य कर्म नो कर्म आदि स
र्व कर्म अलग है जो अनंत ज्ञानादिक रूप निज भाव ता कूं कबही
अर काम को धादिक रूप परभाव तिन कूं कदाचित् कदे हुन भै जैसे
सूर्ज आपका गुण प्रकास की रणादिक न छोडे अर परज्यो अंधकारा
ता कूं कदाचित् कदे ही न भ्रम हण करै तैसे ही

हण न करे अर आप कूं आपका ज्ञानादि गुण कं बोले न मी नो

त्मा परम पवित्र है मैं तू ये ह वह सो हूं तू तथा हूं हूं इत्यादि शब्दों के वच-
ना के आदि अंत मध्य हूं सो परमात्मा हूं वो रुध हूं अर ये हूं मैं तू ये हूं वह
सो हूं हूं हूं हे सो अर रुध है जै से सृज के सामने सन मुष अंधकार नहीं ते-
सै उस केवल ज्ञान रूपी परमात्मा के सन्मुख ये हूं मैं तू ये हूं वह सो हूं हूं हूं
हूं ये हूं हे सो नहीं जिस काल सृज का अर अंधारा का मेल हो वैया-
काल परमात्मा का अर इन मैं तू ये हूं वह सो हूं हूं हूं का मेल हो वैया-
परमात्मा केवल ज्ञानी है अर ये हूं अज्ञानी है ज्ञान अज्ञान का मेल
वाणी नहीं अर हो वैयाणी नहीं अर है वीनी नहीं ऐसी केवल

कहें जै सो अनपावै ताकी तैसी ही अडकार आवै सृज अंधकार की इ-
च्छा वी वयाही करती है अर सृज सृज की वी इच्छा वयाही करती है
ह जात मरा गहू चीरा परच हो जाता है अर फेर ह जात लाष्ट मरा पैदा
हो जाता है न बीज को नास न फल को नास ये कजात के लाल रतन के दे

र दूरसै येकसो पुंज अग्नीकोसो दीषतो है येक परंतु बहरतन राशिका
 न्यारान्यारा है बहोत ही अमृत को समुद्र भर्या है सर्व समुद्र को ज
 ल की सीसै पीयो नही जावै अपणी अपणी तृषा प्रमाण जल पीय-
 करि संतुष्ट रहो ॥ ॥ चौपाई ॥ ॥ धर्म दास स्फुट क मोनाम ॥ र
 न्याज्ञान अनुभव को धाम ॥ मन मानी सो कहि बषाण ॥ पूरण करि सम
 जोजि सज्जाण ॥ १ ॥ ॥ इति श्री स्फुट क ब्रह्मचारी धर्म दास रचित
 दृष्टान्त संग्रह संपूर्ण ॥ ॥ श्रीरस्तु ॥ ॥ श्री अरिहंता एंजयति ॥

अरस्पर्शरसगंध वर्ण रहित जागु देह है सो मैं नहीं अर देह के भीतर
 बाहिर आकासादिक है सो भी मैं नहीं देह तो अचेतन जड़ है हाड मांस
 मल मूत्र से बणी है वा तन मन से बणी है मैं इस देह से अवलम्ब
 धम ही से ऐसी अलग हूँ जैसे अंधारा से सूरज अलग है तैसे अरयो
 ब्राह्मण पागू क्षत्री वैश्य शूद्रादिक जात कूल देह का है अर स्त्री-
 पुरुष न पूंस का दि लिंग देही का है मेरा नहीं मो कू देह ही जा एता है
 मानता है सो बहिर आत्मा मिथ्या द्रष्टी है अर ये ह गौर पणो सावला
 पणो राजा पणो रंक पणो स्वामी पणो सेवक पणो पंडित पणो मूर्ख
 पणो गुरु पणो चेला पणो इत्यादि रचना देह ही की है मेरी नहीं मैं तो
 ताता हूँ नाम और जन्म मरणादिक देह का धर्म है जेता नाम तीन लोक
 तीन काल वा लोक लोक मैं है सो मेरा नहीं अर तीन लोक तीन काल
 वा लोकालोक है सो मेरे से अलग ऐसा है जैसे सूरज से अंधारो अल

ॐ तत्सत् परब्रह्म परमात्मने नमः ॥ ॥ अथ आकिंचन भावना
लिख्यते ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ मेरा मुजसै अलग नही सो परमात्मा दे
व ॥ ताकू बंदू भावसै निसा दिन करता सेव ॥ १ ॥ मेरा मुजसै अलग न
हि सो स्व रूप है मोय ॥ धर्म दास कहै कहै अंतर बाहिर जोय ॥ २
ज्यौ अपराग निज रूप है जान न देष न ज्ञान ॥ इस बिन और अने कहै
सो मै नही सक जाण ॥ ३ ॥ अन्य द्रव्य मेरा नही मै मेरो ही सार ॥ धर्म
दास कहै कहै सो अनुभव सिरदार ॥ ४ ॥ ॥ बार्तिक ॥ ॥ जो
मेरो ज्ञान दर्शन मथ रूप विना अन्य किंचित् मात्र बही हमारा नही मै
कोई और द्रव्य को नही मेरा कोई अन्य द्रव्य नही ज्यो मेरे सै अलग
है उस सै मै बी अलग हूँ ऐसा अनुभव कूं आकिंचन कहते हैं सोही अ
नुभव मो कूं है मै आत्मा हूँ सोही मेरे कूं मै समजता हूँ हो आत्मन् अ
परा आत्मा कूं देह सै अलग ज्ञान मई और द्रव्य की ओपमारहित-

गहै तेसै ओर में जैन मत वाले वैष्णव मत वाले शिव मत वाले आदी-
 कोई मत वाले को चलो गुरु नही हूं पर कर्ता कर्म किया संपादान अ-
 पादान अधिकरण सै अलग हूं ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ येह
 बना भावै सरत संभल ॥ धर्म दास सान्ची लिपै मुक्त होय तन काल ॥
 ॥ १॥ अपणो आपो देष कै होय आप को आप ॥ होय निचंत तिष्ठोर है
 किस का करण आप ॥ २॥ ॥ इति आ किंचन भावना समाप्त ॥ ॥





अथ अकिंचनभावनाप्रारंभः

ते ज्ञान एो पणा है सो ज्ञान ते अभिन्न भाव है भिन्न प्रदेश रूप नाही
 है ताते जानन क्रिया रूप ज्ञान है सो ज्ञान ही विषे है बहु र क्रोधादिक
 है ते क्रोध रूप क्रिया क्रोध पणा स्व रूप ताहा विषे प्रतिष्ठित है जाने
 क्रोध पणा रूप क्रिया क्रोधादिक ते अग्रथ क भूत है अभिन्न प्रदेश
 है ताते क्रोध रूप क्रिया क्रोधादि विषे ही होय है बहु र क्रोधादिक वि
 षे अथवा कर्मनो कर्म विषे ज्ञान नाही है जाने ज्ञान के अर क्रोधादि
 के अर कर्मनो कर्म के परस्पर स्व रूप का अत्यंत विपरीत पणा है ति
 न का स्व रूप एक होय नाही ताते परमार्थ रूप आधार आधेय संब
 ध का शून्य पणा है बहु र जै से ज्ञान का जानन क्रिया रूप जाण पणा
 रूप है ते से क्रोध रूप क्रिया पणा स्व रूप नाही है बहु र जै से क्रोधा
 दिक का क्रोध पणा आदिक क्रिया पणा स्व रूप है ते से जानन कि
 या रूप स्व रूप नाही है कोई ही प्रकार कर ज्ञान कू क्रोधादि क्रिया

ॐ नमः सिद्धेभ्यः ॥ ॥ अथ भेदज्ञानलिरव्यते ॥ ॥ चौपाई ॥ ॥
प्रथमहि भेदज्ञानजो भावै ॥ सोही शिवसुंदरि पदपावै ॥ तानै भेदज्ञा
नमै भाऊ ॥ परमात्मपद निश्चय पाऊ ॥ १ ॥ कुरु कथर्मदास अवबो
लै ॥ देष बचन कामै नितपोलै ॥ वांचो पदो भाव मन ल्याई ॥ तानै मि
लै मोक्ष व कुराई ॥ २ ॥ ॥ दोहा ॥ ॥ भेदज्ञानही ज्ञानहै वाकी
बुरी अज्ञान ॥ धर्मदास साची लिखै भेमराज तुम मान ॥ ३ ॥ अर्थात्
निश्चय करि एक द्रव्य का दूसरा द्रव्य कछु संबंधि नाहीहै जानै द्रव्यहै
सो भिन्न प्रदेसरूपहै तानै एक सताकी अप्रामाणीहै द्रव्य द्रव्य की सता
न्यारी न्यारीहै बहु री सतायेक नहोते अन्य द्रव्यके अन्य द्रव्य करि आ
धार आधेय संबंध भी नाहीहै तानै द्रव्यके अपने स्वरूपही विषे प्रति
ष्ठारूप आधार आधेय संबंध निष्ठहै तिस कारण करि ज्ञान आधेय
सो तो जग पणारूप अपणा स्वरूप आधारता विषे प्रतिष्ठितहै जा

ही प्रति भासै है ऐसे ही जब एक ही ज्ञानकूं अपनी बुद्धि विषे स्थापि आधार आधेय भाव कस्मिये तब अवशेष अन्य द्रव्यनिका अधिरोपकरणेका निरोध भया यातै बुद्धिके भिन्न आधारकी अपेक्षा नाही रहै है अरु भिन्न आधारकी अपेक्षा ही बुद्धि में नरही तब एक ज्ञान ही ज्ञानविषे प्रतिष्ठित ठहल्या ऐसे भावना करणे वाले के अन्यका अन्यके आधार आधेय भावनाही प्रति भासै है तातै ज्ञान ही है सो तो ज्ञान ही विषे है अरु क्रोधादिक ही है ते क्रोधादिक ही है ऐसे ज्ञानके अरु क्रोधादिकके अरु कर्मनो कर्मके भेदका है सो भले प्रकार सिद्ध भया ॥ ॥ भावार्थ ॥ ॥ उपयोग है सो तो चेतनाका परिणामन ज्ञानस्वरूप है अरु क्रोधादिक भावकर्म ज्ञाना बर्ण आदि द्रव्य कर्म सरार आदिकनो कर्म ये सर्व ही पुद्गल द्रव्य परिणाम है ते जड है इनके अरु ज्ञानके प्रदेश भेद है तातै अत्यंत-

स्थाप्यानजाय है ताँतै जानन क्रियाके अर को

स्वभावका भेद करि प्रगट प्रतिभासमान पणा है ब-
हुरि स्वभावके भेद तैहि बस्तुका भेद है यह नियम है ताँतै ज्ञानके-
अर अज्ञानस्वरूप क्रोधादिकके आधार आधेय भावनाही है इ-
हां दृष्टांत करि विशेष कहें हैं जैसे आकास अरु द्रव्य ये कहीं हैं ताँही
अपणी बुद्धि विषे स्थापि अर अवार आधेय भाव कल्पिये तब आ-
काश शिवाय अन्य द्रव्य निन कानो अधिकार रूप आरोपण कानि
रोध भया याही तै बुद्धिके भिन्न आधारकी अपेक्षा तो नही रही अ-
र जब भिन्न आधारकी अपेक्षा नाही रही तब बुद्धि में यही ठहरी
के जो आकास है सो ये कहीं है सो ये क आकास ही विषे प्रतिष्ठित-
है आकाशका आधार अन्य द्रव्य नाही आप आप हीके आधार है
ऐसे भावना करेणो वाले के अन्यका अन्यके आधार आधेय भावना

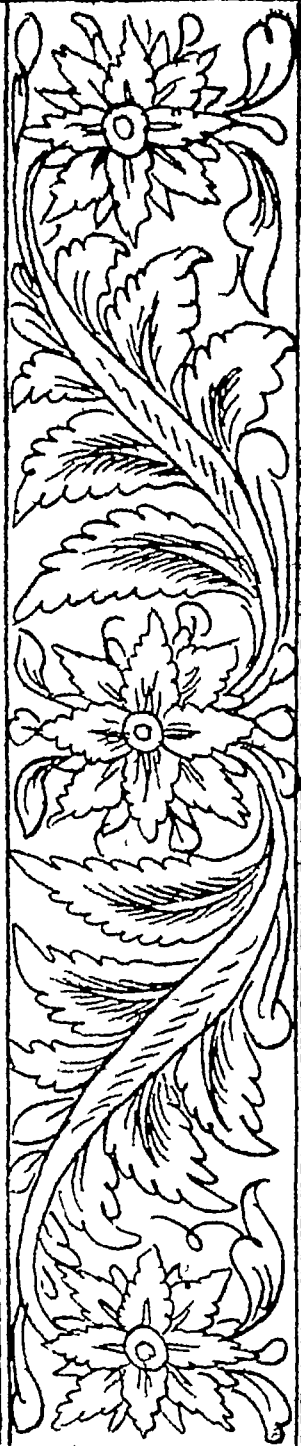
नाही जातें येह शब्द बंधादिक पुद्गलकी पर्याय है वास्तै आत्माके
 अर शब्द बंधादिकके भेद है तन मन धन वचन येह आत्मानाही तन
 ता मनता वचनता जडताजडसै मेल ॥ लघुता गुरुता गमनता येह अ
 जीवकाषे ल ॥ ॥ अर्थात् ॥ ॥ आत्मा अर अजीव नहीं वास्तै आत्मा
 के अर इन तन मनादिकके भेद है भावार्थ जैसे सूरजके प्रकासके अ
 र अभावस्याकी मध्यरात्रीका अंधाराके अत्यंत भेद है तैसेही आत्मा
 अर अनात्माका भेद है तन मन धन वचन कुछ ओर है अर आत्मा कुछ
 ओर है मन बुद्धि चित्त अहंकार अंतःकरण कुछ ओर है अर आत्मा कु
 छ ओर है तूं मैं येह वह हूं हूं सो हूं येह कुछ ओर है अर आत्मा कुछ ओ
 र है जोग जुगत लोक अलोक कुछ ओर है अर आत्मा कुछ ओर
 है बंध मोक्ष पाप पुन्य कुछ ओर है अर आत्मा कुछ ओर है जैन वैभु वौ
 ध नैस्पायिक मिमांसादिक वेदांती कुछ ओर है अर आत्मा कुछ ओर

भेद है तानें उपयोग विषै तौ को धादिक तथा कर्मनो कर्म नाही है बहु-
रि को धादिक कर्मनो कर्म विषै उपयोग नाही है ऐसे इनके परमाथर
रूप आधार आधेय भाव नाही है अपना अपना आधार आधेय भा-
व आप आप विषै है ऐसे इनके परमार्थ सै परस्पर अत्यंत भेद है ऐ-
सै भेद जागै सोही भेद विज्ञान है सो भले प्रकार सिद्ध होय है ॥ ॥
दोहा ॥ ॥ परमात्म अजरगत के बडो भेद कणसार ॥ धर्मदास
अखिलिषै बांचकरो निरधार ॥ १ ॥ जैसे सूरज तम विषै नहीं नही स्फ-
ए बीर ॥ तैसे ही तम के विषै सूरज नही रधीर ॥ २ ॥ प्रकास सूर्य के है
जड चेतन न हि येक ॥ धर्मदास साची लिषै मन मै धारि विवेक ॥ ३ ॥ स्प-
र्श ८ रस ५ बर्ण २ गंध २ आत्मा नाही जानै येह स्पर्शादिक पुद्गल
अचेतन जड है वास्तै आत्मा के अर अचेतन पुद्गल के भेद है और शब्द
बंध सूक्ष्म स्थूल संस्थान भेद तम छाया आतप उद्योत येद

हीकूं रवोजै तो त्वा पुरुषकूं निश्चय ही रतन लाभ होवै तैसे ही यह
 भरमांधकार मयि भवन जगत संसार है तामै तामै अतन्मयि रतन-
 त्रय मयि अमोक्षरव रतन गिर्यो है ताकूं कोहू धन्य पुरुष ताको इच्छ
 क पुरुष इस सम्यक् ज्ञान दीपका नाम की पुस्तक कूं ग्रहण करिके
 इस अमांधकार नाम संसार भवन मै तिस स्वभाव सम्यक् ज्ञान मयि
 अर रतन त्रय मयि रतन कूं रवोजै गो ताकूं निश्चय आपका आप मै
 आप मयि स्वभाव सम्यक् ज्ञानानुभव की परमावगाढता अचल होवै-
 गी १ कोहू इस सम्यक् ज्ञान दीपका नाम की पुस्तक से बहुरि इसका
 संदर अक्षर शब्द पत्र चित्रादिक से आपका आप मै आप मयि स्वभा-
 व सम्यक् ज्ञान है ताकूं सूर्य प्रकाश वत् एक तन्मयि समजै गो मानै गो-
 कहै गो ताकूं तो इस सम्यक् ज्ञान दीपका नाम की पुस्तक पढ़गे बान्चगे
 से स्वभाव सम्यक् ज्ञानानुभव की परमावगाढता की अचलता नही हो

हैं तेरा पंथ मेरा पंथ उसका पंथ इसका पंथ बीस पंथ गुमान पंथ नानक
पंथ दादू पंथ कबीर पंथ इत्यादि पंथ यह सर्व एक प्रभु के उपर है सो
पृथ्वी कुछ और है अर आत्मा कुछ और है जैन मन वाले वैष्णु मन वा-
ले शिव मन वाले वेदांत मन वाले तेरा पंथ मन वाले बीस पंथ मन वाले
गुमान पंथ मन वाले यह सर्व मन वाले जिस मझ कूं पीकर मन वाले भ-
ये हैं सो मझ कुछ और है अर आत्मा कुछ और है ॥ दोहा ॥
भेद ज्ञान सैं भ्रम गयो नही रहि कुछ आस ॥ धर्म दास स्तुति क लिखे
अब नो डमो हकी पास ॥ १ ॥ जैसे सूर्य के प्रकाश में दीपक को प्रकास प्र-
सिद्ध है तैसे स्वत्वरूप सम्यक् ज्ञान मधि त्वभाव सूर्य का प्रकाश में घेह
सम्यक् ज्ञान दीपका नाम की पुस्तक प्रसिद्ध भले भाव सैं पूर्ण प्रसून
हो चुकी है ? जैसे अंध भवन में रतन गिथो है सो रतन बांछक पुरुष
दीपक हस्त में लेकर कै तिस अंध भवन में रतनार्थ जावै बहुरि रतन

स्तानानुभवमे तन्मयि सदाकाल चिरंजीवरहो ॥ ॥ श्लोक ॥
 श्रीसिद्धसेनमुनिपादपयोजभक्त्या देवद्रकीर्तिगुरुवाक्यसुधारसे
 न ॥ जातामनिर्विबुधमंडलमंडनेच्छोः श्रीधर्मदासमहतो महतीवि
 श्रुद्धा ॥ १ ॥ ॥ इति श्रीदक्षलक्षकब्रह्मचारी धर्मदासरचित सम्यक्
 स्तानदीपिकासंपूर्णम् ॥ ॥ श्रीचरिहंताशंनमः ॥ ॥



बेगी १ हां जैसे द्वारमें हो करिके किसीकूं सूर्य दर्शन का लाभ
तैसेही किसी मुमुक्षुक इस सम्यक् ज्ञान दीपका नामकी पुस्तक के द्वा
रा निश्चय स्वस्वभाव स्वसम्यक् ज्ञान मयि सूर्य का दर्शण लाभ होवेगा
१ यह सम्यक् ज्ञान दीपिका नामकी पुस्तक हम बणाई है इसमें मू-
ल हेतु मेरा यह है के स्वयं ज्ञान मयि जीव जिस स्वभावसे तन्मायि है
सी स्वभावकी स्वभावना जीवसे तन्मायि अचल होहु येही हेतु अंतः
करणमें धारण करिके यह पुस्तक बणाई है ५०० पांचसे पुस्तक
पके द्वारा प्रसिद्ध हो एकी सहायताके अर्थ रुपिया १०० ये कसों
तो जिन्हा स्थाढ़ा बाद मुकाम आरा ठिकाणो मखन लाल जीकी कोठ
में बाबू बिमल दासजीकी विधवा हमारी चेली द्रोपती देवीने दिया
है अर विशेष स्वरचकी सहायताके अर्थ भिस भिस कूं मेरा
देस द्वारा स्वसम्यक् ज्ञानानुभव होले जोग हो चुके ते स्वभाव सम्यक्

अथब्रह्मरूपीसंवत्सर

अचन २ ऋतु ६ मास १२

पक्ष २४

छप्यै ॥ ॥ दीयनयनषट्करीभुजारविसंख्याजाणूं ॥ पांशातत्त्वप्रमाणस्याम

वार ७ तिथि १५

नक्षत्र २८ योग २८

अरुन्धेनवषाणूं ॥ सातसीसदशपंचदशनदोपंक्तीसोहै ॥ नरबशिरवपंचकईशक

करण ११

सर्ववर्षकादिन ३६०

रणशिवसंख्यादोहै ॥ पंचपंचमतिपंचदशअवरषट् अनत्वाचरण ॥ अधिरसान्यो

देखियेब्रह्मरूपअशरराशरण ॥ १ ॥

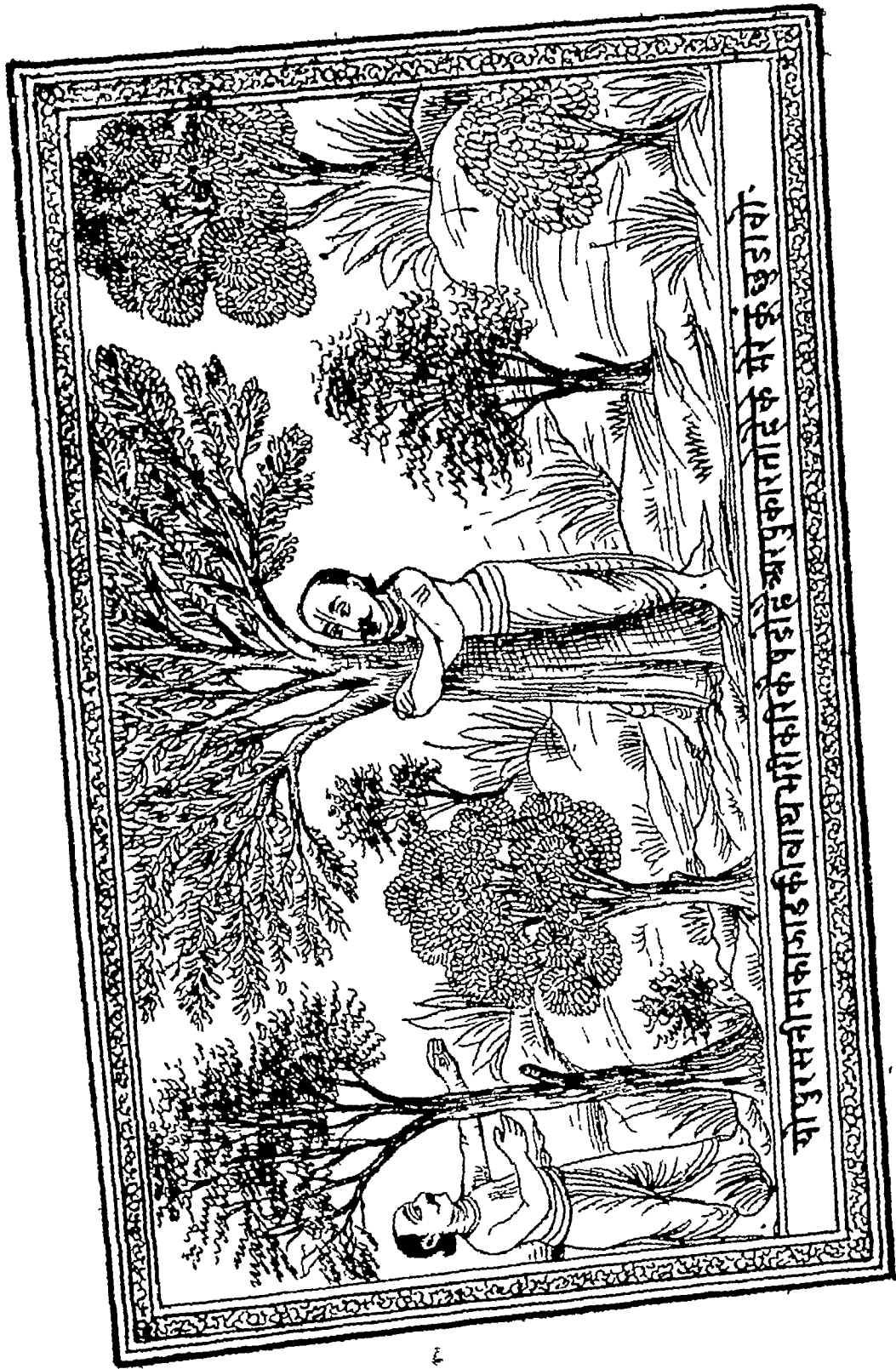
कुंडलियो ॥ ॥ जा कीनिर्मलबुद्धिहै ताकूं सबअनुकूल ॥ भूतभविष्यविचारि
येवर्तमानकोमूल ॥ वर्तमानकोमूलमूलमेकबहुनभूले ॥ पदसवशास्त्रपुराणसुधा
हीअममंजुलै ॥ कहतेबहुरामब्रह्महैसाचोसाखी ॥ विद्यासूं सचहोनअगमबुधनिर्मलजाकी २

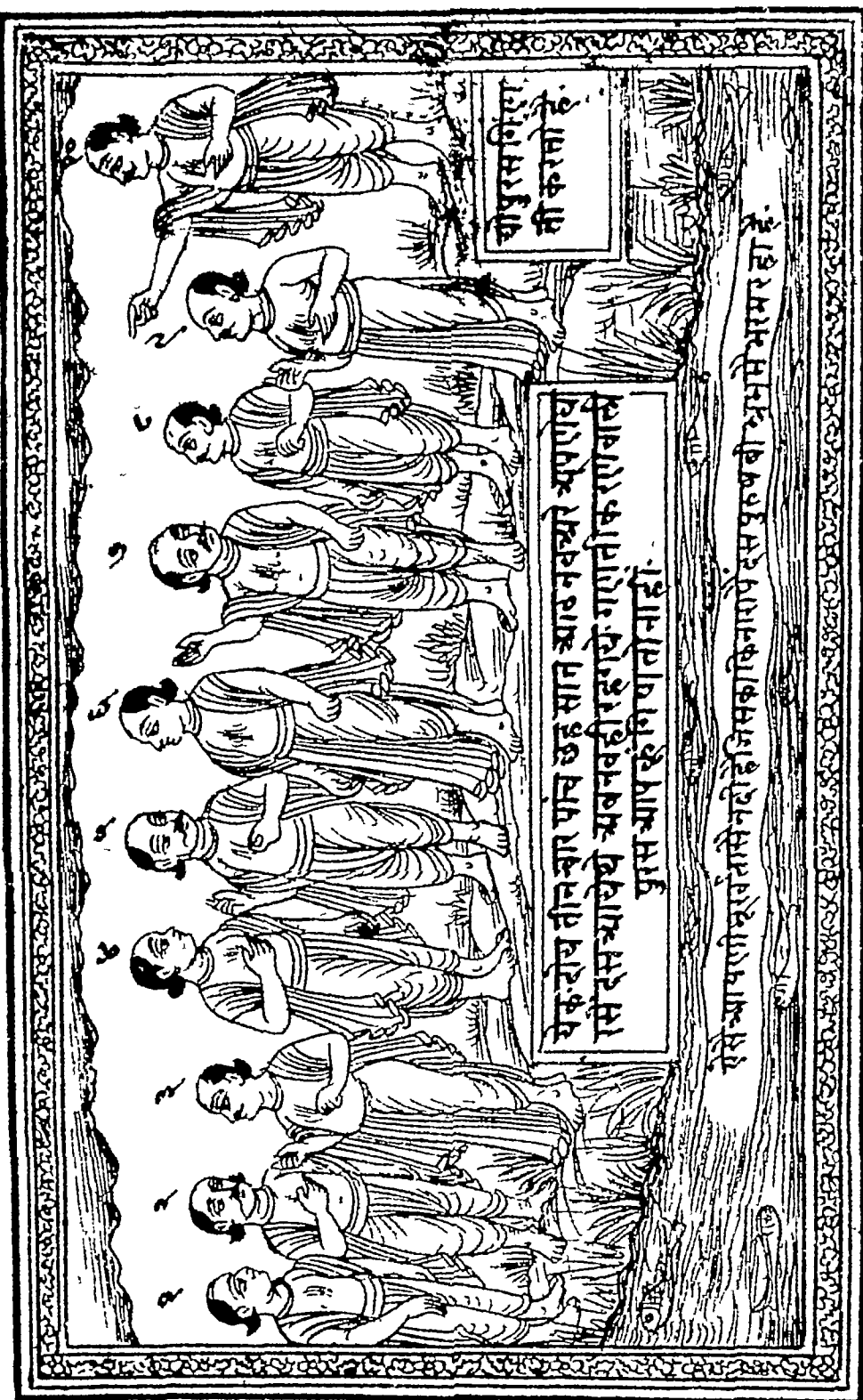
यहपुस्तक पंडित श्रीधरशिवलालजीकै सोनसागरछापारवानामै दफ्तक
जीनै छपाया मुंबई संवत् १२४६ शके १८११ मितिमाघशुक्ल १५ भोमवार



अथ दृष्टान्तचित्रम्

सज्जमल नीमारे ० हाला को तरफ ते श्री सागति पुस्तकालय में है





चोपुस गिरा
ती करतो हे.

ये कः दोय तीन चार पांच छह सात आठ नवच्यरे अपणेया
सै दस च्यायेथे अब नवही रहये गणती करणेवाले
पुरस आपरू निपातो नाही.

ऐसे आपणी मूर्खतासे नदी है जिसका किनारा पे दस पुरुष बी अभुमै भरमार हा है.

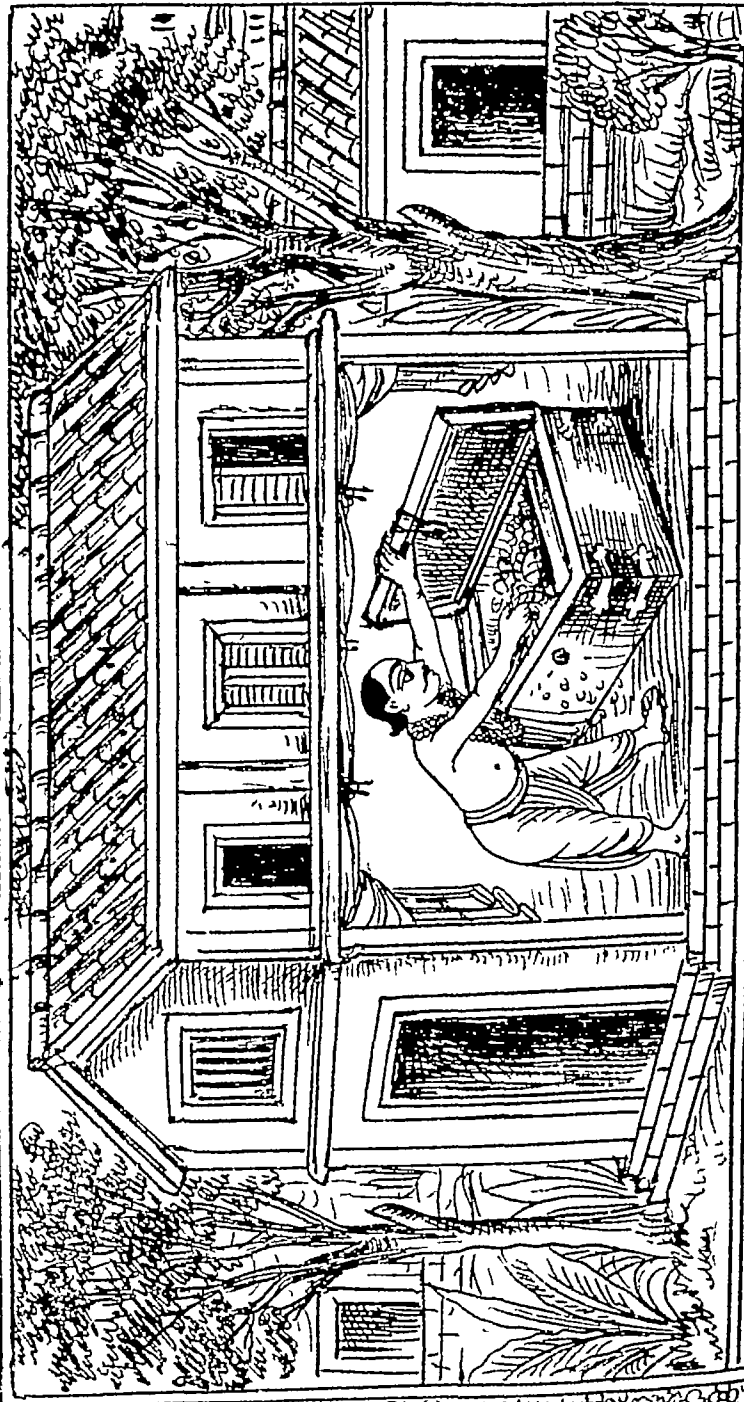


बनर कुंभ में मूठी बांधि सो छोड़ जाना ही जाए ता है के कोई मोरू पकड़ लिया-



आपषाणेकापरिणामछऊहीकाहैपरंतुयेकतोमूलसेआहकूँकारता
हैयेकमोटाहालाकारताहैयेकछोयाडाहालाकारताहैयेककचापका
सर्वआभ्रतोडताहैयेकपकातोडतोहैयेकजमीकेऊपरपड़ेहुयेही
उठायषातोहैउत्तरोचारहै

५३५



इसके कंठमें तो मोनीकी मालाहे बहुरि हेराकनीहे भंडारमे.



गर्भवतीस्त्रीकीपुत्रीअपणीमानासेबूजतीहेहमानतेरोपेट मोरोकेसेहे. अबवाल्मीपुत्रीकूंजथा
वतकहतेवैतोबीनिश्चयउस्कूं होचनाहीसमयपाणनिश्चयहोववीअथवानाहीवोहोव.



जाइह-

ससारकारकावसन
कीविंदुबगवह-

बडको-

वेकहताहेजलदीनि
कलरुसम्भ
सुवा मेसे

नमदिगबापामहंम

कामीपुरुष

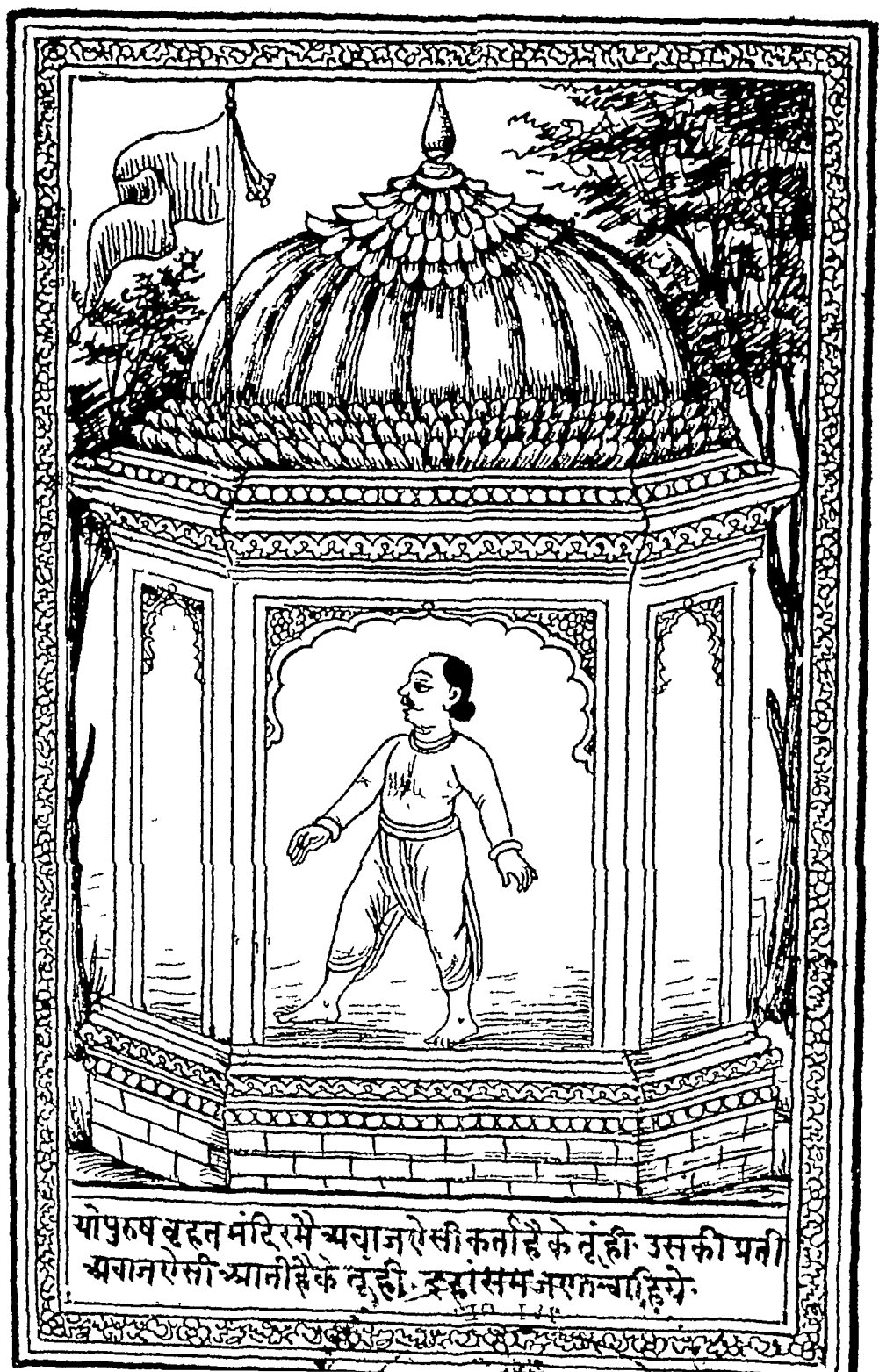
स्नान

गुप्तकवेश्यादे

कामीविचार कता हेकेयाजीवती होती नो मे इसकुं भोगले तो परमहंस विचार तो हेके जण नपुंशीलबीना ए
थाहीमराई श्वान विचार करतो हेके थ ह इ हा से अलग होजावे तो मे इसवेश्याफामृतककले चारू वाऊ



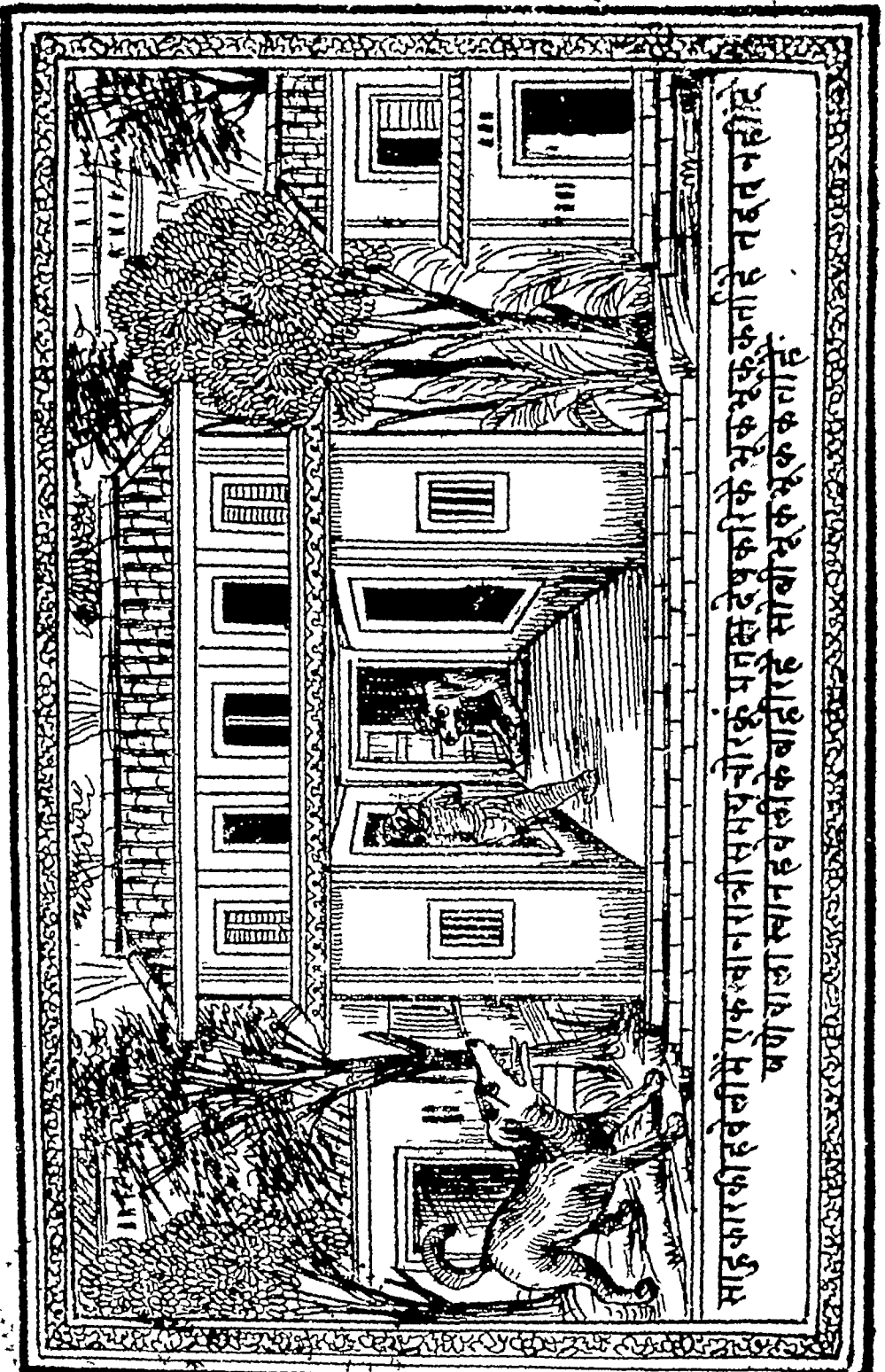
सिंह आपकी छाया कूपमें देखकरिके आपही आपणा स्वरूप भूलिकरिके
आपही कूपमें पड के दुषधनुभव भोगकरनाहे



योपुत्रवृद्धनमंदिरमें अचानकऐसी कर्ताहै के तूही उसकी प्रती
अचानकऐसी आतीहै के तूही इहांसमजएतचाहिंये



स्वस्वरूप स्वानुभवगम्य सम्यक् ज्ञानमायि स्वभाव वस्तु को यथाार्थ स्वरूपानुभव समज करिके-
 षट् जन्माधवत येहे जैन शिव, विष्णु, बौद्धादिक षट् मतचाल परस्पर धिचार
 विरोध करतहे



साहुकारकी हवे लीं मैं एक खान रात्री समय चोर कुं प्रतप्त देष करि के भूक भूक कती है तद त नही दे
 षणी चाली स्नान हवे लीं के बाहीर है सो बी भूक भूक कता है

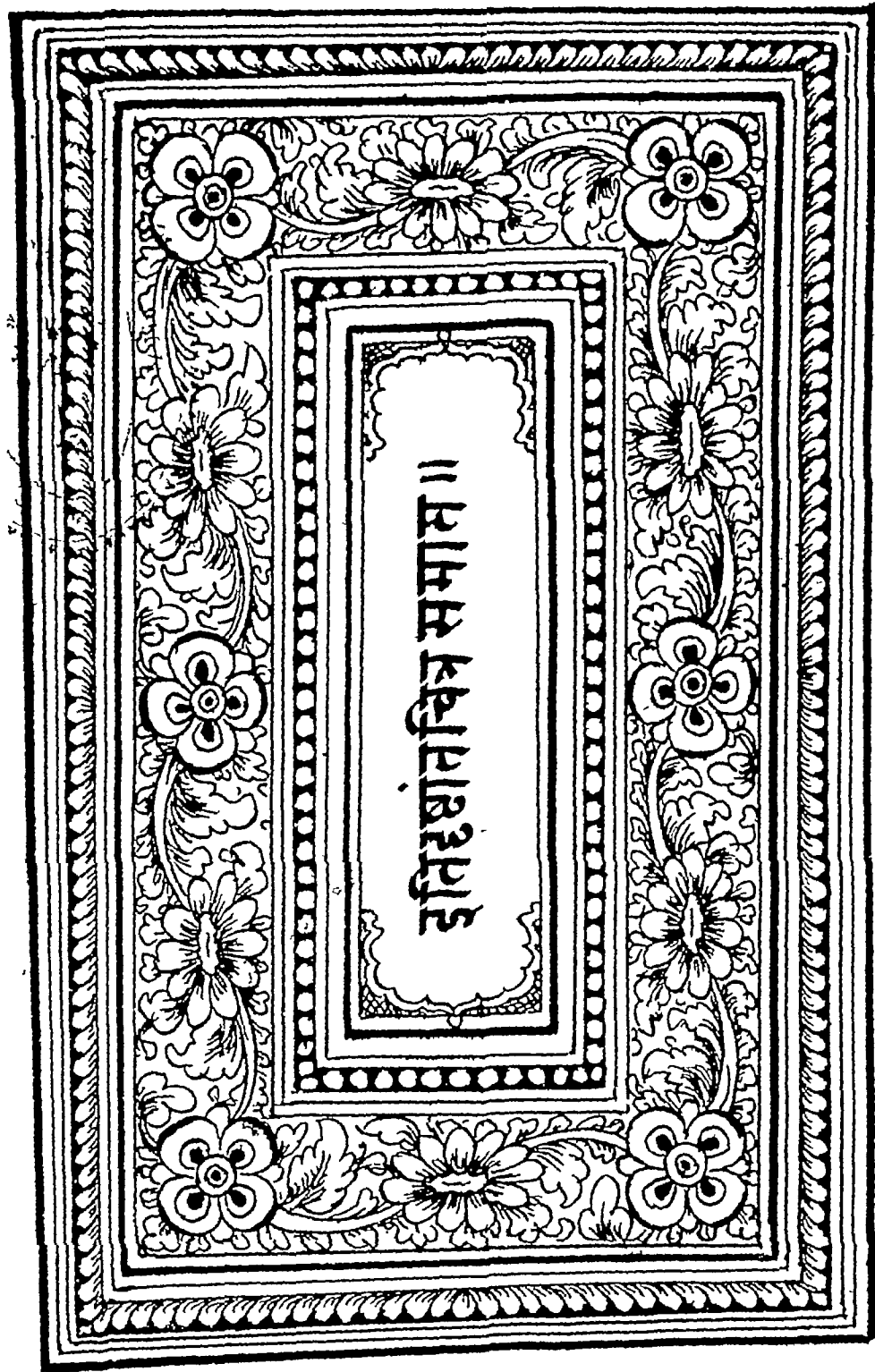
अवलम्बिताद्विगतोभेनपै समनस्त्रेणा



कवि रामोदकी सेन राषी जैन के प्रतिमा मे



एक पुरुष अमावास्या की मध्यरात्री का अंधार में चंद्रमा को
 हेरता है- दूंदगा है स्यात् चंद्रमा की चानणी में दूंद तो
 चंद्ररस ही बीजावैगा-



इति दृष्टान्तचित्र समाप्त ॥

